

Une flèche en plein cœur

Au centre des villages de Haute Maurienne, les églises dressent leur clocher surmonté d'une élégante flèche. Une architecture à découvrir pages 6 et 7.

Métier :
La double vie de votre moniteur p. 4

Sciences et techniques :
Les microcentrales p. 5

Agenda :
Evénements, sorties, concerts... p. 8 et 9

Interview :
Dominique A p. 10

*A gauche, l'ancienne église de Val Cenis Lanslebourg présente un très bel exemple de clocher "roman-lombard". A noter que l'édifice abrite une exposition qui permet de découvrir l'art baroque en Haute Maurienne. A l'arrière plan, la "nouvelle" église.
©Pascal Lebeau
Photographie*



Février 2017

Journal gratuit d'information touristique et des patrimoines du territoire de Haute Maurienne Vanoise

Site internet : www.terramodana.com
E-mail : l.sevenier@cchmv.fr

MAISON CANTONALE DE MODANE

- Point info tourisme
- Espace expo
- Ordinateurs en libre service / Wifi
- MSAP (aide Pôle Emploi et CAF mardi matin et jeudi matin)
- Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise

DU LUNDI AU VENDREDI : 8h30-12h et 13h30-18h

En février, la Maison cantonale est ouverte les samedis : 9h30-12h30 et 14h30-18h30

9, place Sommeiller 73500 Modane
www.terramodana.com 04 79 05 26 67 www.terramodana.com

GRAND DESTOCKAGE
BONNET, BERET, OPINEL...
Achetez 1 produit Terra Modana et bénéficiez de

-50%

SUR LES POLOS ET TEE-SHIRTS
soit 5€ le tee-shirt et 7,50€ le polo

PRODUITS TERRA MODANA EN VENTE A LA MAISON CANTONALE DE MODANE



Quand les flocons rencontrent le feu

La 4^{ème} édition de "Flocons d'art" est cette année sous le signe du feu et du cirque. Ce festival pluridisciplinaire porté par la Compagnie Lyonnaise "Le Vieil'Art" propose un beau programme du 12 au 16 février à Val Cenis.

Le 14 février on pourra par exemple voir le spectacle de la "Cie Fai" à 18h à Lanslebourg. Les "Fuegoloko" seront en même temps à Termignon. Difficile de choisir entre ces deux troupes qui mêlent cirque, acrobaties et cracheurs de feu.

Le lendemain, pas de choix cornélien : c'est à Lanslebourg qu'il faudra être à 17h pour voir Basil Drapier et son spectacle inclassable entre bal, théâtre et concert.

Enfin, le jeudi 16 février, les élèves de Val Cenis se mettent en scène avec un spectacle autour des 50 ans de la station. Et la soirée de clôture risque de se terminer bien tardivement à la salle des fêtes de Lanslebourg entre le concert rock-festif des "Coureurs de remparts" et le DJ qui sera ensuite aux platines pour un set techno-transe.

A noter également : le spectacle de cirque de la compagnie "K-bestan" le 13 février à 18h à l'Auditorium de Lanslebourg, les déambulations de marionnettes géantes tous les jours en front de neige (photo ci-contre) ou les expos à la salle des fêtes de Lanslebourg.



Du 12 au 16 février à Val Cenis.
Rens : 04 79 05 99 06 ou www.haute-maurienne-vanoise.com. Spectacles gratuits ou à prix réduits (3€ pour certains spectacles en salle).

Les vacances de février des 11-14 ans

Du 20 février au 3 mars, la Maison des Jeunes de Modane propose un beau programme à tous les 11-14 ans, qu'ils habitent le territoire ou qu'ils soient en vacances. Avec du ski à La Norma, des sorties à Grenoble et à Chambéry, des grands jeux, des ateliers, du laser game... De quoi passer de belles vacances à prix très réduit : de 7 à 25€ (selon QF) pour une semaine d'activités ! Attention, inscription obligatoire avant le 15 février. Rens : 04 79 05 17 90. Ramassage gratuit sur tous les villages. Programme complet sur www.terramodana.com

RESTAURANT O'VIP
Vais, goûter, découvrir...
18, place de l'Hôtel de Ville
73500 MODANE
Tél : 04 79 05 83 73

Fréjus
OPTIQUE MODANE
Séverine et Bruno LOMBARD
ZAC MATUSSIÈRE-FOURNEAUX
Tél. : 04 79 05 10 63

Les Mottets... HÔTEL * RESTAURANT**
Les Mottets...
Altitude 1500-2750m
73 500 AUSSOIS EN VANOISE
Tél. 04 79 20 30 86
Fax 04 79 20 34 22
www.hotel-lesmottets.com
infos@hotel-lesmottets.com

A&D
RANVÈLEMENT FACADE
ISOLATION THERMIQUE PAR L'EXTÉRIEUR
RACONNERIE
TOUT TYPES DE FINITIONS
680 cours Anstide Brand 73500 Modane
nurettindemirel@hotmail.fr
06 07 01 91 04
QUALIBAT

COURTIN CHARPENTE

Charpente
Couverture
Zinguerie
Isolation bardage
Réparations toitures

135 rue de la Citadelle
73500 Modane
Tel : 06 63 79 22 34

Vous recherchez des bureaux ?

Au Freney, l'autoport du Fréjus a la solution !

LOCATION BUREAUX et ENTREPÔTS

à proximité immédiate de l'autoroute (sortie n°30)
Restaurant, vastes parkings, station service 24h/24h

Téléphone : 04 79 05 18 40
Courriel : semicrof@wanadoo.fr

RITTAUD BOUCHERIE

BOUCHERIE CHARCUTERIE
TRAITEUR EPICERIE FINE VIN

Du mardi au samedi de 7h à 12h15
et de 14h30 à 19h15
Le dimanche de 8h à 12h

3, rue de la Concorde
73500 FOURNEAUX
Tél. : 04 79 05 00 92
contact@boucherierittaud.com
www.boucherierittaud.com

En face de la gare
FROMAGERIE de MODANE

COOPÉRATIVE LAITIÈRE
Haute-Maurienne
Vanoise

Fabrication-Affinage-Unité Filtration
Produit de Bins de Brevant sur Air
Vente Intrajour et autres produits des Bins

www.coophautemaurienne.fr

Passez devant la caméra !

Les artistes du collectif Faun(es) travaillent depuis septembre sur le territoire. Avec les collégiens et les habitants, ils préparent un spectacle vivant qui mêlera danse, chant, musique et vidéo.

Les vidéos qui seront diffusées pendant le spectacle vont être tournées cet hiver. **Le collectif recherche des acteurs amateurs** qui devront jouer des petits rôles :

Un présentateur de journal télévisé, 25-50 ans, cheveux foncés. Il annoncera les titres du jour et prendra contact avec une journaliste en direct sur le terrain.

Une journaliste, 18-35 ans, cheveux clairs. En direct d'un laboratoire, elle aura quelques phrases à mémoriser pour présenter une découverte scientifique majeure.

Un(e) scientifique, 30-50 ans. Le (ou la) scientifique aura quelques phrases de textes à mémoriser pour répondre aux questions de la journaliste.

Plusieurs scientifiques, hommes ou femmes, 30-50 ans, pour de la figuration.

Les tournages auront lieu le mardi 14 février et/ou les 6 et 7 mars au collège la Vanoise à Modane. Le spectacle en cours de création sur le territoire de la Communauté de communes sera joué en juin.

Pour participer au tournage, prendre contact avec le service Développement culturel de la Communauté de communes : c.thomasset@cchmv.fr ou 04 79 05 06 00



Musées et expos

Un vermouth au Museobar

Cet hiver, le Museobar de Modane accueille une exposition consacrée à l'histoire du vermouth en Savoie. Une exposition originale qui trouve naturellement sa place au Museobar, un musée qui retrace l'histoire de Modane à travers des reconstitutions de cafés d'époque. S'il ne sera pas possible de siroter un vermouth en découvrant les films, les photos d'époque et les témoignages qui nous replongent dans le Modane du début du XX^{ème} siècle, les visiteurs pourront tout de même esquisser quelques pas de danse au son des pianos mécaniques.

Museobar, 42, rue de la République. Mardi, mercredi : 15h-19h. Jeudi, vendredi, samedi : 10h-12h et 15h-19h. Tarif de 2 à 4,50€. Tél. : 04 79 59 64 23

Un tunnel de 57 km sous la Rizerie

Au sein de La Rizerie, un étonnant bâtiment en forme de temple grec, exposition gratuite sur le percement des Alpes, sur le chantier du Lyon-Turin et sur l'immense tunnel ferroviaire de 57,5 km qui passera sous Modane.

Sur 2 étages, on découvre l'histoire des traversées alpines, le contexte géopolitique du Lyon-Turin, les raisons de ce grand projet, mais aussi un espace spécifique dédié à la vallée de la Maurienne, avec une présentation de ses nombreuses ressources touristiques, culturelles et scientifiques.

Schémas, cartes, vidéos, reconstitutions, coupe géologique animée, échantillons de roches... une expo très complète qui permet de mieux appréhender la complexité d'un des grands chantiers ferroviaire du XXI^{ème} siècle.

Place du 17 septembre 1943 à Modane.

Tél : 04 79 05 84 31. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h. Entrée libre.



La Rizerie

La matière noire au cœur du LSM

A la sortie de Modane (direction Valfréjus), l'exposition "Petits secrets de l'Univers" permet de comprendre l'activité du Laboratoire Souterrain de Modane (LSM). Un laboratoire installé au centre du tunnel du Fréjus, à l'abri des rayonnements cosmiques, qui réalise des expériences sur le neutrino ou les très faibles radioactivités. Ce laboratoire du CNRS qui n'est pas accessible au public mais à Modane un bel espace expo a été créé pour expliquer le fonctionnement du LSM avec des manipulations, des films et de petites expériences ludiques.

