

terra

P4 La nouvelle année du Grac ! 41 ans déjà que ce « faiseur de culture » mène son action en Haute Maurienne Vanoise. **P9** Vous avez croisé la grande gentiane dans les prés cet été, goûtez-la en apéritif ! **P10** Une sépulture pour les Mongols de l'Esseillon : 6 prisonniers de guerre allemands fusillés en septembre 1944, à la Libération.

Modana



HAUTE MAURIENNE VANOISE

Nouveau calcul de la taxe de séjour : la communauté de communes à vos côtés, pour vous accompagner...
p2



Rentrée : c'est le moment de nous inscrire aux activités qui nous font du bien : danse, musique, yoga, marche...



Photo Jean-Luc VIART



L'automne italien, 18^e édition ! Ou l'art d'être latin en toutes circonstances
p5

Brame : l'opéra sauvage **p7**

Expo
Des aquarellistes à la Rizerie **p4**

Humour
Les humeurs de Pat Milesi **p5**

Une vie...
Valérie et les herbes sauvages **p8**

www.chautemaurienne.com

Photo GIEDRIIUS et CHRISTIAN SIMON



Journal gratuit
d'information du territoire
Haute Maurienne Vanoise.

Art de vivre, habitat, culture,
économie, sport et nature,
circuits courts, sorties,
spectacles,
patrimoine, histoire...

www.cchautemaurienne.com

N°201
SEPT 2018

terra Modana
HAUTE MAURIENNE VANOISE

Economie

Taxe de Séjour : nouveau calcul au 1^{er} janvier 2019

En décembre dernier, les députés adoptaient à l'Assemblée Nationale la loi de finances modifiant la taxe pour les hébergements non classés. Celle-ci impose notamment de nouvelles modalités de calcul et de collecte de la taxe de séjour applicables dès le 1^{er} janvier prochain.

Si vous louez des hébergements non classés ou labellisés (gîtes de France, ...) ou si vous louez via des plateformes en ligne (Airbnb, Booking...), ces changements vous concernent.



s'adresser directement à la Régie Taxe de Séjour au 04 79 05 06 03 ou lui adresser un mail : taxedesejour@cchmv.fr

La loi : ce qui change

● **Le principe des équivalences est supprimé :** Seul le classement d'Etat « Atout France » de 1 à 5 étoiles sera pris en compte pour définir la tarification à appliquer. En l'absence de ce classement officiel, les gîtes de France et autres labels seront taxés au titre des hébergements non classés.

● **Tarification proportionnelle pour les hébergements non classés ou en attente de classement (sauf campings et chambres d'hôtes).** Maintien des tarifs fixes pour tous les autres hébergements, classés.

Le tarif de la taxe de séjour des hébergements non classés ne sera plus fixe, il dépendra du prix du séjour et du nombre de personnes majeures et mineures accueillies. Le tarif de la taxe à facturer par nuit et par personne fera l'objet d'un calcul préalable (voir exemple tableau ci-dessous).

● **Collecte par les plateformes.** Les plateformes en ligne (Airbnb, homelidays, Booking...), intermédiaires de paiement pour des loueurs non professionnels, auront l'obligation de collecter la taxe de séjour et de la reverser à la CCHMV. Attention, certaines plateformes ne collectent pour l'instant qu'une partie de la taxe sur la base

* l'Agence de développement touristique de la France, unique opérateur de l'Etat dans le secteur du tourisme.

Les textes et le suivi juridique de cette réforme sont parvenus aux collectivités locales peu avant le printemps. La CCHMV avait jusqu'au 31 octobre pour délibérer sur la nouvelle tarification mais elle a devancé cette date, le 4 juillet dernier, pour permettre d'organiser la mise en place de la réforme dans les meilleures conditions et pour informer tous les loueurs concernés. Dont acte. La Régie Taxe de Séjour de la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise pilotée par Laetitia Schmitter (notre photo) a adressé près de 750 mails et 60 courriers-papier aux particuliers et professionnels répertoriés dans la base CCHMV. Ces hébergements non classés sont : hôtels, meublés, résidences de tourisme, villages/centres de vacances, refuges et chalets d'alpage, gîtes d'étape, chambres chez des particuliers. Le mode d'emploi de la réforme est également disponible en ligne sur le site CCHMV (www.cchautemaurienne.com/taxe-de-sejour) et la plateforme d'information, de déclaration et de paiement de la taxe de séjour qui s'y trouve en lien.

Les professionnels - résidences de tourisme, agences immobilières et centrales de réservation - ont été informés directement et ont pu participer à une réunion de travail collaborative le 21 août. Enfin, un affichage est en cours dans les mairies.

De plus, un guide pratique de la taxe de séjour et du classement officiel en étoiles sera disponible dans les mairies. La nouvelle méthode de calcul y sera expliquée en détail. Pour compléter ce dispositif, tout propriétaire dans l'interrogation sur ce qu'il doit faire, qu'il soit pro ou particulier, peut

3 personnes séjournent dans un hébergement non classé Loyer : 420€ pour 7 nuits (hors taxes et hors services annexes)	
1	Le loyer est ramené au coût par nuitée et par personne, exonérées ou non (mineurs compris) : 420€ / 7 nuitées / 3 pers = 20€ par nuitée par personne
2	La taxe est calculée sur le coût de la nuitée obtenue : Taux voté par la collectivité = 5.5% (taxe départementale incluse) 5.5 % de 20€ = 1.10€ / nuitée / personne
3	Application du plafond de 1.80€ /nuitée /personne (tarif le plus élevé voté par la collectivité) 1.10€ < 1.80€ TAXE RETENUE = 1.10€ / nuitée par personne majeure

Le chalet de Calou



4 rue d'en haut - 73500 AUSSOIS
Tel: 09 52 46 73 04
Mail: lechaletdecadou@yahoo.fr

**Spécialiste
et Relais Opinel,
Décoration
montagne,
Horloges à
coucou
Bijoux argent
& fantaisie
Art de la table
Location de draps**

La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise à votre service :



À Modane, à la Maison Cantonale (Gare)

9, place Sommeiller 04 79 05 26 67

Du lundi au vendredi 8h30-12h / 13h30-18h / vendredi fermeture à 17h30

● Point Info Tourisme / Espace Expo / Ordinateurs en libre-service / WIFI

● MSAP Maison de Services Au Public - Accompagnement de 1^{er} niveau

Pôle Emploi / CAF / Services Cartes Grise-Permis :

mardi 14h-17h – jeudi 9h-11h30

● Permanences Taxe de séjour : lundi et vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h,

mardi 13h30-18h et jeudi 9h- 13h

● Autres permanences (Logement : SOLIHA/Mission Locale/...) se renseigner.

À Val-Cenis Lanslebourg - Antenne CCHMV

6, rue Napoléon - 04 79 05 90 78

● Permanences MSAP : lundi 9h-11h30 / 14h-17h

● Permanences Taxe de séjour : mardi 9h/12h

www.cchautemaurienne.com



du tarif des non classés. A la charge des loueurs d'hébergements classés de collecter le complément et de le reverser.

Dans cette incitation au classement, la CCHMV vous accompagne

Il est clair que cette réforme voulue par le législateur est une incitation au classement Atout France pour permettre une meilleure lisibilité des clients sur la qualité de leur offre d'hébergement. Avantage pour tous les hébergements classés de 1 à 5 étoiles : les tarifs actuels fixes liés aux étoiles sont conservés, ce qui simplifie les démarches et les calculs.

● **A savoir :** Les plate-formes auront l'obligation de déclarer automatiquement aux services fiscaux les revenus engrangés par leurs utilisateurs.

Dans ce contexte, l'abattement fiscal de 71% sur les recettes des loueurs de meublés classés ou de chambres d'hôtes restera un des avantages du classement (avec le référencement, le label « meublé de tourisme », les chèques vacances, etc.).

Pour accompagner les loueurs dans leurs formalités, la communauté de communes CCHMV peut orienter les propriétaires dans des démarches de classement et les

La taxe de séjour, c'est quoi ?

Créée en 1910, la Taxe de Séjour a contribué depuis plus d'un siècle à l'essor du tourisme en France. En 2017, notre pays se classe comme la 1^{ère} destination au monde devant l'Espagne et les Etats-Unis.

La T.d.S. est redevable par toute personne séjournant une nuitée dans un hébergement touristique, elle est collectée par l'hébergeur qui la reverse à la collectivité destinataire. Cette taxe profite intégralement au développement du tourisme, son produit en finance les actions les plus diverses.

En Haute Maurienne Vanoise, sur l'hiver 2017-2018, 965 hébergeurs ont fait 1 396 déclarations pour un produit global de 877 001 €.

Le 4 juillet, la CCHMV a voté un taux de 5% (dans une tranche de 1 à 5% encadrée par la législation) auquel s'ajoute 10% de taxe départementale. Ce taux déterminera la taxe de séjour à facturer aux locataires avec un plafond de 1.80€/nuit/pers.

Conséquence de cette nouvelle taxe de séjour, son produit en 2019 est annoncé en baisse.

invitent à consulter les outils pratiques élaborés dans ce sens et mis à leur disposition (registre automatisé, grille tarifaire prête à l'usage...)

Contact Régie Taxe de Séjour :
04 79 05 06 03 ou taxedesejour@cchmv.fr

Immobilier de loisir

Echange de bons procédés

Vision insolite au cœur de la station de La Norma ces temps-ci ! Un container type transport « habillé » et aménagé par l'agence d'architecture locale Homemade a été déposé sur la pelouse à l'entrée de la station. Cette structure « mobile » servira à l'agence pour faire la promotion des 3 versions de son concept de rénovation de logement « Mòrice ».

Le Cadre de sa politique à l'égard des propriétaires. Marie Soubrane, chargée de projets CCHMV y mettra en place des permanences à destination des propriétaires. Elle échangera avec eux sur différents sujets concernant leur meublé touristique et proposera des solutions :

Permanences le mercredi matin de 9h à 12h et sur rendez-vous.
+ au 04 79 05 57 96 ou 06 75 03 01 97



- rénovation sur la base de l'offre du territoire-artisans, architectes, décorateurs
 - rénovation énergétique
 - visite d'appartements témoin
- Echange également sur des thèmes indissociables de la mise en location, tels que la fiscalité, la commercialisation et tout autre sujet que les propriétaires souhaiteraient aborder.

Inscrivez-vous !

Dancez !

L'école de danse est ouverte aux enfants dès l'âge de 4 ans, adolescents et adultes de tous niveaux. Plusieurs disciplines y sont enseignées : danse contemporaine, classique, barre à terre. La professeure est diplômée d'état et expérimentée. Chaque cours a un programme adapté à l'âge et au niveau de l'enfant. Les cours ont lieu dans une salle de danse spacieuse équipée aux normes exigées par le ministère de la Culture (tapis, barre, miroir, douches, vestiaires) ; de quoi permettre à chacun de développer son sens artistique et d'avancer dans l'apprentissage de la danse. Chaque année les élèves présentent un spectacle sur 3 jours qui finalise le travail effectué au long de l'année et permet de découvrir les plaisirs de la scène dans



des costumes créés pour eux. Un spectacle qui attire toujours un nombreux public. **Inscriptions le mercredi 12 septembre de 17h à 20h et le samedi 15 septembre de 9h à 12h à l'ECAL (ancienne école des filles), place de l'Europe à Modane. Renseignements : 06 65 39 19 85**

Faites de la musique... du Théâtre... Ateliers de Haute Maurienne

Ecole de musique : les inscriptions se poursuivent à la Maison Cantonale, en fonction des places disponibles dans les différentes sections : piano, guitare, violon, violoncelle, instruments à vent, percussions, batterie, flûte irlandaise, accordéon, chant, groupe

pop/rock, atelier piano 4 mains, atelier orchestre à cordes, ensemble percussions : groupe adultes, M.A.O.

Ateliers théâtre enfants et adultes : infos inscriptions au 06 63 90 09 93.