Carré Sciences, 1125 route de Bardonnèche à Modane. Tél : 04 79 05 22 57. Ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17h. Entrée libre.

La vie comme autrefois à l'Arche d'Oé

Le musée d'Aussois, installé dans une maison traditionnelle, présente l'histoire du village, du pastoralisme à l'économie touristique. "L'Arche d'Oé" ("Oé" signifie Aussois en patois) recueille, à travers les témoignages écrits ou oraux de ses habitants, toute l'histoire du village. Chaque pièce a été aménagée et regroupe une belle collection d'objets. De nombreux témoignages permettent de comprendre la vie autrefois, le métier des artisans, l'activité des bergers, l'histoire des barrages... Des coins jeux, à découvrir au fil de la visite, ont également été aménagés pour les enfants.

A noter que des animations se déroulent chaque semaine au musée (visites guidées, dégustations de produits locaux, goûters, veillées... Voir en page agenda et sur le Facebook de l'Arche d'Oé).

Rue de l'Eglise à Aussois. Ouvert tous les jours de 15h à 19h (jusqu'à 18h mercredi et dimanche). Fermé le samedi. Tarif : 4€ (3€ pour les 6-12 ans, gratuit pour les moins de 6 ans). Tél : 04 79 20 49 57.

Une aire de tranquillité à préserver

Avec près de 3 mètres d'envergure, le gypaète est l'un des plus grands oiseaux des Alpes. La Haute Maurienne abrite deux couples nicheurs, l'un à Termignon, l'autre à Bessans où la femelle gypaète a pondu mi-janvier.

Le mâle et la femelle vont se relayer pendant environ 55 jours pour couvrir l'œuf. Une période très sensible dans le cycle de reproduction : au moindre dérangement le parent qui couve risque de fuir et de quitter le nid. Sans sa source de chaleur, l'œuf se refroidit brutalement provoquant la mort de l'embryon. Sans parler des grands corbeaux qui n'attendent que le départ des parents pour s'offrir une belle omelette d'œuf de gypaète !



A Bessans, ce couple reproducteur est particulièrement exposé aux dérangements. Hélicoptères, parapentes et autres speed-riders ne doivent donc pas survoler la zone. Il est également demandé aux freeriders qui empruntent le couloir d'Andagne de ne pas crier et de ne pas stationner dans le couloir ou en pied de falaise. L'itinéraire hors-piste passe en effet à quelques dizaines de mètres sous l'aire.

Quant à l'autre couple reproducteur à Termignon, il continue de couvrir. Isolés dans un secteur presque inaccessible en hiver, les oiseaux sont moins susceptibles d'être dérangés. On peut néanmoins les observer : une caméra filme l'aire avec les images transmises en temps réel sur www.vanoise-parcnational.fr.

©PNV/Mathieu Beurrier

Les flèches

de Haute Maurienne Vanoise

Une tour carrée, des arcades, une grande flèche à huit côtés entourée de petites pointes : les clochers de Haute Maurienne présentent une architecture rare en Savoie. Des édifices à l'histoire tourmentée.

Le clocher de l'église de Modane. Si certains clochers de Haute Maurienne remontent au Moyen-Age, une date gravée sur celui de Modane indique 1740. Avec ses 20m de haut (jusqu'au sommet de la croix), la flèche est presque aussi grande que la tour carrée. Une tour particulièrement solide (les murs font 1,30m d'épaisseur) qui a résisté aux bombes lors de la Seconde Guerre mondiale. Au sommet, une boule de cuivre de 105 kilos supporte la croix.



Ci-dessus, le clocher de Val Cenis Lanslevillard.

Ci-contre, l'ancienne église de Val Cenis Lanslebourg. Un édifice qui abrite désormais l'Espace Baroque avec une exposition qui permet de découvrir l'art baroque en Haute Maurienne.



Au cœur des villages de Haute Maurienne Vanoise, les églises dressent les flèches de leur clocher vers les cieux. Des clochers de style "roman-lombard" formés d'une tour à base carrée surmontée d'une flèche entourée de quatre mitres d'amortissement. Un style architectural rare en Savoie où les clochers "à bulbe" dominent.

« Les clochers "lombards" de Haute Maurienne ont été entièrement bâtis par des maçons avec une flèche en pierre. Ils s'opposent aux clochers à bulbe construits par des charpentiers. On retrouve ici la différence très contrastée entre les traditions d'architecture de pierre des Alpes du Sud et de Haute Maurienne et les traditions d'architecture en bois qu'on retrouve dans le reste de la Savoie ou en Suisse » explique l'architecte modanais Hervé Dubois, du CAUE de Savoie.

Si les clochers sont en pierre de la base au sommet de la flèche, ils n'ont pas été élevés d'un seul jet. Les tours carrées sont en effet beaucoup plus anciennes que les flèches. Si les sources sont rares sur les premiers clochers, certaines tours remontent au Moyen-Age.

Les flèches élevées au XVII^{ème}...

A l'origine, ces clochers carrés étaient sans doute surmontés par une simple toiture en pavillon ou par une courte pyramide maçonnée. Ce n'est qu'au XVII^{ème} siècle qu'ils ont pris leur forme actuelle. Cette époque est en effet marquée par une profonde transformation des églises en Haute Maurienne. Le baroque embellit considérablement l'intérieur des édifices mais la mue s'observe aussi à l'extérieur : les clochers sont rehaussés et surmontés d'une grande flèche de pierre entourée de quatre mitres d'amortissement. Une flèche qui peut presque doubler la taille du clocher, comme à Modane.

L'idée de surmonter les clochers de Haute Maurienne d'une flèche à huit côtés vient peut-être de Suse ou de Saint Jean de Maurienne. Le clocher de la cathédrale mauriennaise a en effet été surmonté d'une immense flèche en 1477. Avec ses 80 mètres de haut, ce clocher devait être particulièrement impressionnant et sa flèche a peut-être servi d'exemple.

...et décapitées par la Révolution

Des clochers élancés qui n'ont pas toujours été bien vus : pendant la Révolution française, les flèches ont presque toutes été rasées. Albite, le représentant de la Convention en Savoie, décrétant que les clochers élevés au-dessus des autres édifices "insultaient l'égalité républicaine". En cette époque troublée, les clochers de Haute Maurienne ont donc été décapités. Seuls ceux de Lanslebourg, Lanslevillard, Bessans et Bonneval ont échappé à ces destructions. Mais au bout de quelques années, quand la fièvre révolutionnaire est retombée, les flèches des églises ont pu être reconstruites.

Il faut également noter que ces clochers sont des constructions indépendantes du reste de l'église et qu'ils sont simplement accolés à l'édifice. Ainsi, au cours des siècles une église a pu être profondément transformée, voire entièrement rasée et rebâtie, alors que le clocher d'origine restait en place. Par exemple l'église du Bourget date du XVII^{ème} siècle mais son blanc clocher finement décoré de bandes lombardes est antérieur. Quant à l'église de Modane, elle a été bombardée pendant la Seconde Guerre mondiale, mais son clocher est resté miraculeusement intact. Il veille désormais sur une église moderne dans une étonnante composition architecturale qui mêle style roman et XX^{ème} siècle.

Les flèches de Haute Maurienne Vanoise sont si singulières qu'elles sont parfois utilisées pour signaler la particularité du territoire. On les retrouve dans certains logos ou sur les panneaux "patrimoine" de l'autoroute. Elles se déclinent même dans les airs de jeux : à Val Cenis Termignon, les enfants peuvent s'amuser dans une cabane surmontée d'une flèche entourée de 4 mitres d'amortissement. Des clochers remarquables par d'autres territoires : à l'occasion des JO d'hiver de 1992, la station de Courchevel a en effet choisi de construire un clocher inspiré de ceux de Haute Maurienne.



Ci-contre, l'église de Bessans. A la différence des autres flèches du territoire réalisées en pierres, le clocher est ici recouvert de plaques de cuivre.

Mitres, pyramidions ou clochetons ?

L'allure si particulière des clochers de Haute Maurienne Vanoise vient de l'élégante composition entre tour carrée, bandes lombardes et flèche à huit côtés. Mais aussi par la présence aux 4 coins de la tour carrée d'étonnantes pointes.

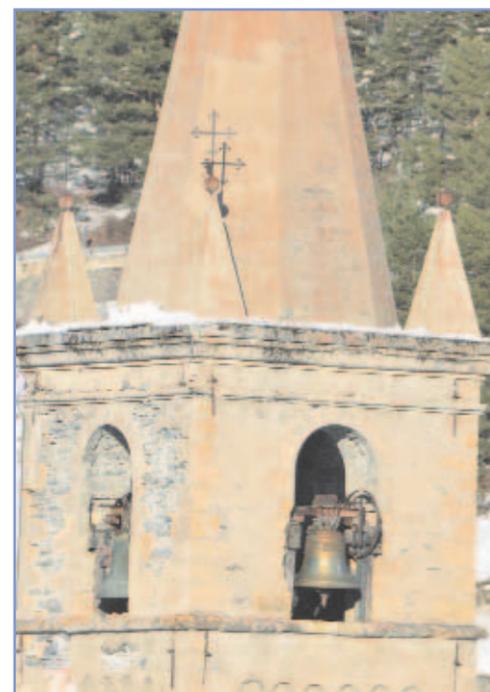
« Ces "mitres d'amortissement" présentent trois faces, deux formant un angle droit. Elles ont une petite fonction de raidissement » explique la guide du patrimoine Jacqueline Jorcin-Roch.