Ateliers de Haute Maurienne :

En partenariat avec l'association Les ateliers rythmés de Haute Maurienne, des ateliers de pratique collective au trimestre : arts plastiques, chant chorale... ateliersrythmes@gmail.com

Journées du patrimoine

15 et 16 septembre, thème : L'Art du Partage

Partout en France près de 17 000 monuments ouvrent leurs portes et proposent plus de 26 000 animations pour cette 35^e édition. Celle-ci est déclinée sur le thème « L'art du partage », l'occasion d'interroger ce qui nous rassemble, ce qui nous relie dans le patrimoine. En Savoie et ici en Haute Maurienne Vanoise, 665 animations seront proposées au public !

AUSSOIS

Le Fort Victor-Emmanuel à la lanterne
Découverte nocturne du plus impressionnant fort de la barrière de l'Esseillon. Partez à la recherche des secrets de ce colosse de pierre en compagnie d'une guide du Pays d'art et d'histoire des Hautes vallées de Savoie. Visite guidée **vendredi 20h30-22h** RDV sur le parking en amont du fort. Les lanternes seront fournies par la guide. Prévoir des chaussures et des vêtements adaptés ainsi que des lampes de poche. 04 79 20 30 80.

La Barrière de l'Esseillon

Construits à l'époque sarde entre 1815 et 1830, les cinq forts de la barrière de l'Esseillon témoignent d'un passé riche en événements liés à la stratégie militaire. Visite guidée le **samedi : 14h-17h** Prévoir des chaussures de marche. Rdv Fort Marie-Christine puis descente en voiture (possibilité covoiturage) vers le Fort Victor-Emmanuel. 04 79 20 30 40

Musée l'Arche d'Oé

Visite d'une maison traditionnelle aussoyenne pour comprendre comment le village d'Aussois est passé du mode agricole au mode station. Visite libre **samedi et dimanche : 15h-18h** RDV 7 rue de l'église 04 79 20 49 57 www.aussois.com

Eglise Notre-Dame-de-l'Assomption

Richesse des retables, des fresques et des tableaux. La poutre de gloire est l'une des plus belles existant en Savoie. L'église d'Aussois est un bel exemple de l'art baroque. Visite guidée **samedi et dimanche 15h et 16h30**

MODANE

Muséobar (musée de la frontière)
42 rue de la République 04 79 59 64 23 www.museobar.com

Exposition permanente sur « La naissance d'une ville frontière au son des pianos mécaniques. » Visite libre **samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h, le dimanche de 14h à 19h.**

Exposition « Les déracinés »

Des panneaux d'exposition dans la rue devant le muséobar au sujet des migrations passant par Modane ou de savoyards partant au loin. Visite libre **samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h, le dimanche de 14h à 19h.**

Expo temporaire « Le siècle de papier »
Au sujet des papeteries Matussière à Modane-Fourneaux. Visite libre **samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h, le dimanche de 14h à 19h.**

Expo « Poèmes argentiques »

Œuvres d'Elisa Fuksa Anselme. Visite libre **samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h, le dimanche de 14h à 19h.**

Découverte de la chapelle St-Jacques (quartier de Loutraz)

Chapelle du XVI^e siècle entièrement restaurée. Retable baroque du XVIII^e siècle et sa statue de saint Jacques de Compostelle, patron des pèlerins et des chevaliers. Visites assurées par Christiane Girard. Visite guidée le **samedi de 10h à 12h et de 15h à 17h. Dimanche 14h30 à 17h30. Durée 1h. 06 63 71 19 56.**

Foyer Logement Pré Soleil

Conférence en images : 1518-2018, 500 ans de petite histoire des cuisines savoyardes et piémontaises. Au menu : découvrez l'histoire des recettes piémontaises et savoyardes à travers des illustrations et des anecdotes succulentes. Conférence animée par une guide du Pays d'art et d'histoire des Hautes vallées de Savoie et suivie d'une petite dégustation. **Le samedi de 14h30 à 16h. 04 79 56 89 89.**

SAINT-ANDRÉ - AVRIEUX - SARDIÈRES

Première mondiale dimanche 16 : 3 télégraphes Chappe communicant !
204 ans après l'arrêt des communications entre les différents télégraphes Chappe de la ligne Lyon-Turin (1814), de nouvelles vacations télégraphiques (liaisons aller-retour) auront lieu entre les trois télégraphes Chappe de Maurienne réhabilités de façon historique : Saint-André Plan de l'Ours (1 800 m), Avrieux Courberon (2 002 m) et Sardières Mollard Fleury (2 004 m), **le dimanche 16 septembre à 11h, 14h et 16h (plage d'ouverture des télégraphes : 10h à 17h).** Explication de l'opération une 1/2 heure avant l'envoi de chaque vacation. A noter qu'il faut 30 mn de marche pour atteindre les postes de Sardières et Avrieux et 5 mn pour le poste de Saint-André. Pensez à vous munir de bonnes chaussures et de vêtements adaptés.+ d'infos : moulins-telegraphe-chappe-st-andre.fr avrieux.com/telegraphe-chappe/haute-maurienne-vanoise.com

SAINT-ANDRÉ

Chapelle « Notre Dame des Grâces »
Dimanche 16, de 14h à 17h, l'association Moulins et Patrimoine de Saint-André ouvrira au public cette chapelle récemment restaurée par la commune, dans le hameau de Pralognan.



Télégraphe St-André

Télégraphe Sardières

Télégraphe Avrieux

VAL-CENIS BRAMANS

Église Notre-Dame-de-l'Assomption
Sous des dehors très austères, les églises et chapelles de Haute Maurienne abritent des trésors d'art baroque où foisonnent tableaux, colonnes dorées, statues et angelots jouflus. La chapelle de la Congrégation qui rassemble des objets liturgiques de Bramans sera ouverte. Visite libre **samedi et dimanche de 9h30 à 12h et de 14h à 17h. 04 79 05 10 71**

VAL-CENIS LANSLEBOURG

Coopérative laitière de Haute Maurienne Vanoise
Une visite pour découvrir la fabrication et l'affinage du Beaufort AOP et du Bleu de Bonneval-sur-Arc. **Samedi, de 9h30 à 12h. 36 rue de l'Arc Lanslebourg. 04 79 05 92 79.**

VAL-CENIS LANSLEVILLARD

Église Saint-Michel
Visite libre le dimanche de 15h à 18h.
Chapelle Saint-Roch
Dans cette chapelle du XVII^e siècle, des objets de culte, des éléments statuariques et des objets issus de tombes gallo-romaines sont exposés. Visite libre le dimanche de 15h à 18h.
Chapelle Saint-Sébastien
Elle abrite des fresques rares des XV^e et XVI^e siècles relatant des épisodes de la vie du Christ et surtout du martyr

de saint Sébastien. (voir Terra Modana n°201, été 2018). Visite libre le dimanche de 15h à 18h.

VAL-CENIS SOLLIÈRES-SARDIÈRES

Église Saint-Etienne
Visite libre le dimanche de 15h à 18h.

FOYER RURAL DE VAL CENIS

Soirée en images Alpes de Savoie et Sahara sud-marocain. Projection de deux courts-métrages pour un voyage en images à travers des paysages à couper le souffle. Animé par une guide du Pays d'art et d'histoire des Hautes vallées de Savoie. **Samedi de 20h30 à 21h30. Infos au 06 40 34 55 64.**

VAL-CENIS TERMIGNON

Église Notre-Dame-de- l'Assomption & chapelle de la Visitation
Visite libre le dimanche de 15h à 18h. RDV Chemin du Reclus 04 79 20 51 49.

VILLARODIN-BOURGET

Fort de Saint-Gobain - Musée de la ligne Maginot.
Construit entre 1933 et 1939, le fort s'intègre dans l'organisation fortifiée du « front des Alpes ». Visite libre le samedi et le dimanche de 14h à 18h30. Tarif préférentiel : 4€ par personne. Gratuit pour les moins de 15 ans. RV Route d'Aussois

Peinture avec le GRAC

Atelier « Le papillon bleu »



L'atelier de peinture fait sa rentrée le mardi 25 septembre à l'ECAL place de l'Europe à Modane. Apprentissages : dessin, aquarelle, pastel, acrylique, et huile. Les cours s'adressent aux adultes, adolescents et enfants à partir de 7 ans. Horaires : adultes, adolescents, le mardi ou le mercredi de 14h à 16h, le mardi soir de 20h à 22h ; enfants, le mardi ou le mercredi de 17h15 à 18h45. Les inscriptions ont lieu le mardi 18 sept. de 17h à 18h, salle A rue J. Ferry à Modane. + au 06 51 29 86 49, papbleu@free.fr

Lecture

Opération « Premières Pages » : un automne avec Chat noir chat blanc !

Dans le cadre de « Premières pages », Savoie Biblio a créé une animation spécifique autour de l'album *Chat noir chat blanc* de Claire Galaron, intitulée « Ni tout noir, ni tout blanc ». « Premières Pages » souhaite favoriser la découverte des livres par les enfants dès le plus jeune âge en offrant à chaque enfant né ou adopté en 2017 en Savoie cet album. Venez découvrir cette animation, ainsi que la présentation de l'album **lundi 24 septembre à 10h au Relais Assistantes Maternelles**, vendredi 28 septembre à 10h au Petit jardin, lieu d'accueil enfants-parents et à 18h à la bibliothèque de Modane et **Lundi 1^{er} octobre à 10h à la résidence autonomie (foyer-logement)**. Au programme lecture d'albums, comptines et chansonnettes. N'hésitez pas à partager ces moments très conviviaux de rencontres autour du livre, ouverts à tous parents et enfants.

+ d'info à la bibliothèque : rue Paul Bert à Modane, 04 79 05 12 93 et au Relais Assistantes Maternelles / LAEP Le Petit jardin, 1 chemin Ferdinand Buisson à Modane, 04 79 05 22 15.

Résidence Pré Soleil à Modane Ateliers : manger, bouger, santé préservée

L'Ufolep organise 6 ateliers de deux heures sur ce thème, dans la salle polyvalente de la résidence Pré Soleil (foyer-logement), les lundi 10, 17 et 24 septembre et les lundi 1^{er}, 8 et 15 octobre, de 9h30 à 11h30. Ces ateliers porteront sur l'activité physique et sur la nutrition. Les ateliers sont destinés à un public de seniors. Vous pouvez vous inscrire par courrier ou par téléphone auprès de l'Ufolep, 12 rue du 35^e Régiment d'Aviation (mail : n.ainas@ufoplep-aura.com - tél. 04 72 37 26 35) ou directement auprès de la résidence Pré Soleil, 335 rue Pré-Soleil à Modane, tél. 04 79 56 89 89. Ateliers gratuits.

Animations ouvertes aux seniors

En septembre la résidence Pré Soleil ouvre aux seniors extérieurs à la résidence des animations qu'elle organise : **13/09** Blind test (quiz musical) de 14h30 à 17h **17/09** Atelier floral de 14h30 à 16h30 sur inscription au 04 79 56 89 89 (15 personnes maxi). Animations gratuites.

Nouveau, à Fourneaux Cours de bachata, rock, salsa...

Le MF Dancing vous propose un nouveau cours de danse : « Bachata, Rock, Salsa », niveau débutant, le mardi à 20h à la salle des fêtes de Fourneaux. **Portes ouvertes : 2 cours d'initiation gratuits** mardi 4 et mardi 11 septembre. Danses de salon : 17h et 19h. Danses en ligne : 18h. Rock, Salsa, Bachata : 20h. « Faites le premier pas, nous vous montrerons les autres... » Renseignements au 06 45 85 93 24.

Modane Club gymnique

Reprise des séances lundi 17 au gymnase du collège. Au programme : renforcement musculaire, stretching, musigym, initiation step. + au 06 79 80 59 76 ou 06 76 05 00 82.

Fourneaux Gym volontaire

Reprise des cours le mardi 18 septembre à 8h30, gymnase derrière la mairie. Infos au 04 79 05 07 45 jpcreux@wanadoo.fr

La nouvelle année du GRAC

Le Groupement de Recherche d'Actions Culturelles, plus communément appelé GRAC est un des principaux « faiseurs de culture » en Haute Maurienne Vanoise. Créé en 1977, il y a 41 ans, il adoucit à sa façon cette rentrée en proposant une nouvelle saison de spectacles et d'événements culturels, pour rire, s'é mouvoir, réfléchir et comprendre nos sociétés, dans un monde lui-même en mutation perpétuelle.