Les mitres d'amortissement (à ne pas confondre avec des "clochetons" ou avec des "pyramidions" qui ont logiquement 4 faces) contrebalancent en partie la poussée exercée par la flèche principale. « Comme la flèche n'arrive pas au ras des 4 côtés de la tour, leur présence évite également à la neige de s'accumuler, ce qui limite donc les risques d'infiltration. Enfin, ces mitres d'amortissement ont aussi une fonction esthétique car sans leur présence, la flèche polygonale sur la tour carrée donnerait au clocher un aspect bien lourd » précise Jacqueline Jorcin-Roch.



L'église de Termignon est la seule à présenter une flèche encadrée de "pyramidions".

En effet, les autres églises présentent des "mitres d'amortissement" à 3 côtés mais celle de Termignon dispose bien de petites pyramides à 4 côtés. Une curiosité issue de la Seconde Guerre mondiale : fortement endommagée par un obus allemand tiré du Mont Cenis en décembre 1944, la flèche a été reconstruite en béton en 1949. Et lors de cette reconstruction, les pointes aux angles de la tour sont passées de 3 à 4 côtés...



Les bandes lombardes

Les clochers de Haute Maurienne présentent de beaux exemples de "bandes lombardes" dans les parties supérieures. Un élément d'architecture caractéristique de l'époque romane avec des baies simples ou géminées qui donnent une meilleure solidité à la tour. Un rôle de raidissement du mur qui est devenu un élément de décoration, les arcades donnant plus de légèreté au clocher carré.



Ci-dessus, les "bandes lombardes" du clocher du Bourget. Ces élégantes baies renforcent la tour.

Métier



Les skis et la fourche : à 30 ans Yoann Tourt fait partie des nombreux agriculteurs double-actifs en Haute Maurienne. Certains sont moniteurs, d'autres perchmans ou employés.



Tourisme et agriculture s'imbriquent naturellement au sein du Gaec de l'Edelweiss de Yoann Tourt. Cette exploitation moderne et spacieuse de Lanslebourg dispose d'un espace spécialement aménagé pour les vacanciers. Les groupes peuvent visiter l'exploitation, découvrir son fonctionnement et goûter les produits locaux.



En Haute Maurienne, la bi-qualification est courante : on peut être perchman l'hiver et menuisier l'été. Certaines personnes cumulent même emploi saisonnier et travail à l'année. C'est le cas de nombreux agriculteurs. En hiver, ils s'occupent de leur exploitation matin et soir et travaillent en station pendant la journée. Rencontre avec Albert et Yoann Tourt, agriculteurs et moniteurs de père en fils.

Ils ont la même tenue rouge, le même bronzage éclatant, le même œil expert pour déceler les petits défauts techniques et la même envie de transmettre leur passion du ski. Et pourtant, quand certains moniteurs débutent leur premier cours à 9h, d'autres entament déjà leur deuxième journée de travail. Car en Haute Maurienne, de nombreux professeurs de ski sont également agriculteurs.

« Ma journée commence à 5h30 avec les soins aux animaux. Je m'occupe des vaches jusqu'à 8h puis je prends un solide petit-déjeuner et je me change pour être à 9h sur les pistes. En février, on a 4 cours dans la journée, avec 30 minutes de pause à midi. Je termine à 17h15, je rentre à l'exploitation, je quitte les bottes de ski pour passer celles en caoutchouc et je retourne travailler jusqu'à 20h » détaille Yoann Tourt. Un planning à peine allégé les samedis avec un peu moins de ski mais... plus de travail au sein de l'exploitation.

13 heures de travail, 7 jours sur 7

Ce moniteur et agriculteur de Val Cenis Lanslebourg a repris les parts de son père au sein de l'exploitation familiale. Avec son oncle et sa tante, il s'occupe des 60 vaches de race tarine dont le lait est ensuite transformé en beaufort ou en bleu de Bonneval par la coopérative laitière de Haute Maurienne Vanoise.

Concilier tourisme et agriculture était une évidence pour lui : « j'ai grandi dans cette ambiance, entre le ski club et les tracteurs, mais c'est aussi la vie que j'ai choisie. » Quant aux journées à rallonge, elles ne lui posent pas vraiment de problème « et encore, depuis que je suis en couple, je me suis calmé. A une époque, il n'était pas rare qu'on sorte avec les copains et que je passe directement de la boîte de nuit à l'étable avant d'enchaîner avec le ski sans passer par la case dodo... »

Son père, désormais retraité agricole mais toujours moniteur et président de la coopérative, avoue bien volontiers qu'il ne regrette pas les réveils aux aurores, même s'il est toujours présent pour donner un coup de main à l'exploitation. A 66 ans, Albert Tourt a connu l'évolution d'un secteur qui a su se structurer et se développer quand tant d'autres territoires ont perdu leurs paysans. Choix de la qualité plutôt que de la quantité, label beaufort AOP, travail en coopérative, organisation de la filière, soutien de l'Europe... Autant de facteurs qui expliquent la réussite de l'agriculture locale. Quant à la pluriactivité, c'est un bonus non négligeable « mais c'est avant tout l'exploitation agricole qui me fait vivre » assure Yoann Tourt, les cours de ski n'étant qu'un complément de revenus.

La double activité, tradition montagnarde

En Haute Maurienne, les bêtes passent tout l'hiver à l'étable. L'activité agricole est donc réduite. Une immigration saisonnière a longtemps existé sur le territoire avec des hommes qui portaient à la "mauvaise saison" pour être colporteur, taxi, employé de maison... Ils ne rentraient qu'au printemps pour s'occuper des champs.

Le développement des usines au XIX^{ème} siècle en Maurienne a aussi amené certains paysans à devenir ouvriers. Ils s'occupaient des bêtes le matin, travaillaient dans l'industrie en journée et reprenaient le travail agricole en soirée. Une activité intense qui permettait de faire rentrer un peu d'argent. La plupart des usines ont désormais fermé mais le tourisme a pris le relais et la double activité reste ancrée dans l'économie locale, plusieurs établissements scolaires préparant d'ailleurs leurs élèves à ces biquifications.

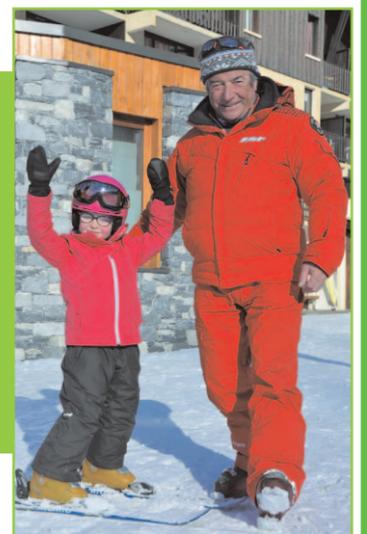
Des cours qui sont aussi l'occasion de sortir du monde agricole : « la double activité offre une ouverture d'esprit. Sur les pistes on discute avec des avocats, des professeurs, des enfants qui viennent de toute la France... Par rapport à d'autres agriculteurs qui ne font que ça toute la journée, 365 jours par an, ce n'est pas la même vie » assure Albert Tourt.

Agriculteur, moniteur et ambassadeur du territoire

La double casquette de ces moniteurs est aussi un vrai plus pour les vacanciers qui s'intéressent de plus en plus à la réalité de la vie en montagne et qui ne se contentent plus du ski pour le ski. Sur le télésiège, les moniteurs deviennent ambassadeurs de leur territoire. Ils partagent les secrets de leurs alpages, de leurs montagnes et de leur village. Il n'est d'ailleurs pas rare que les clients passent découvrir l'exploitation de leur prof de ski en fin de journée. « C'est aussi ce qui fait l'authenticité et la force de notre vallée » assure Albert Tourt, « on vit ici toute l'année et nos emplois qui peuvent sembler si différents sont en fait liés : un agriculteur prend bien soin de faire les foins l'été car il sait que cela facilite ensuite le manteau neigeux, et donc la station et le tourisme. L'agriculture c'est gagner sa vie mais aussi entretenir son territoire et l'ouvrir aux autres ».

Reste que passer de la salopette d'agriculteur à la veste rouge de moniteur n'est pas toujours simple. La traite des vaches n'attend pas et la fin de journée se fait bien souvent au sprint, notamment pour ceux qui travaillent seuls. « Au sein du Gaec de l'Edelweiss, comme nous sommes trois c'est un peu plus simple. Mais l'hiver reste une période de dense, il y a parfois du stress, il faut regarder sa montre et bien s'organiser. Et puis de toute façon, on est à fond toute l'année » assure Yoann Tourt dans un sourire.

« Aujourd'hui, nous avons des stations dynamiques et une agriculture qui fonctionne. Ces deux axes de développement se soutiennent et se renforcent mais rien n'est jamais acquis » rappelle Albert Tourt tout en lançant un message aux jeunes générations : « notre territoire est un petit paradis, à nous de faire en sorte qu'il continue à l'être en travaillant sur nos qualités et en prenant de la hauteur pour préparer l'avenir. Avec le tourisme et l'agriculture, on gagne notre vie en donnant du plaisir aux autres. Que demander de plus ? »



Désormais retraité après 40 années d'agriculture, Albert Tourt (ci-contre) est toujours moniteur de ski à Val Cenis et président de la Coopérative laitière de Haute Maurienne Vanoise.

Les microcentrales en Maurienne le courant vient du torrent

La nouvelle microcentrale de Fourneaux produit de l'électricité depuis quelques semaines. Si la vallée est connue pour ses gros sites EDF et ses imposants barrages, elle compte aussi des dizaines de petites centrales gérées par d'autres entreprises. Utilisée depuis longtemps, l'hydroélectricité reste une énergie d'avenir. Son développement n'est pourtant pas si évident.



Ci-contre, la nouvelle centrale du Charmaix à Fourneaux. Equipée d'une turbine Pelton à 5 injecteurs, elle fournit l'équivalent de la consommation de 600 foyers.



La prise d'eau de la centrale du Charmaix. Le mur sur la gauche rappelle l'ancienne installation de l'usine Matussière.

Elle fonctionne depuis la mi-décembre. La nouvelle centrale hydroélectrique du Charmaix, installée dans un bâtiment flambant neuf en retrait de l'église de Fourneaux, transforme l'eau du torrent en énergie.

Avec une production limitée à 1000 kW, le site du Charmaix est une microcentrale gérée par Sehry. Cette entreprise exploite également les microcentrales du Rieu Roux à Modane et de l'Arc à Fourneaux. « Présents sur la Haute Maurienne depuis une dizaine d'années, nous avons rapidement remarqué le potentiel du Charmaix. Il restait à trouver le bon endroit pour installer une prise d'eau » explique Christian Roux, le directeur général. En parcourant le torrent et ses gorges, les spécialistes de Sehry ont fini par retomber sur la prise d'eau de l'ancienne usine Matussière.

L'énergie hydroélectrique est en effet utilisée depuis plus d'un siècle dans la vallée mais elle offre toujours des solutions d'avenir. « Les anciens avaient choisi le bon endroit pour la prise d'eau du Charmaix. Par contre,

ils n'optimisaient pas le torrent. Si l'usine avait besoin d'une puissance de 100 kW, ils construisaient l'installation en conséquence, sans aller plus loin » remarque Christian Roux.

La vallée aux 36 microcentrales

Mais au XXI^{ème} siècle, l'heure est justement à l'optimisation des cours d'eau. « Les sites les plus favorables sont bien sûr équipés depuis longtemps mais il reste des possibilités pour des micros et des petites centrales (de 20kW à 10 MW NDLR). Les investissements sont importants et la rentabilité ne se fait qu'à moyen terme mais cela reste intéressant. Pour l'industriel, pour le réseau car les petits points de production offrent de la souplesse, et pour les communes puisque ces installations apportent de nouvelles ressources avec les taxes et les dividendes. Et au bout de 30 ou 40 ans, la commune récupère les équipements » détaille Franck Lefevre, responsable du département hydroélectrique à la Sorea, une autre entreprise locale.

Car à l'ombre des grands barrages EDF, de nombreuses installations sont disséminées dans la vallée. La Maurienne compte 36 microcentrales qui affichent une puissance totale de 77 MW. A peine une étincelle par rapport aux 1800 MW d'EDF sur le territoire. « Mais vous connaissez le proverbe, les petits ruisseaux font les grandes rivières. De toute façon toutes les chutes à fort potentiel en France sont équipées. Cependant, les microcentrales peuvent constituer un nouvel axe de développement de l'énergie hydraulique dans le cadre de la loi transition énergétique » explique Morgane Roger, chargée de communication à EDF.

Transition énergétique et rivières sauvages

La multiplication des petites centrales sur les cours d'eau français semblerait en effet une des réponses possibles pour développer les énergies renouvelables. Un appel d'offre sur la petite hydraulique a d'ailleurs été lancé en 2016 au niveau national et de nouveaux tarifs ont été décidés pour que l'énergie produite soit achetée à prix garanti. « Des éléments qui vont dans le bon sens mais qui ne gommant pas les difficultés. En France, il y a un manque de cohérence entre les politiques économiques et environnementales. On met en avant les énergies renouvelables mais dans le même temps on interdit tout équipement sur 3/4 des cours d'eau. En Savoie, les choses se passent plutôt bien avec des mesures

équilibrées entre protection du milieu naturel et possibilités de développement. Mais ailleurs, certaines directions territoriales veulent des rivières sauvages et bloquent tout projet sans chercher à en savoir plus » regrette Jean-Marc Lévy, délégué général de France Hydro électricité, un syndicat qui regroupe différents acteurs du secteur.

Les équipements hydroélectriques sont en effet parfois accusés de dégrader les rivières ou de ne pas laisser suffisamment d'eau pour les poissons. L'utilisation d'une ressource naturelle et gratuite par des entreprises privées est aussi pointée du doigt par certains syndicats.

Car l'utilisation des cours d'eau est un sujet sensible. Administrations, pêcheurs, loisirs en eaux vives, associations de défense de la nature, entreprises, aménageurs et même stations de ski qui ont besoin d'eau pour la neige de culture : de nombreux acteurs aux intérêts parfois contradictoires interviennent dans le dossier.

« De toute façon, toutes les sources d'énergie ont leurs avantages et leurs inconvénients. Par exemple, le retraitement des panneaux solaires pose de sérieuses questions aujourd'hui » rappelle Franck Lefevre. « Biomasse, éolien, photovoltaïque, hydraulique... les sources d'énergie de demain seront multiples. Et locales » conclut Christian Roux en envisageant déjà d'autres microcentrales sur le territoire.

L'eau, énergie d'hier et de demain

Les torrents produisent de l'énergie depuis des siècles en Haute Maurienne. Après avoir fait tourner les moulins, ils ont permis de percer les montagnes : au milieu du XIX^{ème} siècle, le percement du tunnel ferroviaire du Fréjus a été réalisé en quelques années grâce aux perforatrices à air comprimé. Cet air comprimé était fourni par des compresseurs alimentés par la chute d'eau du Charmaix. Quelques années plus tard, Modane devenait la troisième ville de France à bénéficier de l'éclairage électrique grâce à une centrale installée sur le Rieu Roux par Antoine Fardel.

Agenda

Mercredi 1^{er} février

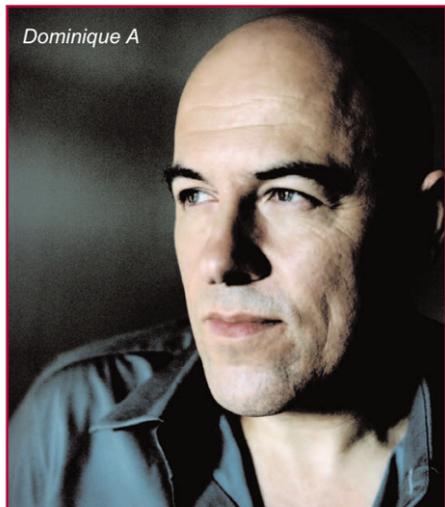
Aussois-Course ski nocturne

Nouvelle édition du Challenge "Maurienne sous les étoiles". Des montées sèches en ski de randonnée organisées sur plusieurs stations de la vallée. Pour remporter le Challenge général il faut s'aligner sur au moins 4 courses mais il est aussi possible de participer à une seule étape.

Aussois accueille la 3^{ème} montée sèche du Challenge. Le départ se fait à 19h devant la Maison d'Aussois (1500m) et l'arrivée est jugée au sommet du télésiège Grand Jeu (2150m).
Inscriptions à partir de 18h au 1^{er} étage de la Maison d'Aussois.
Rens : 06 77 31 84 50. Tarif : 25€

Jeudi 2 février

Val Cenis-Concert



Dominique A

Concert de Dominique A, une figure de la chanson française. Voir p. 10.
A 20h30 à l'Auditorium Laurent Gerra de Val Cenis Lanslebourg. Tarif : 16€ (13€ tarif réduit). Rens : 04 79 05 99 06

Samedi 4 février

Aussois-Course ski alpinisme

La "Trace du Châtelard", une course de ski alpinisme au pied de la Dent Parrachée.

2 parcours sont proposés : 14 kms pour 1800m de dénivelé positif ou 10 kms pour 1000m de dénivelé positif. La course est ouverte à tous, de cadet à vétéran.

Remise des dossards entre 6h et 7h30 à la Maison d'Aussois. Départ en ligne à 8h45. Licence 2016 : FFCAM / FFME ou licence découverte (5€ délivré le jour de la course). Un contrôle de matériel sera effectué à l'arrivée. Tarifs : 30€ (25€ avant le 2 février). Rens : 06 75 00 74 08

La Praz-Repas dansant

Repas dansant de la Sainte Agathe à La Praz avec couscous et soirée animée par DJ Novitch.

A partir de 20h à la salle du Temps libre de La Praz. Tarif : 20€ (hors boissons) 15€ pour les - de 12 ans. Réservation : 06 07 56 84 34

Dimanche 5 février

Aussois-Course ski de fond

23^{ème} Trace du Monolithe. Etape du championnat régional, cette course de ski de fond est également inscrite au calendrier national FFS. Une course longue distance en style libre qui attire de centaines de participants.

Plusieurs parcours permettent à tous les niveaux de s'aligner : 30km, 15km, 10km, 5km et 2km.
Retrait des dossards entre 8h et 9h30 au Foyer de ski de fond à Sardières.
Rens : monolitheskidfond.fr

Mardi 7 février

La Norma-Spectacle enfant

Spectacle des "Ménestrolles" à La Norma. Bienvenue dans l'univers magique des trolls ! Le grand magicien Isandrin et ses 2 acolytes vous emmènent découvrir Chlorophylle, une drôle de marionnette facétieuse aux pouvoirs magiques...

A 18h à la Maison de La Norma. Gratuit. Rens. : 04 79 20 31 46.

Mercredi 8 février

Fourneaux-Cinéma



Séance à tarif spécial de "Demain tout commence", une comédie d'Hugo Gélin avec Omar Sy.

L'histoire de Samuel, jeune homme qui vit sa vie sans attaches ni responsabilités. Jusqu'à ce qu'une de ses anciennes conquêtes lui laisse sur les bras un bébé de quelques mois, Gloria : sa fille ! Incapable de s'occuper d'un bébé et bien décidé à rendre l'enfant à sa mère, Samuel se précipite à Londres pour tenter de la retrouver, sans succès. 8 ans plus tard, alors que Samuel et Gloria ont fait leur vie à Londres et sont devenus inséparables, la mère de Gloria revient dans leur vie pour récupérer sa fille...