Samedi 8 septembre
Avrieux - Forum des associations
Présentation de la saison du Grac.

Vendredi 28 septembre
Modane, salle des fêtes, 20h30
Théâtre tout public. *Au-delà du mur - Le Tunnel*, par la C^{ie} d'Introna en résidence de création dans le cadre de l'Automne Italien (22 septembre - 4 octobre). Création et mise en scène : Nino d'Introna.

Exposition à La Rizerie
Masques de théâtre géants, par la C^{ie} d'Introna (voir ci-dessous).

Mercredi 17 octobre
Modane, salle des fêtes, 18h
Cirque musical tout public
Le Déconcert



Par la C^{ie} Solfasirc. Création et jeu de Biel Rossello et Antoine Dagallier. Mise en scène : Pascale Diseur.

Vendredi 23 novembre
Fourneaux, salle des fêtes, 20h30
Soirée cabaret



Brassens, par le duo Morbleu (ci-dessus).

Vendredi 18 janvier
Modane, salle des fêtes, 10h-14h
Théâtre jeune public
En attendant le Petit Poucet
Par la C^{ie} Les Veilleurs.
Texte de Philippe Dorin. Mise en scène d'Emilie Le Roux.

Mercredi 30 janvier
Aix-les-Bains, centre culturel, 20h30.
Chanson : Jane Birkin - orchestre de Savoie & orchestre de Genève
Déplacement dans le cadre de la programmation de l'Espace Malraux.
Bus Modane : 18h place de l'hôtel de ville Résa à la Maison cantonale 04 79 05 26 67.

Vendredi 8 février
Modane, salle des fêtes, 20h30
Théâtre : *L'affaire de la rue de Lourcine*
D'Eugène Labiche, par l'Atelier Arcanes. Mise en scène : Michèle Chardon.

Vendredi 15 février
Fourneaux, L'Embellie, 18h
Film/débat : *6864m, le Changabang. L'expé éclair 2018 du GMMH*
Présentation : Sébastien Ratel.

Vendredi 8 mars
Modane, salle des fêtes, 20h30
One-woman- show acrobatique et loquace, tout public
Journée des droits de la femme Qui dirige le monde ? par la C^{ie} Kaoukafela. Auteure - interprète : Mathilde Gorisse Mise en scène : Laurence Hillel.

Vendredi 15 mars
Modane, salle des fêtes, 18h
Clown cirque, tout public
« Malraux Nomade » : *Ca commence ! Mais ça doit finir à la fin.* Par la C^{ie} Le Ressort Circassien : Nicolas Quetelard.

Samedi 6 avril
Modane, salle des fêtes, 20h30
Concert événement : *Trois frères de l'orage* par le Quatuor Bela
Julien Dieudegard et Frédéric Aurier, aux violons, Julian Boutin à l'alto, Luc Dedreuil au violoncelle.

Vendredi 10 et samedi 11 mai
Fourneaux, L'Embellie, 18h.
Conférence - sortie : Archéologie de sauvetage Nouvelles découvertes en Maurienne. Sortie sur site en fouille.

Vendredi 17 mai
Modane, salle des fêtes, 20h30
Théâtre, tout public : *Louise, elle est folle !* Par la C^{ie} Le chien au croisement. Texte : Leslie Kaplan Adaptation, mise en scène et jeu : Elise Vigier et Frédérique Loliée.

Vendredi 7 et samedi 15 juin
Chambéry, chapiteau Buisson-Rond, 20h30. *La dernière saison*, par le Cirque Plume.
Événement Espace Malraux.
Bus Modane : 18h30 Place de l'hôtel de ville. Résa à la Maison cantonale au 04 79 05 26 67.

Jeudi 13 juin
Modane, salle des fêtes à 20h
Théâtre : atelier Arcanes jeunes



Le quatuor Bela



En attendant le Petit Poucet, Les veilleurs



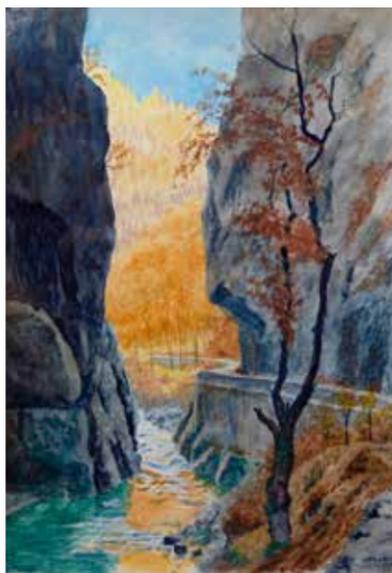
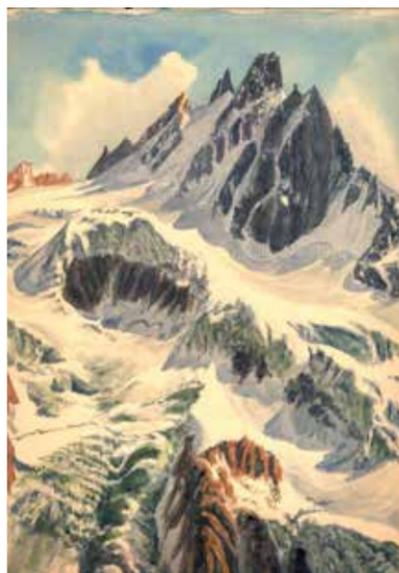
Le Groupe Militaire de Haute Montagne



Le cirque Plume

Expos

Jusqu'au 21 septembre **Cinq générations d'aquarellistes à la Rizerie**



Depuis début août, la Rizerie de Modane accueille une très belle exposition de peinture. Celle-ci présente **des aquarelles de la famille Lecarme** réalisées sur cinq générations, que Vincent Lecarme, médecin bien connu en Haute Maurienne Vanoise, a retrouvé dans les « trésors » familiaux. « *Des merveilles dormant depuis des années dans des cartons à dessin, des aquarelles de montagne de mon grand-père paternel, des portraits au fusain de mon arrière-grand-mère, des sépias de mes arrières-arrières-grands-parents, j'ai eu l'envie de faire partager tout ces chefs d'œuvre à un large pu-*

blic, et ma nouvelle étape de retraité m'a permis de trouver le temps », nous confie-t-il. Son grand père, Louis Isidore Lecarme, né en 1877 et décédé en 1971, ingénieur des arts et manufactures, chevalier de la Légion d'honneur et Croix de Guerre, homme discret, passionné de montagne et de peinture, ayant connu Louis Pasteur et assisté à l'exposition universelle de Paris en 1900, emportait avec lui dans ses courses en montagne son petit carnet et sa boîte d'aquarelles de poche. Sur place il notait au crayon les volumes et les différentes nuances des couleurs et, une fois rentré chez lui, de mémoire,

il recomposait son tableau, redonnant vie au paysage, dans la vibration lumineuse de ses aquarelles. Superbe ! Avec la participation de Christelle Borot et ses créations en papier sur armature - pour la mise en scène - la Rizerie vous propose un large éventail de ces œuvres uniques, attachantes et de haute qualité. « *La beauté n'existe que quand elle devient universelle, qu'elle peut être partagée, quand elle ouvre les yeux et le cœur* », conclut Vincent Lecarme

L'expo est à découvrir aux heures d'ouverture de la Rizerie, à savoir : du mardi au samedi, de 14h à 18h.

A la Rizerie 25 septembre 5 octobre **Maskerade**

Cette exposition vous propose de voyager à travers les cinq continents en compagnie d'une des plus anciennes représentations de l'humanité : le masque. Italie, Roumanie, Côte d'Ivoire, Sibérie, République Démocratique du Congo, Zaïre, Grèce, Inde, Nouvelle Guinée, Gabon, Pérou, Japon, Suisse, Etats Unis, Mexique, Tanzanie, Corée, Vietnam, Burkina Faso, Libéria, Chine, Népal, Nouvelle Calédonie, Tibet... Vous verrez ainsi se côtoyer « sans protocole » un masque grec vieux de près de trois mille ans attribué au roi Agamemnon (ci-dessus) et des masques contemporains de Roumanie... Un masque Inuit d'Alaska et un masque Garra de Nouvelle-Guinée... Mais aussi un face-à-face étonnant entre un masque de théâtre Nô japonais et son homologue coréen.



Afin de donner à voir cette force hypnotique que dégage chacun de ces masques, la C^{ie} D'Introna a décidé de les agrandir de manière spectaculaire et donc d'utiliser des techniques spécifiques du théâtre.

En 2007 l'exposition des masques a été créée par Charles Rios, scénographe et peintre qui a été pendant plusieurs années artiste associé du Théâtre Nouvelle Génération / CDN de Lyon durant la direction artistique de Nino D'Introna.

Seize personnes des *Ateliers de Marianne* ont travaillé à la réalisation des masques dans un projet « Expérience d'Insertion ». En 2019-2020, les masques seront utilisés dans un prochain spectacle en co-production avec la « Fondazione Teatro Ragazzi di Torino ».

Conscients que la "vraie" force du masque ne saurait être pleinement exprimée sans le mouvement d'un corps qui le porte, les organisateurs espèrent néanmoins que cette exposition spectacle permettra de passer du rire aux larmes, du jubilatoire au pathétique, du tragique au dérisoire.

Siamo tutti Latini*

Cinéma, gastronomie, expo & théâtre... 18^e édition ! 22-30 septembre...

Vive l'automne italien !



La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise, en partenariat avec de nombreuses associations, vous invite à une immersion dans la culture italienne. Venez ! Invitez vos amis !!

SAMEDI 22 SEPTEMBRE

13h - Mont Cenis
Rencontre cyclo franco-italienne. 14h, descente en VTT par l'ancienne voie romaine jusqu'à Moncenisio (1h30). Remontée en minibus.
19h - salle des fêtes de Modane
Inauguration de l'Automne Italien : dégustation de pâtes artisanales. Gratuit.
20h30 - salle des fêtes de Modane
Concert de musiques et chansons traditionnelles d'Italie avec le groupe "Bella Ciao". Durée : 1h30. Gratuit.

DIMANCHE 23 SEPTEMBRE

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)
Bienvenue en Sicile

LUNDI 24 SEPTEMBRE

Toute la journée, marche nordique
Organisée par Maurienne séniors et le Jumelage Modane - Fourneaux - Bardonecchia. Midi, repas partagé. Infos au 04 79 05 26 67.

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)
Figlia mia de Laura Bispuri

EXPO DU 25 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE

La Rizerie - du mardi au samedi, de 14h à 18h
Masques ethno géants de la C^{ie} Nino d'Introna

* Nous sommes tous latins

MARDI 25 SEPTEMBRE

9h30 - salle des fêtes de Fourneaux
Atelier cuisine de la Dante Alighieri. 15 pers. Inscription Maison Cantonale. Gratuit.

20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)
Nous nous sommes tant aimés de Ettore Scola.

MERCREDI 26 SEPTEMBRE

9h30 - Résidence Pré Soleil
Atelier confection de pâtes pour les résidents et l'école primaire de Modane.
20h30 - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)
Dogman de Matteo Garrone

JEUDI 27 SEPTEMBRE

20h - Museobar
Conférence *500 ans de petite histoire de cuisines savoyarde et piémontaise* par Christiane Durand, avec dégustation des rissoles de Maître Chiquart. En partenariat avec la fondation FACIM dans le cadre de "Saveurs d'automne". Gratuit.

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

12h - Résidence Pré Soleil
Repas italien et animation musicale avec l'Orchestre Marino Valentino, ouvert à tous les séniors de Haute Maurienne Vanoise. Inscriptions au 04 79 56 89 89 avant le 17/09.
Dès 19h - Avrieux
Soirée pizza au four communal organisée par le Comité de Jumelage Avrieux - Piedicavallo
20h - salle des fêtes de Modane
Théâtre *Au-delà du mur*. Présentation du travail de création de la C^{ie} Nino d'Introna, en résidence

à Modane avec des ateliers pour les écoles du territoire. En partenariat avec le GRAC. Gratuit.