A 14h30 au cinéma L'Embellie de Fourneaux. Tarif : 3€ pour les membres des aînés ruraux, 5€ pour le tout public. Collation offerte après la séance par la Communauté de Communes.

Aussois-Soirée contes

Soirée contes et légendes à l'Arche d'Oé. Au sein de cette ancienne bâtisse transformée en musée, le conteur maurienais Zian des Alpes raconte les légendes et les histoires traditionnelles de la vallée. Une soirée comme autrefois à ne pas manquer.

A 18h à l'Arche d'Oé, rue de l'Eglise à Aussois. Tarif : 5€70 (4,20€ pour les 6-12 ans, gratuit pour les - de 6 ans). Rens. : 04 79 20 49 57.

Vendredi 10 février

Modane-Lecture pour les enfants



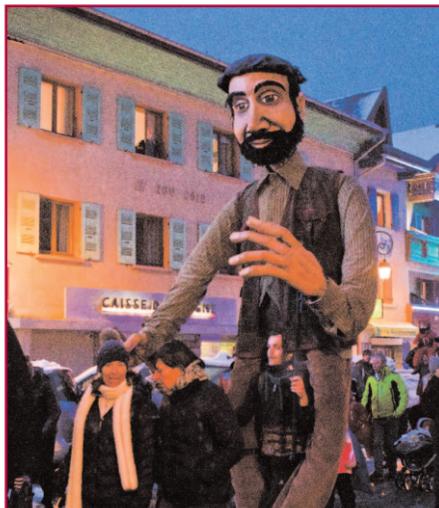
Soirée "Carnaval" à la bibliothèque municipale de Modane ! Le Relais assistantes maternelles et la bibliothèque invitent enfants et parents

pour 45 minutes de lecture, de contes et de chansonnettes avec la découverte d'albums et de livres qui parlent du carnaval. Enfants et parents peuvent d'ailleurs venir déguisés ! Une soirée spécialement pensée pour les tout-petits (de 0 à 6 ans).

A 18h à la bibliothèque municipale, 130 rue Paul Bert à Modane. Entrée libre. Tél : 04 79 05 12 93.

Du 12 au 16 février

Val Cenis-Flocons d'Art



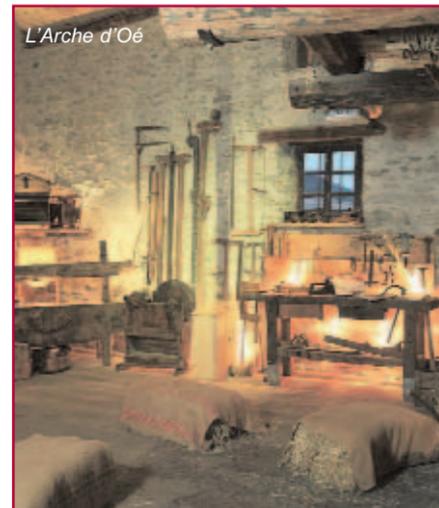
4^{ème} édition de "Flocons d'art". Un festival pluridisciplinaire porté par la Compagnie lyonnaise "Le Vieil'Art". Au programme : des cracheurs de feu, du cirque, des ateliers jonglerie, du théâtre, des expositions, des spectacles, des jeux... Mais aussi des concerts avec du rock et de l'électro, des déambulations de marionnettes géantes tous les jours et un spectacle avec des élèves de Val Cenis.

Un festival pour tous les goûts et tous les arts.

A Val Cenis. Rens : 04 79 05 99 06 ou www.haute-maurienne-vanoise.com. Spectacles gratuits ou à prix réduits (3€ à 5€ pour certains spectacles en salle). Voir p.2

Mardi 14 février

Aussois-Soirée contes



L'Arche d'Oé

Soirée contes et légendes à l'Arche d'Oé avec le conteur de Val Cenis Yves Berneron. Le temps d'une soirée, cette figure de la Haute Maurienne fait revivre les légendes de la haute vallée. Des histoires de diables, de miracles et d'aventures en montagne qui se transmettent de génération en génération. Une veillée d'écoute et d'émerveillement comme on en passait autrefois.

A 19h à l'Arche d'Oé, rue de l'Eglise à Aussois. Tarif : 5€70 (4,20€ pour les 6-12 ans, gratuit pour les - de 6 ans). Rens. : 04 79 20 49 57.

La Norma-Spectacle Reine des neiges

Spectacle de la Reine des neiges à La Norma. Un show avec bien sûr la reine Elsa et sa sœur Anna mais aussi Sven,

Olaf et le prince Hans.

A 18h devant la Maison du tourisme de La Norma. Gratuit.

Mercredi 15 février

La Norma-Cinéma

Projection du court-métrage "Jeux d'avions". En rentrant de l'école, des enfants à l'imagination débordante imaginent être des pilotes de la Première Guerre mondiale. Un fait inattendu se produit : voilà qu'ils s'affrontent dans le ciel de Maurienne à bord d'avions bien réels sous le regard inquiet des fillettes qui les accompagnent...

Un film écrit et réalisé en Maurienne. A la fin de la séance, les scénaristes proposent une animation avec des cadeaux à gagner.

A 18h au cinéma L'Embellie de La Norma. Entrée à tarif libre.

Samedi 18 février

St André-Initiation raquette

Dans le cadre de ses sorties raquette, l'association "Les amis des chemins Saint Andrenins" propose une sortie gratuite pour les enfants à partir de 8 ans. Une petite balade pour découvrir les balades au cœur de la nature.

Ouvert à tous. Gratuit. Prévoir bâtons et tenue adéquate. RDV à 14h au parking de Montruard (hameau de Saint André). Rens. : 06 68 64 98 93 ou cheminsaintandre@gmail.com

Lundi 20 février

La Norma-Les Kids à la neige

L'animateur et danseur Khriiss sera présent à La Norma



Nouvelle édition de la tournée "Les Kids à la neige". Tous les héros des chaînes télé Gulli, Canal J et Tiji seront présents avec de nombreuses animations : structure gonflable à escalader, labyrinthe Transformers, igloos My little pony, Robcar poli ou Peppa pig, concours de yoyo "Blazing team", parade des mascottes... L'animateur Khriiss sera aussi présent pour des cours de danse et des distributions de cadeaux. Une journée à ne pas rater pour tous les enfants.
De 10h à 17h à La Norma. Gratuit.

La Norma-Spectacle Reine des neiges

Spectacle de la Reine des neiges à La Norma. Un show avec bien sûr la reine Elsa et sa sœur Anna mais aussi Sven, Olaf et le prince Hans.

A 18h devant la Maison du tourisme de La Norma. Gratuit.

Mardi 21 février

La Norma-Spectacle enfant

Spectacle des "Ménestrolles" à La Norma. Voir au 7 février.

A 18h à la Maison de La Norma. Gratuit. Rens. : 04 79 20 31 46.

Aussois-Loto

Traditionnel loto du ski-club La Gentiane. A gagner des bons d'achat

chez les commerçants du territoire et de nombreux autres lots.
5€ le carton (12€ les 3 cartons, 20€ les 6). A 20h à la salle des fêtes d'Aussois. Rens. : 06 60 50 41 08

Mercredi 22 février

Aussois-La nocturne nordique
Une soirée festive autour du ski nordique. Des courses en relais sont proposées à tous. Dès 6 ans, les enfants peuvent s'inscrire au relais des "P'tits bouts". Courses également pour les ados, pour les familles (1 enfant + 1 adulte), pour les couples et pour les adultes. Une course est même réservée aux personnes déguisées. Bref, une soirée sportive 100% ski de fond mais surtout festive avec animations, barbecue, descente aux flambeaux à 20h30 et feu d'artifice à 21h.
Inscriptions gratuites à partir de 17h30 au front de neige. Courses de 18h45 à 20h30 en fonction des catégories. Soirée proposée par le Ski Club du Monolithe. Rens. : 06 77 31 84 50

Aussois-Soirée contes

Soirée contes et légendes à l'Arche d'Oé avec Zian des Alpes. Voir au 8 février.
A 18h à l'Arche d'Oé, rue de l'Eglise à Aussois. Tarif : 5€70 (4,20€ pour les 6-12 ans, gratuit pour les - de 6 ans). Rens. : 04 79 20 49 57.

Vendredi 24 février

Modane-Littérature japonaise
Le comité de lecture de la bibliothèque de Modane part à la découverte de la littérature japonaise (romans, documentaires, mangas...). Vous pouvez vous joindre au comité pour partager vos sentiments sur ces livres dans la plus grande convivialité. Une liste d'ouvrages est mise à la disposition des lecteurs. Mais vos lectures personnelles seront aussi appréciées.
Réunion et discussion autour de la littérature japonaise ouverte à tous. A 18h à la bibliothèque municipale, 130 rue Paul Bert à Modane. Entrée libre. Rens. : bibliotheque.modane.fr ou 04 79 05 12 93.

Lundi 27 février

La Norma-Spectacle enfant
Spectacle des "Ménestrolles" à La

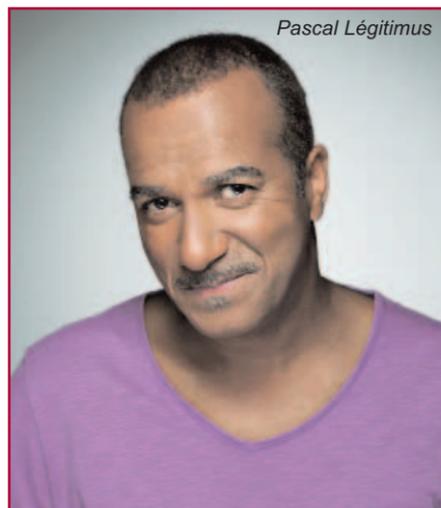
Norma. Voir au 7 février.
A 18h à la Maison de La Norma. Gratuit. Rens. : 04 79 20 31 46.