SAMEDI 29 SEPTEMBRE

Dès 14h30, gymnase du collège de Modane
Rencontres sportives. Jumelage Modane - Fourneaux - Bardonecchia : volley et judo. Concours de boules à Bardonecchia.

20h30 - salle des fêtes de Fourneaux

Repas gastronomique
préparé par Catering Agù de Frossasco. Animation musicale "Gli amici della notte" 29€/pers, boissons comprises. Inscription et règlement à la Maison Cantonale de Modane.

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE (clôture)

16h - cinéma à l'Embellie (voir page cinéma)
Il cammino della speranza de Pietro Germi
Conférence et apéritif offert !

ET EN OCTOBRE...

EXPOSITION DU 2 AU 29

Maison Cantonale de Modane
Lun ==> ven (8h30-12h/13h30-18h). *Italie*, tableaux de l'atelier du paradis d'Hermillon.

SAMEDI 13 OCTOBRE

Dès 14h, Valcenis Bramans
Marché automnal du Comité de jumelage Bramans - Giaglione, salle des fêtes + repas.

VENDREDI 26 OCTOBRE

19h, Avrieux
Soirée pizza au four communal du Comité de jumelage Avrieux - Piedicavallo

Au-delà du mur

« Ma génération a grandi avec des murs qui s'écroulent, les générations actuelles grandissent avec des murs qui remontent. Je développe cette considération et propose un spectacle aux jeunes et aux adultes, sans moralité ni préjugés, dans lequel deux comédiennes se retrouvent, construisent, détruisent et vivent devant et autour d'un mur. Objet repère essentiel de la pièce, ce mur sera le pivot dramaturgique pour développer toutes les contradictions et les possibilités de relations humaines qu'il déclenche. Un mur, c'est une division, une fermeture, une barrière de communication mais aussi une défense. Les deux comédiennes, avec l'aide de la lumière, le silence ou la musique et une vidéo qui transforme la nature du mur, construiront lentement un monde varié de relations, entre conflit et amour, comique et tragique, poétique et fantastique. »

Note d'intention de Nino D'Introna, à propos de sa création *Au-delà du mur*

Apprenez donc l'italien avec Francesca !

Journée d'information & inscription à « La Classe d'Italien » le vendredi 21 Septembre, 19 Pl. de l'Hotel de Ville à Modane. Cours collectifs tous niveaux - Ateliers adultes, théâtre conversation et cinéma - Mercredi journée des enfants (théâtre en italien du CP au CM2) - Ateliers bébé-parents - Cours individuel. + au 07 81 42 06 53 www.laclasseditalien.fr info@laclasseditalien.fr



Programme complet sur www.cchautemaurienne.com
Info & résa au 04 79 05 26 67.
Interview de Nino D'Introna, directeur artistique de la C^{ie} Nino d'Introna sur France Bleu Pays de Savoie, mercredi 19/09 à 18h10.

Humour

Les humeurs de Pat Milesi !

Le fort Malamot m'attend. Là-haut. Très haut !



Il dresse son invincible arête à l'équerre d'un ciel tellement bleu que même si l'univers entier débarquait là, devant moi, dans un éclaboussant rouleau de surfer, je ne lèverais qu'un sourcil étonné... Allez, peut-être bien un rond de lèvres vaguement ébahi ou un mou borborygme ... Mais rien de plus... Non, rien de plus...

Parce qu'aussi extraordinaire que pourrait être ce raz-de-beauté céleste, il ne serait en rien capable de surpasser les flots de méthane qui roulent à présent sous mes pieds, échantant l'Italie de leur incomparable éclat, presque noirs à force d'être profonds.

Je m'emballe me direz-vous, je m'emballe... Mais croyez-moi, 1 000 m de dénivelé rocaillieux, de couteaux d'*opus incertum*, et autres stalactites de quartz ou de marbre incongrues, pour grimper en enfer sur un misérable VTT année 90, ça vous travaille le citron ! Le fort m'attend ! Là-haut... Très, très haut ! Trop peut-être, me glisse une pauvre voix à l'oreille, qui n'en peut plus d'être battue au sang par le vent du Nord...

Ceci explique cela : le ciel bleu, le lac de méthane et la souffrance qui déforme mon visage lorsque je réussis, à la force de je ne sais plus quoi, à extraire mes deux roues des pièges et chausses trappes posées intentionnellement par un Dieu facétieux qui se demande bien, doux Jésus, s'il reste encore sur terre quelqu'un (ou quelqu'une pour le coup) qui voudrait toujours en découdre gratuitement avec les éléments ?

Sauvage et pastoral. Comme c'est joli et suranné... Oui, voilà ce que l'on pourrait dire de ce coin de montagne qui enjambe la France et l'Italie d'une pantoufle de vair sortie de rhododendrons, de vaches à lunettes de biches, de parois vertigineuses et d'enchevêtrement de tufs érodés qui nous propulsent directement sur Titan ! Le lac du Mont-cenis dans « toute sa splendeur » ! Rapport aux crétiens qui pensent que seuls les ploucs arriérés (genre les troglodytes du coin dont je fais partie) peuvent encore « s'ébaudir d'Epinal » devant les tonneaux de lumière qui dévalent les pentes à la poursuite des marmottes ! Je me lèverais bien pour assumer, si je n'avais le cul douloureux tressautant sur ma selle de torture, plus occupée à slalomer sur la piste hasardeuse qu'à défendre mon beefsteak savoyard !

Il y a quelques minutes, (des heures plus précisément dans mon cerveau reptilien), je traversais le barrage. Je le vois à présent en contrebas, une grosse cicatrice pâle de césarienne qui aurait mal tournée. Gros, très gros encore... Et le fort ? Petit, si petit ! Ah !!!! grand Dieu, boire à la coupe des endorphines ! Oui, Dieu, toi là-bas, donne-moi la force d'enjamber le rubicond pour atteindre le Saint Grall, dans les limbes, tout près de Toi Seigneur, à la force d'un solide mollet « anquetilien ».

Je baisse la tête sur le guidon, concentrée sur mon effort dantesque (pour ne pas dire titanique ; rapport cette fois-ci aux répétitions de style, le cerveau empli d'une ferveur religieuse qui ne m'avait jamais effleurée l'amygdale avant l'entreprise démoniaque de cette montée pernicieuse.

Alors que je dépasse le premier promontoire, au summum d'une satisfaction de moi-même

primaire mais ô combien enivrante, une troupe de cyclistes bien mûrs, affublés de vêtements techniques couleurs équipe nationale et « piachant Italien » bruyamment, déboule comme un seul homme derrière moi. Vroom, vroom... Roulez petits bolides électriques ! A peine quelques secondes et les fesses rebondies des papis disparaissent derrière la montagne. J'ai beau savoir qu'en ce qui me concerne ; mes petites jambes fournissent elles-mêmes une électricité interne non renouvelable et que... Ça me file un vrai coup au moral... J'ai beau me dire que je suis plus courageuse, que... Mais tout le monde s'en fout n'est-ce pas ? « La fin justifie les moyens » dit-on, non ? Moi je n'ai ni les moyens, ni la fin, mais LA faim... La motivation dégringole en dessous des 6 de tension et mon mollet (le fameux) se cisaille tout à coup sous la douleur aiguë d'une crampe mortifère, qui m'oblige, illico, à poser le pied (et le reste de la bonne femme) par terre.

Réclamant sans attendre un quartier de pomme, ou mieux encore alléché par la perspective du fabuleux Crapahut de la boulangerie Bernard reposant religieusement au fond de mon sac à dos, fourré d'un gros morceau de Beaufort sur lit de beurre baratté chez la mère « Quinquin » du coin, le reptilien (toujours lui, aussi), crâne serti de cornes de bouc, me fait miroiter les délices d'un pique-nic sur la petite prairie, juste là, en devers de la barre rocheuse.

Epinal pour Epinal ? Ai-je vraiment le choix, après tout, me dis-je angoissée à l'idée d'écarter l'image d'Heidi, servant à son Pierre chéri un merveilleux casse-dalle enveloppé d'un pittoresque torchon à carreau rouge ? Voit-on la robuste Suisseuse se faire défoncer les fesses par une selle aussi dure qu'un âne squelettique ? Porte-séant concocté par des fanatiques masochistes pour d'autres fanatiques tout aussi masochistes ? Non ! Trois fois non. Heidi sent le pain frais, la tomme et l'épine-vinette ! Voilà ce qu'est Heidi ! Passer de Jany Longo à Heidi n'est d'ailleurs pas fait pour me déplaire. Surtout à 11h50 du matin, moment magique de la journée ou Lulu, la chienne de ma mère fait des bons de kangourous à la perspective du frichti qui tombe tous les jours à 12 h pile dans sa

gamelle ! J'en pousserais presque une tyrolienne si je n'avais pas peur que le troupeau de moutons, à quelques encablures au-dessus de mon pré, saisis d'horreur, ne préfère dérocher que de supporter les crisements aigus de mes cordes vocales atrophiées par l'effort. Et que quelques patous bavants et haineux ne décident de se venger en déchiquetant la petite « cycloboulotte » de leurs mâchoires acérées... Non ! Et encore trois fois non ! je pose ma vanité et le vélo sur un rocher (d'abord qui me voit, hein ? Et puis, je pourrais bien raconter n'importe quoi à n'importe qui, car au fond, qui se soucie réellement de mes minables exploits avortés ? (A part moi, bien sûr...). Je sors ma nappe à fleurs (et oui, on est raffiné ou on ne l'est pas !), pose mon fessier meurtri dessus et mords dans mon sandwich.

Le fort Malamot m'attend. Là-haut. Très haut ! Il dresse son invincible arête à l'équerre d'un ciel tellement bleu que même si l'univers entier débarquait là, devant moi, dans un éclaboussant rouleau de surfer, je ne lèverais qu'un sourcil étonné... Allez, peut-être bien un rond de lèvres vaguement ébahi ou un mou borborygme ... Mais rien de plus... Non, rien de plus... Parce qu'aussi extraordinaire que pourrait être ce raz de beauté céleste, il ne serait en rien capable de surpasser l'explosion de saveurs qui emballent à présent mes papilles, mon cerveau, ma libido, remplit mon corps d'endorphines salvatrices (le Saint Graal) et me redonne instantanément un incroyablement et somptueux bonheur néerlandais de vivre !...

Morale de l'histoire ? « Pour aller loin ménage ta monture » ou « rien ne sert de courir il faut partir à point ».

Morale de Patoche : Quel que soit le bonheur qui t'étreint, ne le traite jamais avec dédain ! Il est rare que l'univers repasse deux fois le même plat...

Désinhiber, écrire, chanter, performer... avec Pat Milesi en plein cœur de la Vanoise à Val-cenis. Technique, aisance, fluidité, précision, plaisir, créativité... En savoir plus : appelez Pat Milesi au 06 87 20 15 71 et/ou surfez sur : www.chanter-ecrire-performer.com



Avec l'UAM

Marche nordique et course à pied



© AROCHAU

L'Union Athlétique de Maurienne, l'UAM, propose de redonner vie à sa section de Modane. Deux activités seront proposées dans un premier temps et démarreront dès le 10 septembre.

La marche nordique.

Le lundi soir à 17h, rendez-vous au stade de football. Petit rappel, la marche nordique est un sport de plein air qui consiste en une marche accélérée avec des bâtons spécifiques, généralement en matériau composite. Elle se pratique été comme hiver. Elle permet l'amélioration de l'endurance et le développement musculaire. Elle s'adresse à toute personne qui recherche une activité complète, non traumatisante et conviviale. Elle est idéale pour les personnes voulant

commencer ou reprendre une activité sportive, ou encore les personnes convalescentes.

La course hors stade.

Le mardi et le jeudi à 18h, rendez-vous au stade de football.

Ces séances s'adressent aux personnes débutantes ou non, voulant améliorer leurs performances (vitesse et endurance) et, peut-être, tenter la compétition (trail, course sur route, ...).

Le club sera présent au forum des associations, à Avrieux, le samedi 8 septembre pour présenter ces activités.

Pour tout renseignement vous pouvez contacter François Velte au 04 79 56 24 85.

Grâce au yoga, pour la rentrée... Soyez fort et serein !



Ph. B. CILIO

Vaillante posture de Fiona pour la rentrée, celle du « héros » : équilibre, détermination, force, intensité...

Cette année, pourquoi ne pas essayer le yoga ? Le **Viniyoga** est un yoga universel qui s'adapte à chaque personne. Dans cette école on ne vous demandera pas de réaliser une posture dans sa version la plus aboutie, c'est la posture qui s'adaptera à vous, à votre âge, à votre forme, à votre souplesse, à votre énergie du moment. Mais il existe d'autres formes de yoga, tout aussi profond et bénéfique : **Hatha Yoga** (le plus répandu), **Ashtanga et Vinyasa Yoga** (dynamique), **Kundalini yoga** (spirituel), **Yoga Nidra** (yoga détente profonde), **Iyengar Yoga**, (rigoureux)... et la liste n'est pas exhaustive. Sachez que le yoga est une discipline du Corps et de l'Esprit née en Inde il y a plus de 2.500 ans et que les grandes écoles traditionnelles, dont les introducteurs en France se sont le souvent formés en Inde, proposent l'enseignement le plus abouti. Or, beaucoup de « nouveaux yogas » apparaissent aujourd'hui avec force marketing et promotion en surfant sur la vague d'un engouement de plus en plus important en Occident, ils se mélangent souvent à d'autres activités. Alors un conseil, allez à l'essentiel.

B.C.

Quelques contacts *
Aussois et Villarodin-Bourget, Vinyasa yoga, 06 50 04 45 60.
Bonneval-sur-Arc, Hatha Yoga (2 professeurs), 06 72 43 85 28 ou 06 62 12 05 08.
Val-Cenis Lanslebourg, Hatha Yoga, 04 79 05 94 32.
Yoga et Vie à Modane, 06 89 43 45 99 06 79 19 91 07.
 Reprise le vendredi 14 sept à 18h30, à l'école maternelle groupe 2, rue Sainte-Anne.
Fourneaux : 06 10 80 96 65.
Bessans, Hatha Yoga, 06 07 39 94 28.

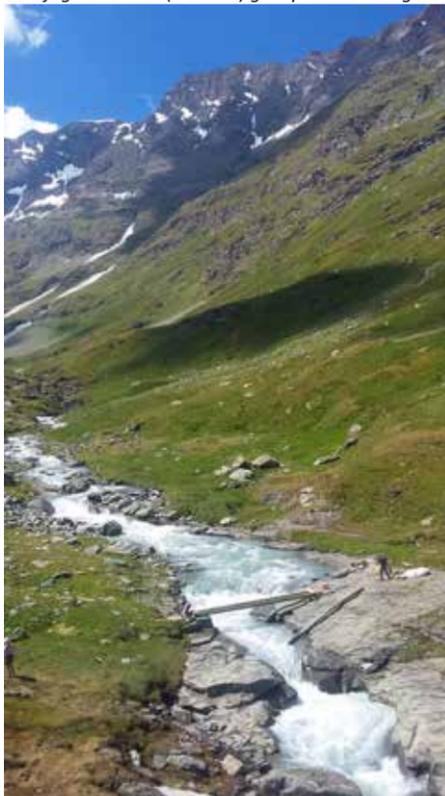
Liste non exhaustive*

Faire un pont, pour de bon...

C'est un des travaux de l'été d'une longue saison d'entretien des sentiers de montagne en Haute Maurienne Vanoise : la réfection d'une passerelle qui enjambe le torrent d'Avérole, dans la vallée éponyme.



Le refuge d'Avérole (2 210 m) géré par le CAF et gardé par Sébastien Notter.



Le torrent d'Avérole, long d'une dizaine de kilomètres.



Une passerelle emportée dans le tumulte du printemps.



Les équipes de la CCHMV à pied d'œuvre.



C'est presque terminé... Photos Arnaud CARBONI



Deux premières randonneuses, en confiance...

Le titre est un clin d'œil à la chanson de Dick Rivers, adaptation du célèbre titre de John Denver *Take Me Home, Country Roads*. Mais... faire une passerelle pour de bon au-dessus d'un torrent de montagne reste un vœu pieu, tant les fluctuations du cours d'eau sont imprévisibles : il coule dans son lit, mais peut en sortir lors d'une crue de printemps ou lors d'un orage et balayer

tout ce que l'homme aura construit pour l'enjamber. *Homo alpinus* le sait bien, qui ici construira léger, en s'adaptant au milieu. Cette nouvelle passerelle sur le torrent d'Avérole, posée au mois de juillet par le service Activités de Pleine Nature de la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise en témoigne, pour un certain temps...



Brame : l'opéra des cerfs

Le brame est le chant des cerfs durant la période du rut, dès la mi-septembre. C'est un oratorio de perdants dans une tragédie sauvage qui se préparait depuis des mois, dont un grand mâle est sorti vainqueur, pour servir le harpail¹...

B.C., avec le D^r Francis ROUCHER
Photos Christian SIMON

Ce grand cerf en contre-jour prétendra tôt ou tard à sa propre succession. La hiérarchie dans la société des mâles ne s'établit pas lors du brame de septembre, mais dès le refait (quand les bois repoussent, au printemps). Elle se traduit par des combats. Savez-vous que les cerfs utilisent aussi leurs pattes antérieures à l'instar du lièvre et du kangourou ? Ces coups sont très efficaces, également très utiles face aux prédateurs tels que le loup.

« VOUS NE FEREZ QUE L'ENTENDRE avant de le voir lorsqu'à la mi-septembre la forêt résonne du brame, expression vocale du rut. Allez donc en écouter l'oratorio en moyenne montagne dans un vallon des massifs de Haute Maurienne Vanoise, des Bauges ou de Chartreuse... Le relief y fait cage de résonance et la localisation des sons est meilleure qu'en plat pays.

Par une froide nuit sans vent, le ciel étoilé au-dessus de la tête, goûtez ce silence qui n'est jamais vide : rumeur du torrent au fond de l'abîme, hululement de la chouette hulotte. Et tendez l'oreille... De l'obscurité du versant d'en face s'élève un beuglement modulé, triste plainte d'un désir inassouvi. C'est un cerf. Le silence retombe, un second brame répond au loin, puis un troisième. Peu à peu s'amplifie et s'organise le chœur des frustrés, ténors, barytons et basses, chacun à sa place attitrée. Mais le patron, le puissant détenteur du harpail, vous ne l'entendez guère. Chez lui pas de vocalises mais de rares et brefs avertissements sourds et monocordes, difficiles à distinguer des voix entremêlées. N'essayez pas d'approcher, vous rompez le charme ! La bacchanale peut durer jusqu'au matin mais vous n'en saurez pas plus pour autant car vous n'avez rien vu. Et si vous vous rendez à l'aube sur les lieux, vous ne verrez rien sinon les traces du drame de la nuit : empreinte d'un grand corps dans la boue d'une souille², jeunes sapins fracassés, troncs de bouleaux écorcés sur lesquels des mâles ont déchargé leur agressivité... »

Ainsi commence l'élégant chapitre du D^r Francis Roucher consacré au cerf, paru dans *La Grande Faune de nos forêts* (éditions Gerfaut). Le texte est empreint de poésie, et en cela le naturaliste isérois s'inscrit dans la lignée de son aïeul le poète du XVIII^e siècle Jean-Antoine Roucher³, ami de Turgot et grand observateur de la nature. Romantique, oui, mais le récit *in-extenso* est surtout très instructif sur les mœurs du grand cervidé, en particulier sur son rut, qui débute à la mi-septembre, pour

s'achever à la mi-octobre. Et là le D^r Roucher, ancien chirurgien grenoblois, exprime toute la rigueur du scientifique dans un texte qui tord le cou aux clichés galvaudés sur le brame du cerf. Trop souvent, en effet, on a résumé le rut du cerf, photos à l'appui, en une succession de combats entre mâles, bois contre bois dans les clairières des forêts. Ces scènes nous raconteraient que ces joutes ont lieu pour établir une suprématie, dégager le mâle qui s'arrogera le ventre des femelles. Mais cette présentation est simpliste. Car lorsque le rut survient, tout est quasiment

déjà joué et orchestré. Le rut n'est plus qu'un lent cérémonial déjà hiérarchisé (une liturgie dit même le D^r Roucher). Ce « drame » s'est préparé dès la chute des bois, à la fin de l'hiver chez les cerfs âgés, au début du printemps chez les jeunes.

Une puberté par an

Mystérieux, le rut du cerf l'est moins encore que sa sexualité. « Alors que l'homme ne subit à l'adolescence qu'une seule puberté et reste capable de se reproduire tout au long de sa vie, les mâles des cervidés passent chaque année par deux phases opposées », explique Francis Roucher. La première est une longue phase de neutralité sexuelle, la seconde est une courte phase d'intense activité reproductrice. Autrement dit, le cerf vit une nouvelle puberté chaque année, qui se traduit par l'apparition de profondes modifications corporelles, et pendant laquelle, lentement, le brame d'automne va se préparer. Le point mort du processus de cette régénération est la chute des bois, en février. La grande ramure du cerf tombe au sol et il est alors, pour ainsi dire, asexué. « En dehors du rut, l'aspect d'un cerf se rapproche de celui d'une biche : son cou s'amincit, sa voix s'éteint, ses testicules s'effacent et ne pèsent guère plus de trente grammes. De février à la mi-août, leur sécrétion de testostérone (l'hormone mâle) devient pratiquement nulle. »

Le poids des testicules se multiplie par cinq ou six

La « puberté annuelle » s'achève dans les semaines précédant le rut : « Les caractères sexuels propres au mâle s'accroissent. Non seulement il arbore des bois complets (ils ont entièrement repoussé en partant du crâne), mais son cou s'épaissit et se pare d'une barbe si abondante que chez un vrai adulte (à partir de 8 ans), ce cou porté bas paraît aussi épais que le thorax ; sa voix prend du timbre ; le poids de ses testicules se multiplie par cinq ou six et leur concentration en testostérone atteint son maximum. »

« Au brame, à chacun son rang »

C'est durant cette puberté annuelle, de février à août, que les mâles se sont observés, se sont jaugés, et ont évalué leur place dans la hiérarchie, au prix parfois d'étonnants combats, debout, pattes antérieures battant l'air et frappant l'adversaire. Aussi, quand le brame arrive à l'automne suivant, chacun a déjà son rang. Les mâles de plus de 8 ans ont eu l'avantage. D'ailleurs, plus le mâle est âgé, plus il est apte à démarrer le processus de suprématie. « Il a retrouvé sa corpulence et son larynx est capable de produire des sons cavernaux. Son odeur de rut, âcre et écœurante, avertit un rival de sa présence et attire la biche en déclenchant sans doute ses courtes chaleurs. Si bien que le mâle dominant "vrai" de 9 ans et plus va être

le premier à arriver chez les biches, à réunir une cour et à "servir" celles qui sont prêtes, ceci dès la fin août. »

Pendant ce temps là, les cerfs de rang inférieur entreprennent de rejoindre, parfois depuis des kilomètres, l'arène de rut, autrement dit le lieu où les biches se nourrissent. « A la mi-septembre (les anciens disaient "à la Sainte Croix de septembre", le 14) il y a "du monde". Ça s'excite et la partie sonore et bien connue d'un drame théâtral et lyrique bien réglé commence, le groupe du dominant d'un côté, celui des prétendants de l'autre. Mais il y a peu de luttes véritables, les combats sont rares : pas plus de cinq pour deux cerfs de même niveau en un mois. Le mâle dominant féconde le plus de biches possibles en peu de temps. Toute la hiérarchie mise en place durant des mois régit cette suprématie qui optimise la reproduction et sert à économiser l'énergie. Les cerfs sortiront pourtant de cette compétition sexuelle, pour la plupart, épuisés. C'est maintenant le troisième acte de ce drame naturel, celui de l'extinction progressive du rut, début octobre, et du départ alangui des cerfs. »

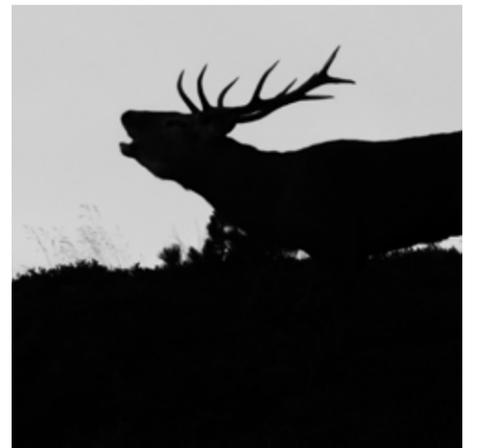
Presque tous quittent la scène sans avoir pu se reproduire, mais ayant perdu jusqu'à 20% de leur poids durant la période. Ils n'ont plus qu'un but : se refaire une venaison avant l'hiver - du gras - en broutant abondamment les dernières graminées de l'année... Et l'hiver venu, ici en Haute Maurienne Vanoise, on ne sera pas surpris de les croiser dans les jardins de Fourneaux et de Modane. Pour le cerf également, la fin et la faim justifient les moyens...