Mercredi 1^{er} mars

Aussois-Soirée contes
Soirée contes et légendes à l'Arche d'Oé avec le conteur de Val Cenis Yves Berneron. Voir au 14 février.
A 18h à l'Arche d'Oé, rue de l'Eglise à Aussois. Tarif : 5€70 (4,20€ pour les 6-12 ans, gratuit pour les - de 6 ans). Rens. : 04 79 20 49 57.

Jeudi 2 mars

Val Cenis-Spectacle



Pascal Légitimus

Virtuose de l'Humour, acteur caméléon, Pascal Légitimus débarque à Val Cenis avec un spectacle unique et déjanté dans lequel il partage ses délires et son regard acéré sur notre société (l'infidélité, les sexualités, les superstitions, les peurs, les banquiers, les pigeons, les portables... et les insupportables).
Il y parle de lui, de nous, des autres, à travers une série de personnages que vous aurez plaisir à découvrir... et, pour certains, à retrouver !
A 20h30 à l'Auditorium Laurent Gerra de Val Cenis Lanslebourg. Tarif : 20€ (17€ tarif réduit). Rens. : 04 79 05 99 06

TOUS LES MARDIS

Avrieux-Visite de la Redoute

Construite au XIX^{ème} siècle par le Royaume de Piémont-Sardaigne pour empêcher toute attaque française, la Barrière de l'Esseillon est un ensemble de cinq forts qui barrent la vallée entre Avrieux et Aussois. Tous les mardis, il est possible de visiter l'un de ces forts : la Redoute Marie-Thérèse. Découverte de l'histoire, de l'architecture, des salles, des souterrains...
Visite guidée tous les mardis à 14h30. Redoute Marie-Thérèse, sur la route entre La Norma et Bramans. Tarif : 4,50€ (gratuit pour les moins de 7 ans). Rens. : 06 78 22 48 38.

TOUS LES MERCREDIS

Aussois-Visite d'une miellerie

Un apiculteur d'Aussois vous fait partager sa passion pour les abeilles. Découvrez l'extraction du miel des ruches et les différents miels du territoire : miel de montagne, miel toutes fleurs...
Tous les mercredis de 16h à 19h. 15 rue de la Villette à Aussois. Tél. 06 62 17 68 22. Gratuit.

TOUS LES JEUDIS

Le Bourget-Visite de la brasserie

Visite de la Brasserie des Sources de la Vanoise au Bourget. Une jolie brasserie installée dans une maison traditionnelle avec un espace expo pour tout comprendre sur la bière, ses ingrédients et sa préparation. Visite suivie d'une dégustation.
Tous les jeudis à 17h et à 18h. Rue Château Feuillet (derrière la mairie du Bourget). Tarif : 3€ (gratuit pour les - de 16 ans). Tél. : 04 79 20 39 83.

Avrieux-Visite de l'église et du village

Découverte du patrimoine d'Avrieux. La visite commence par la magnifique église baroque Saint Thomas Becket. Il est ensuite possible de parcourir le village d'Avrieux pour comprendre l'architecture de ce petit village typique de Haute-Maurienne qui abrite également des activités techniques et industrielles (centrales hydroélectriques, souffleries géantes de l'ONERA).
A 14h à l'église à Saint Thomas Becket d'Avrieux. Tarif : 5€ pour la visite guidée de l'église et du village (3€ pour la seule visite de l'église). Bus possible depuis La Norma (supp. 3€). Rens. : 06 78 22 48 38

Aussois-Visite gourmande au musée

L'Arche d'Oé, le musée d'Aussois, propose tous les mercredis des visites gourmandes. Après la visite du musée qui présente de l'histoire du village, l'Arche d'Oé propose de déguster une soupe traditionnelle.
Tous les jeudis à 17h30. Réservation obligatoire avant la veille. Tarif : 5,70€ (4,20€ enfant). Rue de l'Eglise à Aussois. Tél : 04 79 20 49 57.

TOUS LES DIMANCHES

La Norma-Balade gourmande au Lavvu

Au cœur de la forêt de La Norma, venez partager un goûter et faire connaissance avec la vie de la montagne dans un lieu original : un lavvu, habitation temporaire traditionnelle du peuple Sami, éleveurs de rennes en Scandinavie.
Tous les dimanches de 15h à 17h30 à La Norma. Tarif : 10€. Inscription : 06 20 37 11 18.



Culture

Dominique A, pose chansons à Val Cenis

C'est une figure de la chanson française qui vient en concert à Val Cenis. Dominique A sera sur la scène de l'Auditorium Laurent Gerra le 2 février. Interview.

Lors de votre dernière tournée, vous étiez 4 sur scène. A Val Cenis, vous allez jouer en solo, cela change votre approche ?

Dominique A : Le solo est un exercice que je pratique depuis longtemps et qui permet de tenter des trucs. Je vais par exemple revisiter de vieux morceaux. Mais surtout, à Val Cenis je ne suis pas dans le cadre d'une tournée. C'est une date isolée. Je viens pour ce concert mais j'en profite aussi pour passer quelques jours de vacances !

La montagne, c'est votre élément ?

Je ne suis pas skieur et je suis sujet au vertige, mais je ne me sens pas complètement perdu dans cet environnement. Et puis j'aime changer d'air. Je vis au bord de l'eau, dans une région assez plate, alors venir à la montagne offre un autre rapport à la nature.

Vous venez en famille ?

Oui, avec mon jeune enfant et ma compagne, Laetitia Velma, qui sera d'ailleurs sur scène en ouverture du concert. On a écrit des chansons ensemble et j'aime l'idée de mélanger un peu vie privée et vie artistique. Il ne faut pas le faire trop souvent car cela peut être dévastateur mais de façon ponctuelle cela peut être un enrichissement.

Vous allez jouer votre dernier album ?

Pas spécialement. C'est vrai qu'on

joue souvent ses derniers titres en concert pour les faire connaître mais je n'ai jamais considéré la scène comme un endroit de promotion. J'ai aujourd'hui un répertoire suffisamment riche pour piocher les titres qui fonctionnent le mieux lors d'un concert solo. Et puis mon dernier album a déjà deux ans, je l'ai essoré et j'ai envie de jouer d'autres choses.

Des nouveaux titres ?

Non, j'en ai beaucoup mais il y a ce truc très pénible qui s'appelle "internet"... Dès que vous jouez un nouveau titre, vous êtes quasi sûr de le retrouver en ligne le lendemain dans une version approximative. Donc je ne teste plus mes nouveaux morceaux sur scène et je conserve l'effet de surprise pour les albums.

Vos derniers albums ont été très bien reçus¹. Le succès rajoute de la pression ?

Pas vraiment, ça fait du bien tout simplement. Cela conforte aussi les gens qui travaillent avec moi. Cette reconnaissance permet de travailler plus librement mais ce n'est pas non plus une garantie.

Vous n'avez jamais eu envie de tout arrêter quand le succès n'était pas au rendez-vous ?

J'ai réguliè-

rement envie de tout plaquer mais cela n'a rien à voir avec le succès. Parfois j'essaie de me convaincre que je peux faire autre chose, mais au fond je sais que je ne suis pas foutu de faire quoi que ce soit d'autre. Et puis ces moments de doute ne durent pas. Car concevoir des titres, enregistrer des albums, partir sur la route, c'est ma vie et c'est ce que je souhaite faire.

En ce début d'année, quelles sont vos craintes et vos espoirs pour 2017 ?

Ma crainte c'est mai 2017. Le contexte international est aussi inquiétant. Mais je ne me résigne pas et paradoxalement cela me donne une envie d'engagement qui m'était étrangère il y a quelques années. Avec des artistes, nous avons créé le collectif "Des liens"² pour que les salles de spectacles s'ouvrent davantage aux personnes en précarité. On ne parle presque jamais des 9 millions de personnes pauvres alors que cela me semble un problème prioritaire en France. On préfère parler sécurité et terrorisme, c'est plus porteur...

Que peuvent faire les artistes ?

Les artistes n'ont pas forcément à s'engager. J'ai même longtemps pensé que ceux qui prenaient position étaient contreproductifs. Au fond de moi une petite voix disait "mais

de quoi il se mêle celui-là, pourquoi il vient donner des leçons ?" Aujourd'hui, j'ai choisi de faire taire cette petite voix car je sens que la colère monte en France. Et que ma colère monte. Je n'ai plus envie de rester là sans rien faire. Les actions de la société civile ne donnent pas forcément des résultats immédiats mais elles peuvent faire évoluer les mentalités, comme sur les questions d'écologie par exemple qui sont devenues des préoccupations quotidiennes. Un artiste peut agir à son niveau en pensant aux gens qui n'ont pas les moyens de s'acheter une place de concert. Il peut prendre le temps d'aller jouer dans un centre social ou de rencontrer ces personnes. Ce sont des gouttes d'eau mais ce n'est jamais anodin et ces petits mouvements finissent par essaimer.

¹Dominique A a notamment reçu une Victoire de la musique en 2013.

²www.des-liens.com

Depuis ses débuts en 1992 Dominique A porte haut le verbe et défend ardemment le filon d'une chanson française classique. Dominique A n'est plus une exception, il est devenu un modèle.

A découvrir le jeudi 2 février à 20h30 à l'Auditorium Laurent Gerra de Val Cenis Lanslebourg.

Tarifs : 16€ (13€ tarif réduit : enfant, porteurs de la carte d'hôte ou carte étudiant). Gratuit - de 8 ans.