¹ Harpail : troupe de biches. A l'occasion du rut, les cerfs qui vivent à part les rejoignent dans les clairières où elles ont coutume de venir brouter l'herbe en automne.

² Souille : petite dépression boueuse dans laquelle se roulent les cerfs échauffés.

³ Jean-Antoine Roucher (1745-1794) : admirateur de Rousseau, il n'en a pas moins été un opposant de Robespierre, dont il critiquait les excès. Condamné à mort, il fut guillotiné le 7 thermidor de l'an II (25 juillet 1794).

Images : retrouvez les photographies de Christian Simon, spécialiste de la photo animalière et paysagère sur www.duodescimes.com ou à la Galerie photos Christian Simon, 46 rue du Mont-Cenis à Val-Cenis Lanslebourg.



Planning de la Dauphinelle

Les activités de l'association naturaliste

La Dauphinelle pour septembre et octobre :

Samedi 8 septembre : Forum des associations de la CCHMV à Avrieux

Samedi 15 septembre : Pique-nique Mosaïca à Valmeinier

Dimanche 16 septembre : sortie au Lac d'Aiguebelette (pour les adhérents)

Lundi 24 septembre : Les Lundis de La Dauphinelle - Modane Salle Fardel de 17h15 à 19h

- Coucou es-tu là ? ou comment se préparer à l'hiver... Le coucou gris est parti mi-juillet en migration, les criquets et sauterelles vont disparaître avec les premiers froids et les marmottes préparent leur long sommeil hivernal...

Samedi 6 et Dimanche 7 octobre : Fête des Sciences à Chambéry - thème du stand de La Dauphinelle : les Espèces Exotiques Envahissantes ne datent pas d'hier...

Vendredi 12 octobre : Saint-Martin-La-Porte Salle des Fêtes à 21h : Une envolée de papillons ; Conférence sur la richesse de la Maurienne et de la Vallée de Suse, avec un focus sur Saint-Martin-La-Porte

Lundi 22 octobre : Les Lundis de La Dauphinelle - Saint-Michel-de-Maurienne Salle de la Falaise ; de 17h à 19h -

Coucou es-tu là ? ou comment se préparer à l'hiver...

Dimanche 28 octobre : sortie réservée aux adhérents ; A la recherche des teintes d'automne...

+ sur www.ladauphinelle.fr



Soirée brame du cerf avec les gardes du Parc national de la Vanoise

De retour en Savoie depuis les années 70, le cerf a trouvé dans les montagnes de Vanoise des conditions très favorables à son développement : tranquillité, nourriture disponible vastes espaces dégagés, au point qu'il est

courant maintenant de l'observer jusqu'à 3000 m d'altitude. L'accroissement sensible des populations, permet maintenant de pouvoir assister à l'un des plus formidables spectacles que nous offre la nature : le brame du cerf. En montagne, son observation est facilitée par le relief qui permet d'assister à distance, au

spectacle en toute sécurité. Si vous souhaitez assister au brame, les gardes du PNV vous invitent à observer avec eux, dans des conditions parfaites de visibilité, les joutes des mâles, et le ballet des biches, le tout dans le cadre somptueux d'une montagne parée de ses plus belles couleurs automnales.

Ven 21 et mar 25 sept 17h/19h : présentation de l'espèce en images. Repas ensemble au refuge de l'Orgère. Possibilité de commander une fondue en appelant le refuge. Le soir, observation et écoute du brame dans le vallon. Réservez votre soirée au 06 71 81 48 36

Un nouveau commerce de bouche à Modane

Aurore et La Montagne Chocolatée

Aurore Pollet est une jeune femme pleine de talent et de courage, ce qu'il faut à tout entrepreneur qui décide de créer son entreprise ! Sans cela, pas de résultat. Et puis, il en faut dans la cabosse et dans les bras ; sans cela, pas de... chocolat ! Sa passion et son artisanat, elle les découvre en effet dans le fruit du cacao et ses fèves de cacao, matière noble de la gastronomie. Elle en raffole au point de se former et obtient, il y a sept ans son diplôme de chocolatière. Elle commence sa carrière en tenant durant trois ans un commerce multi-service dans la vallée des Villards. Au terme du bail, elle réalise une étude de marché pour ouvrir sa chocolaterie : son rêve. Elle visite toute la vallée et une quinzaine de secteurs et/ou commerces susceptibles d'accueillir son activité. Elle ne s'installe pas à Modane par hasard, mais parce que c'est le meilleur endroit d'implantation que lui indique son étude. « *Et puis la Haute Maurienne est une très belle région* », ajoute Aurore. Ce qui ne gâche rien !

Sa chocolaterie - La Montagne Chocolatée - est ouverte depuis le 3 juillet dernier, c'est un petit palais de découverte gastronomique autour du chocolat ; et du palais au palais il n'y a qu'une bouchée ! Pour sa matière première, l'artisan-chocolatier se fournit chez deux transformateurs de cacao de la région réputés : Valrhona (Tain-l'Hermitage) et Weiss (Saint-Etienne). Elle en fait des orangettes, des citronnettes, des mendiants aux fruits secs, des mini-tablettes de chocolat, des chocolats biscuités... et quelques pâtisseries : forêts noires, tartelettes ganache chocolat noir, tartelettes aux framboises ou myrtilles... L'été, elle propose des glaces et des sorbets (fraise, framboise, citron, abricot...). Pour ces petites merveilles chocolatées, véritables péchés de gourmandise, Aurore choisit à chaque fois un chocolat spécifique, c'est tout l'art du chocolatier. « *Le chocolat, c'est le Saint-Graal* » dit-elle, « *On peut faire tout ce que l'on veut avec et libérer sa créativité...* »

Vous n'avez plus qu'à découvrir cette nouvelle boutique sise au 12 de l'avenue Jean-Jaurès, à Modane, la rue principale, non loin de la gare.

Sous son grand logo affiché au mur, arborant une marmotte aux trois couleurs du chocolat, Aurore vous attend pour ravir vos papilles...



Talenteuse et accueillante, Aurore Pollet vous propose ses mendiants aux fruits secs...



B.C. ... des orangettes, citronnettes et autres délices chocolatés.



Les talons aiguilles, Aurore les aime aussi en chocolat. Stylé ! D'ailleurs, Valrhona les a remarqués sur le compte Facebook de La Montagne Chocolatée et a twitté un max sur cette création.

Au piano de cuisine !

La tisane aux herbes sauvages de Valérie

Chaque mois un habitant de la résidence Pré Soleil (ex foyer-logement) de Modane offre une recette et une tranche de vie aux lecteurs de Terra Modana Haute Maurienne Vanoise...



Valérie Ughetto-Monfrin, née Grand, vient au monde le 18 juin 1927, au domicile de ses parents, à Bramans. « *C'est dans le haut du village* », se souvient-elle, le long de la route pavée Napoléon. « *Notre maison est l'ancien relais de diligence.* » Ses parents sont de Saint-Michel, son père est un ancien de l'usine d'électrolyse de La Saussaz (Péchiney). Après son accident du travail, il n'y est pas réintégré. Privée de ressources, la famille déménage à Bramans, où la mère de Valérie possède un peu de terre. La famille se retrouve autour de ce bien précieux et entend en tirer sa subsistance. Le couple complète ses revenus en logeant des militaires dans des granges voisines de l'habitation. « *En 40, on sera dans l'obligation de loger des soldats italiens puis... des soldats allemands...* »

De son enfance, Valérie se souvient des montées à l'alpage et de la fenaison. Alors, les enfants aidaient leurs parents aux travaux des champs. Dans un autre registre, elle se souvient aussi des courses de bobsleighs sur la route de Saint-Pierre d'Extravache, qui attiraient des concurrents de toute la Haute Maurienne !



La terreur des « 14 chapeaux »

Et puis, il y a cette étrange histoire des « 14 chapeaux ». Ça se passe bien avant sa naissance... Ce sont des bandits qui vivent dans la montagne et se cachent dans des grottes. Ils portent un large chapeau qui masque leur visage et c'est dans cet accoutrement qu'ils s'attaquent aux voyageurs, les détroussant et les laissant comme morts, ou même, parfois, carrément morts. Ces bandits sèment la terreur durant des années...

Se purger le sang avec des plantes...

En 1973, l'époux de Valérie est muté professionnellement dans les Alpes de Haute Provence, à St-Auban-sur-Durance, où une importante plate-forme chimique s'est construite...

C'est dans cette commune qu'un chirurgien diagnostique chez Valérie un cancer du sang et pour cette maladie particulièrement difficile à soigner, le praticien conseille les plantes. « *Elles vous aideront à purger votre sang* », assure-t-il et il lui prescrit des infusions et décoctions de Simples* de montagne. Il lui remet également un livre d'herboristerie et l'invite à l'étudier, à identifier ensuite parfaitement les Simples sur le terrain, à les cueillir soigneusement, à les faire sécher séparément, à les utiliser ensuite, avec précision. « *Quand je reviens au pays, à Modane, en 1983, je continue à courir la montagne pour trouver les plantes dont j'ai besoin. J'en ramasse régulièrement une trentaine d'espèces différentes : tilleul, tussilage, reine des prés, millepertuis, prêles des champs, bourse à Pasteur, serpolet... J'en fais des tisanes que je bois chaque jour et cela depuis quarante ans maintenant !* »

Et le « crabe » ? « *Il est toujours là mais il s'est endormi* ». Valérie continue cependant à préparer quotidiennement ses infusions, et ne s'endort pas avant d'avoir bu sa tisane aux herbes sauvages. « *Ce médecin-là m'a sauvé la vie* », dit-elle. Reste que ses gênes montagnards l'ont aussi aidée à surmonter cette épreuve. « *J'ai un tempérament de bramaninche : je suis têtue et même quand ça va pas, faut que ça file...* », lance-t-elle.

Une grande connaissance des plantes qui font du bien

De sa tisane, elle nous en a fait goûter : cette

fois un mélange de vigne rouge (tonique sanguin), de tilleul (élimination des déchets de l'organisme) et de reine-des-prés (antalgique). « *Les plantes vont toujours par trois et il ne faut jamais en mettre trop, car alors ça entre pareil dans le corps et ça ne procure pas l'effet escompté* », affirme-t-elle docement. Valérie détient un vrai savoir, acquis en 40 ans de pratique... C'est celui des anciens qui se soignaient jadis en prélevant ce qui leur était nécessaire et utile dans la nature. Ni trop, ni trop peu...

Aujourd'hui à 91 ans, elle ne court plus la montagne, elle ne quitte plus Modane aux aurores pour rejoindre Avrieux par les berges de l'Arc, afin de ramasser « ses » herbes. Non, elle se déplace avec un déambulateur. « *Alors je fais le tour de la résidence Pré Soleil, et j'en trouve bien, des plantes ! La tisane m'a sauvé la vie. Il faut croire en elle* », exhorte-t-elle. Puis, elle ajoute, songeuse : « *Tout est mystère dans notre vie...* » Valérie est philosophe, elle nous confie son art de vivre : « *Il faut être fort dans tout ce qui nous touche et être bienfaisant, donner des conseils, donner de soi-même, cultiver la bonté et la générosité.* » Elle ajoute enfin, comme une douce leçon : « *Il faut parler aux gens. Pas juste une heure pour leur réciter ce que l'on sait et les laisser prendre seulement ce qu'ils entendent. Non, il faut peut-être deux paroles un jour... Le lendemain peut-être rien... Y revenir plus tard. La vie est ainsi, comme une infusion...* »

Une des tisanes de Valérie :

Ingrédients

Se procurer de la vigne rouge, du tilleul et de la reine-des-prés.

Recette

- Faire bouillir un demi-litre d'eau, arrêter la cuisson.
- Y jeter une demi-cuillère à soupe de chaque plante.
- Couvrir la préparation durant 20 mn.

Si on laisse davantage infuser, elle n'en sera que plus forte.

Sucrer à sa convenance, déguster.

* Les Simples était le nom donné jadis aux plantes médicinales.

« Lève-toi-et marche »

Une plante de montagne, une recette...

La célèbre « injonction biblique » (Mathieu 9.5) a donné l'un des noms vernaculaires de cette plante particulièrement tonique : la grande gentiane jaune, encore appelée - suivant les régions - jouvansanne, la fée jaune ou le quinquina des pauvres. Sa racine entre dans la composition de nombreux alcools et liqueurs... Séquence découverte, voire dégustation mais comme il convient, avec modération...

La grande gentiane est une belle grande plante emblématique des montagnes des Alpes, appréciée de temps immémoriaux pour ses vertus médicinales. Sa racine est employée pour fabriquer des liqueurs stimulant l'appétit et tonifiant l'appareil digestif, pour diminuer la diarrhée, comme antiseptique... Mais elle est surtout connue aujourd'hui pour entrer dans la composition de délicieux apéritifs, pour peu que son amertume soit appréciée...

L'alcool de gentiane est distillé à partir des racines et des rhizomes fermentés de la gentiane jaune. Ils sont récoltés en automne (autour du 15 septembre) pour une distillation qui se déroule en hiver. Quinze kilos de racines de gentiane permettent de produire un litre d'alcool. Cette eau-de-vie est consommée comme digestif. Son arôme puissant et persistant ne laisse jamais indifférent. C'est bien simple : on aime ou on déteste. Reste que beaucoup l'apprécient et la consomment pure ou diluée dans de nombreux cocktails.

Fabriquée à Chambéry et en Isère par les pères chartreux

La production traditionnelle par des particuliers est en régression, mais de nombreuses distilleries continuent d'en produire, notamment celle des pères chartreux à Voiron, qui commercialise un apéritif sous le nom *Gentiane*, qui se consomme pur ou avec de la glace, ou bien mélangé avec du cassis ou du Schweppes. La maison chambérienne Dolin en fabrique aussi sous le nom de reprise Bonal. On en fabrique également en Savoie et Haute-Savoie (Paget), dans le Massif central, et vers la Franche-Comté. C'est le Massif central qui est aujourd'hui le producteur essentiel de la plante pour distillerie. Les marques françaises les plus connues sont aujourd'hui Aimé Lebon (Le-Puy-en-Velay - Haute Loire), Avèze (Riom-ès-Montagne - Cantal), Bonal (Chambéry - Savoie), Chantelune (Aveyron), Couderc (Aurillac - Cantal), Fourche du Diable (Aurillac - Cantal), Salers (Turenne - Corrèze), Suze (historiquement Maison-Alfort dans le Val-de-Marne, aujourd'hui Thuir dans



Grande gentiane jaune. Attention, ne pas la confondre avec le vératre, toxique ! Différences : chez la gentiane, les feuilles sont opposées, chez le vératre, alternes. Les fleurs de la gentiane sont jaunes, celles du vératre, d'un blanc verdâtre. Enfin la racine de la gentiane est longue et cylindrique et celle du vératre est courte, avec un rhizome épais.

les Pyrénées Orientales), sans oublier le célèbre Picon dans la composition duquel figure la gentiane. En Suisse, elle est notamment présente dans l'apéritif Les Diablerets ou dans l'Appenzeller Alpenbitter (un apéritif obtenu avec 42 plantes). Mais on peut en faire aussi un vin de macération... à la maison !



Faire un vin de gentiane

Ingrédients pour 5 litres

- 50 à 80 gr de racine épluchée soit 14 à 23 gr de copeaux de racine dessiquée (séchée).
- 1/2 litre d'alcool à 90°
- 5l de vin blanc
- 2 zestes de citron bio*
- 3 zestes d'orange bio
- 1 bâton de vanille
- 500 gr à 1 kg de sucre

Préparation

- Faire macérer le tout
- Goûter à 20 jours
- Ne pas macérer plus de 30 jours
- Filter et mettre en bouteille

* Cet aspect est très important, car c'est le zeste, la peau du citron, juste avant la peau blanche qui protège la chair du fruit, que vous utiliserez. Dans un citron non-bio, le zeste est la partie du fruit qui va contenir le plus de pesticide, lesquels vont se diluer dans votre apéritif...



La racine de gentiane séchée

Localiser la Grande Gentiane en Maurienne avec La Dauphinoise (cueillette interdite dans le Parc national de la Vanoise)



Agenda

Fourneaux, 8 septembre

Fête de la fin de l'été
Rassemblement festif sur le parking du Cinéma, à Fourneaux entre 18h et minuit. Chapiteau prévu pour la soirée. Restauration et... désaltération ! Animation musicale avec Jean Noël Damevin à l'accordéon, Hallo (reprises Téléphone), Les Créatles (reprises Beatles, Rolling Stones et Beach Boys), Les Cimes Sonnent (pop rock). Feu d'artifice aux alentours de 22h.

Modane, 9 septembre

Vide-grenier
Brocante vide-grenier, salle des fêtes, réservation au 06 62 19 69 80 ou claufri@hotmail.fr, 4 € à l'intérieur le mètre linéaire et 2 € en extérieur.

Modane, le 13 octobre

Concert du petit Bonheur
La chorale invite « Les voix de mon village », de Marthod, pour un concert à la salle des fêtes à 20h30.

Bramans, 13 octobre

Fire Colour Run
Des compétitions organisées dans le cadre du cross départemental des sapeurs pompiers de Savoie, au stade de foot. Les courses :
10h45 : Minimes & Benjamins (H/F) *
11h30 : Cadets (H/F), Juniors (F) & Masters (F) *
12h30 : Juniors (H) et Masters 2 (H) *
13h30 : Séniors (H/F) et Master (H) *
15h : Départ de la Fire Colour Run. Course ouverte à tous, part. 5 €.
16h30 : Remise des prix.
Buvette, restauration pasta party,

stands des partenaires, tombola. Exposition de véhicules de secours. Parcours du « petit pompier », initiation au secourisme. Initiation au Biathlon. Chiens de traîneaux. Clique des SP de Bramans. Batucada Timb'Alu.

À découvrir aussi sur le village : le Marché automnal des producteurs franco-italiens, à la salle des fêtes.
Infos et inscriptions aux courses par mail :
amicalespmodane@yahoo.fr
ou par tel 04 79 05 09 22
avant le 1^{er}/10. Autorisation parentale obligatoire pour les mineurs.

*cours réservés aux personnels SDIS73.

Atout forme avec Sophie

Portes ouvertes avec Atout Forme à Fourneaux (fitness, piloxing, pilates, yoga, TRX, jump, cross training etc...), le 12 septembre, salle des fêtes, dès 18h. Info sur facebook « So'Fit by Atout Forme » ou tél. : 06 10 80 96 65.

Le piloxing est une nouveauté dans le monde du fitness. Il associe la boxe et la danse pour faire travailler l'ensemble des muscles du corps de manière à ce que ceux-ci se développent harmonieusement.

A Fourneaux, cours les lundis 18h-19h (salle des fêtes), mercredis 18h-20h30, jeudi 12h15-14h.



52^e Exposition mycologique



Organisée par la Société Mycologique de Haute Maurienne, à la salle des fêtes de Modane, le dimanche 16 septembre de 10h à 19h. Vous pouvez participer en apportant des champignons, le samedi de 10h à 15h. Egalement : exposition de baies sauvages, animation pour les enfants. **Entrée gratuite.**

RESTAURANT O'VIP
Vair, goûter, découvrir...
19, place de l'Hôtel de Ville
73500 MODANE
Tél : 04 79 05 83 73

Les Mottets ***
HÔTEL ***
RESTAURANT
Logis de France
Altitude 1500-2750m
73 500 AUSSOIS EN VANOISE
Tél. 04 79 20 30 86
Fax 04 79 20 34 22
www.hotel-lesmottets.com
infos@hotel-lesmottets.com

RITTAUD BOUCHERIE
BOUCHERIE CHARCUTERIE
TRAITEUR EPICERIE FINE VIN
Du mardi au samedi de 7h à 12h15
et de 14h30 à 19h15
Le dimanche de 8h à 12h
3, rue de la Concorde
73500 FOURNEAUX

COOPÉRATIVE LAITIÈRE
Haute-Maurienne Vanoise
Découvrez la fabrication du Beaufort
Visite guidée sur réservation.
Visite libre gratuite toute l'année le matin à Lanslebourg.
Lanslebourg
04 79 05 92 79
04 79 05 83 44
Modane
04 79 64 00 24
Lanslevillard
04 79 05 82 64
Bessans
04 79 59 15 79
Bonneval-sur-Arc
04 79 05 93 10
Termignon
04 79 20 59 89
Aussois
04 79 20 32 68
contact@coophautemaurienne.fr
www.coophautemaurienne.fr
FROMAGE BEAUFORT

Une sépulture pour les « Mongols » de l'Esseillon

Septembre 1944 : quelques jours après la libération de Modane, 6 soldats de l'armée allemande creusent leur propre tombe avant d'être fusillés sans jugement sous les forts de l'Esseillon. Cinq étaient des « Mongols », terme utilisé alors pour désigner des hommes d'origine asiatique enrôlés en tant que supplétifs dans des bataillons spéciaux créés par l'armée allemande. Soixante-quatorze ans après les faits, leurs ossements ont été exhumés par une équipe dirigée par René Chemin et remis, le jeudi 23 août, au Service pour l'entretien des sépultures militaires allemandes (SESMA), en présence d'une délégation allemande présidée par le consul général d'Allemagne à Lyon, Max Maldacker. Ces soldats allemands auront enfin une vraie sépulture, leur dépouilles reposeront désormais dans un Cimetière militaire allemand en France.

Voir sur le sujet l'article à caractère historique publié par Terra Modana dans le n° 160 de mars 2015, consultable en ligne sur www.cchautemaurienne.com
Article complet sur la campagne de fouille et les témoignages qui ont permis de localiser la fosse commune dans notre édition du mois d'octobre.



René Chemin, connu pour ses importants travaux de fouilles archéologiques en Haute Maurienne Vanoise a dirigé ce chantier peu ordinaire, s'agissant d'exhumer les restes de corps humains enterrés à la sauvette il y a plus de sept décennies, à la fin du second conflit mondial. Il a été aidé par une équipe de bénévoles, dont le concours a été précieux pour mener à bien cette mission.

Archéologie

Depuis la nuit des temps le village de Lanslevillard est lié au passage du Mont Cenis...