Rens : 04 79 05 99 06 ou www.haute-maurienne-vanoise.com



Les infos pratiques

OFFICES DE TOURISME

Aussois : 04 79 20 30 80
La Norma : 04 79 20 31 46
Modane (Point Info Tourisme) :
 04 79 05 26 67
Valfréjus : 04 79 05 33 83
**Haute Maurienne Vanoise (Val
 Cenis, Bessans, Bonneval)** :
 04 79 05 99 06

DECHETTERIE

Modane : (lieu dit de L'Isle)
 Tél. : 07 76 70 39 53
 Horaires d'hiver (jusqu'au 31 mars) :
 lundi : 7h45-12h / 14h-16h30
 mardi : 7h45-12h / 14h-16h30
 mercredi : 7h45-12h
 jeudi : fermée
 vendredi : 7h45-12h / 14h-16h30
 samedi : 7h45-12h / 14h-16h30

CPAS

Centre Polyvalent d'Actions Sociales, rue
 Ste-Barbe à Modane. 04 79 44 54 05

ORTHOPHONISTE

Aline Paquier, 10 avenue de la Liberté à
 Fourneaux. 04 79 05 36 80

POINT ECOUTE

Modane : Parents-Familles-Jeunes.
 Gratuit. Sur RDV au 04 79 59 69 36.

PSYCHOLOGUE

Fourneaux : Stéphanie Baudin,
 22 avenue de la Liberté. 04 79 05 32 35
Fourneaux : Anais Legrand,
 Pôle Santé. 07 81 57 73 84
Modane : Catherine Vié, 90 rue de
 Polset. Tél : 04 79 59 85 70

SOINS INFIRMIERS

nursing auprès des plus de 60 ans
 et pour personnes handicapées.
 Renseignements auprès de Valérie
 Jacquemmoz (infirmière coordinatrice).
 Tél. 04 79 20 75 26 ou 04 79 05 22 33
 (standard hôpital).

MALADIE D'ALZHEIMER

et troubles apparentés
 Intervention au domicile par l'équipe
 spécialisée Alzheimer (ESA) de l'hôpital
de Modane. Sur prescription d'un
 médecin Renseignements au
 04 79 20 75 26 ou 04 79 05 22 33
 (hôpital).
 Accueil de jour géré par l'**association
 Alzheimer Savoie**. Au nouvel établis-
 sement de Fourneaux (ancienne maison
 paroissiale, rue de l'Eglise). Les mardis
 et vendredis de 10h à 16h30.
 Renseignements au 04 79 60 51 83.

MSAP

La Maison cantonale de Modane est
 labellisée "Maison de Services au Public"
 (MSAP). Ce label permet aux usagers de
 bénéficier d'une aide de premier niveau
 pour être accompagnés dans les
 démarches liées à la **Caisse
 d'Allocations Familiales** et pour accé-
 der au site internet de **Pôle Emploi**.
 Permanences MSAP :
 - les mardis de 14h à 17h
 - les jeudis de 9h à 12h

MESSES

Tous les dimanches à 10h à Modane.
 Plus :
 Dimanche 19 février à 10 à La Praz

En Terra Modana, des entreprises et des artisans à votre service

TAXI

TAXI GERARD FELLMANN

Hospitalisation. Transport médical assis.
 Modane et Fourneaux 06 08 40 34 60

MONT TAXI PLEASE (Jérôme)

Transport médical assis
 06 60 47 03 06 Modane

TAXI GROS-GRUART MODANE

Transports Médicaux assis - Tourisme.
 Tél : 06 60 38 01 23

TAXI FREDERIC DONADIO

TRANSPORT MEDICAUX ASSIS
 Tél. : 06 08 99 10 13 - Modane

TRANSPORT

LIONEL TRANSPORT 24/24. 9 places.

Toutes distances. Villarodin-Bourget.
 06 09 68 39 91. www.lionel-transport.com

BIEN-ÊTRE

ESPACE ESTHETIQUE ET BIEN-ÊTRE

349 r St Sébastien Avrieux. Tél : 04 79 20 39 67.
 www.esthetique-avrieux.com

Institut Beauté CENTRE DERMARINE

5, pl. Hôtel de Ville à Modane. 04 79 59 66 60.
 Du lundi au samedi. www.institut-dermarine.fr

COIFFURE MARILYN Masculin féminin

6, rue Gambetta, Modane. Tél : 04 79 05 06 22.
 1^{er} prix au concours qualité totale.

BEAUTÉ PASSION Modane

Stéphanie, soins esthétiques et corporels,
 prothèses ongulaires. Tél. : 04 79 64 29 66

HARMONIE BIEN-ETRE Massages bien-être

Californien, indien, reflexologies. Sur RDV
 au 06 85 69 82 68 à Modane (près de la gare)

SALON BRUN D'COUPE Coiffure et

esthétique 4, rue de la Concorde,
 73500 Fourneaux. Tél : 04 79 05 83 94

SANTE

OSTEOPATHE D.O. Marie Gauthier

480 av. Emile Charvoz - Loutraz (Modane).
 Tél. : 09 80 57 06 93

OSTEOPATHE MRP POYET MODANE

C. BELLISSAND 9 rue de la République
 04 79 05 49 37 ou 06 61 87 41 30

OSTEOPATHE D.O. / T.O. Clémentine

Bonnier 12 av. de la Liberté-Fourneaux.
 Tél. : 07 64 07 55 86 www.mondocteur.fr

LOISIRS

ÂNES ET RANDONNÉES Animations-

Loisirs-Services. Anes et chevaux de portage.
 www.aneetrando.com - Aussois 06 83 49 91 46

TRAVAUX

M.G DÉCO. TÉL : 06 14 42 64 29

Plâtrerie, peinture,
 papier peint, cloisons...

SERVICES PLOMBERIE Clefservices.

BERNARD FAVRE (ex Ets Botte) La Norma.
 Entretien, dépannage... Tél : 06 60 66 47 03

LIBRAIRIE

LIBRAIRIE HISTOIRE DE LIRE 15 rue

de la république. Modane 04 79 05 87 74
 www.histoiredeliremodane.com

RESTAURANT

RESTAURANT "LE PETIT FOURNEAU"

Cuisine traditionnelle et spécialités. 40, avenue
 de la Liberté, Fourneaux. Tél : 04 79 05 33 17.

RESTAURANT "O' VIP" restauration tra-

ditionnelle et vente à emporter. 19, place de
 l'Hôtel de ville, Modane. 04 79 05 83 73

CAMPING

CAMP. CARAVANEIGE*** LA BUIDONNIÈRE

Aussois. camping@aussois.com Ouvert 7 / 7 jrs
 04 79 20 35 58 www.camping-aussois.com

CAMPING LES COMBES MODANE

(Wifi) Route de Valfréjus. Tél : 04 79 05 00 23.
 Internet : www.camping-modane.com

CENTRALE DE RÉSERVATION

AUSOIS RÉSERVATION (Appartements,

résidences...) Tél : 04 79 20 42 21
 resa@aussois.com www.aussois.com

VALFRÉJUS RÉSERVATION (Chalets,

appartements, résidences...) Tél : 04 79 05 33 83
 resa@valfrejus.com www.valfrejus.com

HOTELLERIE

Chambre d'hôtes LA GRANGE et Gîte.

Maison de Basile (8 pers.) 3 épis Gîte de
 France 06 80 82 30 81 Avrieux

Hotel*** LE COMMERCE Refait à neuf

20, place Sommeiller - 73500 Modane Gare
 04 79 05 20 98 www.hotel-le-commerce.net

Hotel** RESTAURANT LE PERCE NEIGE

14 av. Jean Jaurès 73500 MODANE GARE
 04 79 05 00 50 www.hotel-leperceneige.com

FLEURS ET NEIGE, Maison familiale

34, rue Saint Nicolas à Aussois.
 Tél 04 79 20 33 53 www.fleursetneige.asso.fr

Numéros d'urgence

Appel d'urgence
 européen : 112

Gendarmerie : 17
 Pompiers : 18
 SAMU : 15
 Secours en montagne :
 04 79 05 11 88

MEDECINS

EN DEHORS DES HEURES
 D'OUVERTURE,
 TELEPHONER AU 15

Modane : Bérard Bruce, 550 avenue
 E. Charvoz 04 79 05 02 89

Modane : Burnier Michel, 550 ave-
 nue E. Charvoz 04 79 05 10 89

Modane : Monvignier Annick, 6 rue
 Jean Jaurès 04 79 05 22 30

Fourneaux : Guitton Hervé, 18 ave-
 nue de la Liberté 04 79 05 19 25

Aussois : Adra Clément, 20 rue
 En Haut 04 79 20 33 42

SAGE-FEMME

Modane : Courtois Déborah, 13 rue
 Jules Ferry 06 85 50 59 92

AMBULANCE

Ambulances Vanoise 04 79 05 00 40

DENTISTES

Modane : Illien Pierre (dentiste et
 stomatologue), 22 place Sommeiller,
 04 79 05 30 90

Modane : Colin Pierre-Yves 440, ave-
 nue Emile Charvoz 04 79 05 17 04

PHARMACIES

Modane : Pharmacie Principale 8 av
 Jean Jaurès 04 79 05 00 08

Modane : Grande pharmacie de
 Modane, 5 place Hôtel de Ville
 04 79 05 06 09

Fourneaux : Pharmacie Des Alpes
 ZAC Matussière 04 79 05 21 76

INFIRMIERES

Modane : Robert Sophie, Sartori
 Dominique, Paquier Corinne, Gilbert
 Elisabeth, Damevin Camille. 33 rue
 Jules Ferry 04 79 05 13 05

Fourneaux : Fournet-Fayaz
 Véronique, Gomesse Judith,
 Guilhermet-Bermond Aurélie, Mercier
 Sandra, 26 avenue de la Liberté
 04 79 05 26 16

VETERINAIRES

Modane : Dessertenne Karine,
 Duguet Marie-Bénédicte, Hars Jean,
 6 rue de l'Eglise 04 79 05 13 44

Modane : Fort Vincent, 1 rue de la
 République 04 79 59 63 04

Bulletin d'acheminement de Terra Modana à renvoyer à

Terra Modana Pour garder le lien, acheminer Terra Modana vers un ami, un parent...

Maison Cantonale, 9 place Sommeiller 73 500 Modane

Je souhaite faire acheminer le Journal Cantonal pour 1 an
 au prix de 28 € vers l'adresse suivante :

Coordonnées :

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél : E-mail :

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre du Trésor Public

Signature

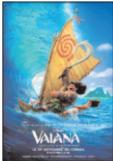
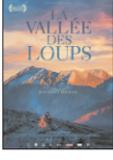
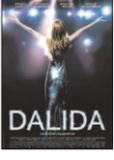
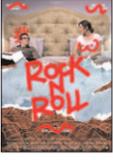
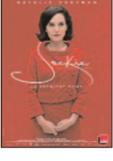
Cinéma

Le Grand Air

Chalet "le Grand Air" à l'entrée de la station de La Norma
Tél : 04 79 20 31 46

Mercredi 1^{er} février : 18h Vaiana, 21h L'ascension
Jeudi 2 février : 21h Raid dingue
Dimanche 5 février : 18h Un sac de billes, 21h L'ascension
Lundi 6 février : 18h Tous en scène, 21h xXx : Reactivated
Mardi 7 février : 18h Neruda (vo), 21h Raid dingue
Mercredi 8 février : 18h La vallée des loups, 21h Il a déjà tes yeux
Jeudi 9 février : 21h Dalida
Dimanche 12 février : 18h Tous en scène (3D), 21h Raid dingue

Lundi 13 février : 18h Sahara, 21h 50 nuances plus sombres
Mardi 14 février : 18h Un sac de billes, 21h Il a déjà tes yeux
Mercredi 15 février : 18h Jeux d'avions (voir page agenda), 21h L'ascension
Jeudi 16 février : 21h Raid dingue
Dimanche 19 février : 18h L'ascension, 21h Rock n'roll
Lundi 20 février : 18h L'empereur, 21h Raid dingue
Mardi 21 février : 18h Tous en scène, 21h 50 nuances plus sombres

<p>Raid dingue 1h45 Comédie de et avec Dany Boon. Avec Alice Pol, Michel Blanc... Johanna Pasquali est une fliquette pas comme les autres. Distraite, rêveuse et maladroite, elle s'entraîne sans relâche pendant son temps libre pour réaliser son rêve : intégrer le groupe d'élite du RAID...</p> 	<p>Neruda 1h48 Biopic de Pablo Larraín. Avec Luis Gnecco, Gael García Bernal, Mercedes Morán... Chili 1948. Destitué par le président Videla, traqué par un inspecteur, Neruda doit se cacher. Dans ce jeu du chat et de la souris, Neruda voit l'occasion de se réinventer et de devenir un symbole.</p> 	<p>xXx : Reactivated 1h47 Film d'action de D.J. Caruso. Avec Vin Diesel, Donnie Yen, Deepika Padukone... Xander Cage sort de l'exil pour affronter le redoutable guerrier alpha Xiang. Il entre dans une course impitoyable afin de récupérer une arme de destruction massive connue sous le nom de Boîte de Pandore...</p> 
<p>Vaiana 1h47 Film d'animation de John Musker. Il y a 3 000 ans, les plus grands marins du monde voyagèrent dans le vaste océan Pacifique, à la découverte des innombrables îles de l'Océanie. Mais pendant le millénaire qui suivit, ils cessèrent de voyager. Et personne ne sait pourquoi...</p> 	<p>Tous en scène 1h48 Film d'animation de Garth Jennings. Buster dirige un grand théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui tombé en désuétude. Pour éviter la destruction de ses rêves, il va organiser une compétition mondiale de chant...</p> 	<p>Sahara 1h26 Film d'animation de Pierre Coré. Lassés d'être les souffre-douleur de leur communauté, Ajar le serpent et son pote Pitt le scorpion décident de tenter leur chance dans l'oasis voisine où vit la haute bourgeoisie du désert saharien et d'y retrouver Eva, une belle serpente...</p> 
<p>La vallée des loups 1h30 Documentaire de Jean-Michel Bertrand. Une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné rêveur, un anti héros capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel.</p> 	<p>Dalida 2h04 Biopic de Lisa Azuelos. Avec Sveva Aliviti, Riccardo Scamarcio, Jean-Paul Rouve... De sa naissance au Caire en 1933 à son premier Olympia en 56, des soirées disco au succès mondial de Gigi l'Amoroso, le film Dalida est le portrait intime d'une femme absolue, complexe et solaire...</p> 	<p>La grande muraille 1h43 Film fantastique de Zhang Yimou. Avec Matt Damon, Jing Tian, Pedro Pascal... Un mercenaire emprisonné dans les geôles de la Grande Muraille de Chine, découvre la fonction secrète de la plus colossale des merveilles du monde : l'édifice tremble sous les attaques de créatures monstrueuses...</p> 
<p>50 nuances plus sombres 1h55 Drame érotique de James Foley. Avec Dakota Johnson, Jamie Dornan, Kim Basinger... C'est un Christian blessé qui tente de reconquérir Anastasia. Cette dernière exige un nouveau contrat avant de lui laisser une seconde chance. Mais une ombre surgit du passé de Christian et plane sur les deux amants...</p> 	<p>Un sac de billes 1h50 Drame de Christian Duguay. Avec Dorian Le Clech, Batyste Fleurial, Patrick Bruel... Dans la France occupée, Maurice et Joseph, deux jeunes frères juifs livrés à eux-mêmes, font preuve d'une incroyable dose de courage et d'ingéniosité pour échapper à l'invasion ennemie.</p> 	<p>Il a déjà tes yeux 1h35 Comédie de Lucien Jean-Baptiste. Avec Aïssa Maïga, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman... Paul est marié à Sali. Un jour, leur dossier d'adoption est enfin approuvé. Le bébé est adorable, il a 6 mois, il s'appelle Benjamin. Il est blond aux yeux bleus et il est blanc. Paul et Sali sont... noirs !</p> 
<p>Lego Batman 1h30 Film d'animation de Chris McKay. Batman est enfin le héros de son propre film ! Mais la situation a bien changé à Gotham et s'il veut sauver la ville des griffes du Joker, il lui faudra arrêter de jouer au justicier masqué et découvrir le travail d'équipe !</p> 	<p>L'ascension 1h43 Comédie de Ludovic Bernard. Avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi, Kevin Razy... "Pour toi, je pourrais gravir l'Everest !" Samy aurait mieux fait de se taire... Et pourtant... Par amour, Samy quitte sa cité HLM et part gravir les mythiques 8848 mètres...</p> 	<p>Rock n'roll 2h03 Comédie de et avec Guillaume Canet. Avec Marion Cotillard, Gilles Lellouche... Guillaume Canet, 43 ans, est épanoui dans sa vie, il a tout pour être heureux. Mais sur un tournage, une jolie comédienne va le stopper net dans son élan, en lui apprenant qu'il n'est pas très "Rock n'roll"...</p> 
<p>L'empereur 1h28 Documentaire de Luc Jacquet. 12 ans après "La marche de l'Empereur", un jeune manchot se prépare à vivre son premier voyage... Découvrez les incroyables épreuves qu'il devra à son tour traverser pour accomplir son destin et assurer sa survie et celle de son espèce.</p> 	<p>Ouvert la nuit 1h37 Comédie de et avec Edouard Baer. Avec Sabrina Ouazani, Audrey Tautou... Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie qui est aussi sa plus proche collaboratrice...</p> 	<p>Jackie 1h40 Biopic de Pablo Larraín. Avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig... 1963 : John F. Kennedy vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve Jacqueline est décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.</p> 

Mercredi 1^{er} février : 17h30 Un sac de billes, 20h30 xXx : Reactivated
Vendredi 3 février : 20h30 La grande muraille
Samedi 4 février : 15h Tous en scène, 17h30 Un sac de billes, 20h30 Raid dingue
Dimanche 5 février : 15h Tous en scène (3D), 17h30 Raid dingue, 20h30 Neruda (vo)
Mardi 7 février : 20h30 xXx : Reactivated
Mercredi 8 février : 14h30 Demain tout commence (voir page agenda), 17h30 L'ascension, 20h30 Ouvert la nuit
Vendredi 10 février : 20h30 L'ascension

Samedi 11 février : 15h Sahara, 17h30 Raid dingue, 20h30 50 nuances plus sombres
Dimanche 12 février : 15h La vallée des loups, 17h30 L'ascension, 20h30 Ouvert la nuit
Mercredi 15 février : 17h30 Raid dingue, 20h30 Jackie (vo)
Vendredi 17 février : 17h30 50 nuances plus sombres
Samedi 18 février : 17h30 Lego Batman (3D), 20h30 50 nuances plus sombres
Dimanche 19 février : 17h30 Raid dingue, 20h30 Jackie (vo)
Mardi 21 février : 17h30 Lego Batman (3D)

(vo) : version originale sous-titrée.
(3D) : version en 3 Dimensions avec lunettes spéciales (supplément 1,50€)

Tarifs pour L'Embellie et Le Grand Air

Plein tarif : 7€
Tarif réduit : 5€
Tarif - de 14 ans : 4€



Avec votre forfait Eski-Mo saison, profitez d'un tarif spécial à 6€
(offre valable à L'Embellie et au Grand Air hors week-end)