Tandis que la chapelle Saint Sébastien de Val-Cenis Lanslevillard accueillait les visiteurs pour son 500^{ème} anniversaire, à quelques encablures se tenait cet été un chantier de fouille mené par l'archéologue de la Maurienne (et Mauriennais !) René Chemin. Les fouilles ont montré qu'avant d'être un lieu de sépulture, le site fut occupé par une population de l'Age du Bronze (environ 1 000 ans avant J.C.), qui y avait elle-même enterré ses morts. Deux types d'inhumation ont été constatés sur ce site, toujours orientés Est-Ouest : certaines étaient orientées vers l'Est, d'autres vers l'Ouest. Ces dernières contenaient des objets qui ont permis une datation comprise entre 70 et 20 de notre ère. Les autres, sans matériel, ne pourront être « mesurés » qu'au carbone 14 a indiqué René Chemin. Pour l'archéologue, l'intérêt de cette campagne réside dans l'étude scientifique d'une petite nécropole entière et intacte. Il précise que Lanslevillard est probablement le site le plus riche et le plus mal étudié de Maurienne. Il rappelle qu'une immense nécropole dite de l'Adroit fut dé-

truite en 1947 et 1957, d'une part lors des reconstructions consécutives à la Seconde Guerre mondiale, d'autre part lors d'inondations et plus tard : en 1972 lors de travaux d'assainissement et en 1997 lors de la construction de l'office de tourisme. Les objets provenant de cette immense nécropole sont depuis dispersés dans les musées de toute la France. En conclusion de cette dernière campagne René Chemin estime que Lanslevillard fut très tôt dans l'histoire un site important lié au passage du Mont Cenis, ce qui expliquerait la présence à cet endroit de large occupations anciennes, avec leur nécropole.



Une archéologue au chevet d'un Mauriennais vieux de... 2 000 ans ? Ph. René CHEMIN

Agenda

Du 19 au 21 septembre, au Centre Paul Langevin (CNRS) à Aussois

Les 7^e journées d'étude sur la télégraphie chappe

Une manifestation attendue dans le berceau de la réhabilitation des premiers télégraphes Chappe d'altitude de la ligne Lyon-Turin, organisée par la Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et d'Orange pour la Recherche Historique en partenariat avec l'Association Histoire Patrimoine et Archéologie Sollières-Sardières. **Deux thèmes seront abordés :**
- la télégraphie Chappe en général (l'histoire, les lignes, les aspects techniques, les hommes, les représentations...) - la réhabilitation des stations du télégraphe, quel qu'en soit le degré d'achèvement. Préalablement à ces journées d'étude et plus de deux cents ans après l'arrêt du réseau Chappe, nous assisterons, le 15 septembre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, en Savoie à un événement exceptionnel : une première transmission entre les trois stations savoyardes réhabilitées du Plan de l'Ours, de Courberon et du Mollard-Fleury (voir programme des JEP dans cette édition). Un

événement qui sera réitéré à l'occasion de ces journées d'étude sur la télégraphie Chappe. Les participants aux Journées d'étude pourront sur place, l'exposition « Le Télégraphe Chappe et la ligne de Milan. Franchir les Alpes » réalisée par les associations savoyardes dont l'inauguration est prévue le mercredi 19 septembre à partir de 10 h 15. Cette exposition sera ensuite itinérante et qu'elle pourra ainsi être découverte par un large public, notamment, dans la vallée de la Maurienne
La Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de Orange pour la Recherche Historique (FNARH) a apporté son soutien au cours de ces projets de réhabilitation grâce aux plans de définition du mécanisme de Milan réalisé par Michel Ollivier et aux conseils techniques de ce dernier et de Guy De Saint Denis. Ces deux éminents Chappistes, membres de la FNARH, ont tous deux collaboré à l'écriture de l'ouvrage de référence en la matière : *La Télégraphie Chappe en 1993*.
Toutes les informations sur www.fnarh.com

L'info !

"Je Dis Bus" de Bonneval-sur-Arc jusqu'à Modane-Fourneaux Septembre, et ça repart !

La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise relance à partir du jeudi 6 septembre le service « Je Dis Bus ! » sur la ligne Bonneval-sur-Arc / Modane-Fourneaux. Chaque semaine (soit : Tous les 1^{ers}, 3^{èmes} et 5^{èmes} jeudis matin du mois et tous les 2^{èmes} et 4^{èmes} mardis après-midi du mois) et jusqu'au 20 décembre cette ligne vous transportera le mardi après-midi ou le jeudi matin pour vos déplacements vers les points d'arrêt du trajet jusqu'à Modane-Fourneaux. C'est la possibilité pour les habitants du territoire d'accéder aux commerces, services (de santé notamment), de rejoindre la gare ou tout simplement de rendre visite à des proches. Les personnes qui souhaitent utiliser ce service doivent s'inscrire à la Maison cantonale (avant le lundi midi). Prise en charge de la ligne : Bonneval, Bessans, Val-Cenis Lanslevillard, V-C Lanslebourg, V-C Termignon, V-C Sollières, V-C Bramans, Modane-Fourneaux) Ouvert à tous, mais priorité au + de 65 ans !
Les autres lignes, ouvertes toute l'année
Val-Cenis Sardières / Modane jeudi matin. Via Aussois. Prise en charge : V-C Sardières, Aussois, Le Bourget, Avrieux, Villarodin, La Norma)
Saint André / Modane le jeudi matin
Prise en charge : Saint André, Le Villard, Le Col, La Praz, Le Freney)
Valfréjus / Modane le jeudi matin
Prise en charge : Station de Valfréjus
Modane / Fourneaux le jeudi matin
Les habitants du bourg-centre peuvent ainsi se déplacer facilement (prise en charge : pont Saint Antoine, Champ de foire, Foyer-Logement, hôpital, La Poste, gare, Intermarché)
Tarif unique : 2 € (aller simple ou aller-retour. Utilisation de la ligne Modane / Fourneaux comprise pour les usagers des autres lignes). Pour toutes les lignes, réservation avant mercredi midi au 04 79 05 26 67. + sur www.cchautemaurienne.com

8 septembre, Avrieux : Forum des Associations

Tous les 2 ans, la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise réunit l'ensemble des associations, le temps d'un après-midi afin de permettre à chacune de se faire connaître, présenter ses activités et pourquoi pas, recruter de nouveaux adhérents. Le Forum des Associations aura lieu cette année le samedi 8 septembre de 14h à 17h30 à la salle des fêtes d'Avrieux, ouvert aux associations de St-André à Bonneval. Chaque association tiendra son stand et pourra proposer des démonstrations de ses activités.

terra Modana HAUTE MAURIENNE VANOISE

9, place Sommeiller, 73 500 Modane. Tél. 04 79 05 57 91.

Directeur de la publication :

Xavier Lett (xavier.lett@wanadoo.fr)

Rédacteur en chef

Bruno Cilio (b.cilio@cchmv.fr)

Pour participer au comité de rédaction :
04 79 05 57 91.

Publicité : Patou Robin (info@cchmv.fr)
et Jessica Grivel (j.grivel@cchmv.fr)

Imprimerie : IPS

Diffusion : 7 000 à 22 000 exemplaires suivant les périodes de l'année dans une centaine de points répartis sur le territoire de Haute Maurienne Vanoise.

Dépôt légal : à parution. ISSN : 2608-3426
Ne pas jeter ce magazine sur la voie publique.

SICOLICOPY 2 adresses en Maurienne à votre service

La rentrée scolaire à petits prix

- Cadeaux
- Papeterie
- Arts créatifs

FINI LA CORVÉE de recouvrir les livres

ici on recouvre vos livres

533, rue des Chaudannes - 73300 St. Jean de Maurienne - Tél. 04 79 59 80 34
8, rue de la Concorde - 73500 Fourneaux - Tél. 04 79 05 27 19

COURTIN CHARPENTE

Charpente
Couverture
Zinguerie
Isolation bardage
Réparations toitures

135 rue de la Citadelle
73500 Modane
Tél : 06 63 79 22 34

Stars tour Radio crochet : Et bien ! chantez maintenant...

Vous aimez chanter ? Alors participez au Stars tour Radio Crochet, tournée 2018 ! Pas de frais d'inscription ni limite d'âge pour cette scène professionnelle. Vous pourrez interpréter la chanson de votre choix et gagner un enregistrement en studio et votre place pour la finale !
Les rendez-vous : **Saint-Jean-de-Maurienne le 27 septembre à 20h, Modane le 5 octobre à 20h, Hermillon le samedi 3 novembre à 20h, Saint-Martin-la-Chambre le samedi 17 novembre à 18h.**

La demi-finale se déroulera à Saint-Rémy-de-Maurienne le samedi 1^{er} décembre à 18h et la finale à Saint-Julien Montdenis le samedi 15 décembre à 18h.

A noter que chaque candidat a la possibilité de s'inscrire dans la commune de son choix. Chaque candidat peut chanter avec un accompagnement instrumental qui doit parvenir à Autoprod, au plus tard, une semaine avant la soirée. Fichiers acceptés : CD - Wave - MP3 EN 125 minimum - WMA. Fichiers MIDI refusés.

Tout candidat peut aussi s'accompagner ou se faire accompagner d'un instrument (balance instrument à prévoir avant la soirée) ou chanter "à capella". Le texte des chansons interprétées doit être connu "par cœur".
Pour tout renseignements et inscriptions : www.autoprod73.fr et 06 82 22 32 09.

Florine Cantel, de Valfréjus, finaliste 2017 et Pauline Berthier, de Modane, candidate.



Les infos pratiques

Office de tourisme de Haute Maurienne Vanoise

04 79 05 99 06
pour les stations de :
Bonneval-sur-Arc, Bessans, Val-Cenis
« Lanslevillard – Lanslebourg –
Termignon – Sollières-Sardières et
Bramans », Aussois, Valfréjus.
Pour La Norma :
Maison de La Norma 04 79 20 31 46.

Point Info Tourisme de Modane
04 79 05 26 67

DECHETTERIES

Modane : (lieu dit de L'Isle)
Tél : 07 76 70 39 53
Horaires d'été (1^{er} avril au 31 octobre)
Lundi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Mardi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Mercredi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Jeudi fermé
Vendredi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Samedi 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Fermeture jeudi, dimanche, jours fériés

Val-Cenis Lanslebourg :
Tél : 06 33 87 16 76
Horaire d'été (mai à fin novembre)
Mardi-mercredi-jeudi-vendredi :
13h30-17h
Samedi : 9h-12h/13h30-17h

POINT ECOUTE

Modane : Parents-Familles-Jeunes.
Gratuit. Sur RDV au 04 79 59 69 36.

PSYCHOLOGUE

Fourneaux : Stéphanie Baudin,
22 avenue de la Liberté. 04 79 05 32 35
Modane : Catherine Vié, 90 rue de
Polset. Tél : 04 79 59 85 70

Centre Polyvalent d'Actions Sociales CPAS)

Lundi au vendredi 9h-12h/13h30-17h
50 rue Ste Barbe à Modane.
04 79 44 54 05

- PMI (Protection Maternelle et Infantile) et Assistante sociale. **Uniquement sur rdv.**
- Permanences CPAM : jeudi de 9h / 12h sans RDV
- CARSAT : sur RDV au 3960 les 2^e et 4^e vendredis de 9h30 à 16h

Messes

SEPTEMBRE (du 1^{er} au 16 septembre)

Samedi 8, Val-Cenis Termignon, 18h
Samedi 8, Saint-Michel, 18h
Samedi 8, Saint-Jean cathédrale, 10h
Samedi 8, Saint-Julien Montdenis, 18h30
Dimanche 9, Modane, 10h
Dimanche 9, Amodon (mnt aux morts), 10h30
Dimanche 9, Orelle-Noiray, 17h
Dimanche 9, Valloire, 11h
Dimanche 9, Saint-Jean Cathédrale, 10h
Samedi 8, Val-Cenis Bessans, 18h
Samedi 15, Saint-Michel, 18h
Dimanche 15, Saint-Jean Cathédrale, 18h30
Dimanche 16, Modane, 10h
Dimanche 16, Valloire, 10h
Dimanche 16, Saint-Jean Cathédrale, 10h

Des entreprises à votre service

TAXI

MONT TAXI PLEASE (Jérôme)
Transports médicaux et touristiques
06 60 47 03 06 Modane et Maurienne

TAXI GROS-GRUART MODANE
Transports Médicaux assis - Tourisme.
Tél : 06 60 38 01 23

TAXI FREDERIC DONADIO
TRANSPORT MEDICAUX ASSIS
Modane et Fourneaux 06 08 99 10 13

TAXI GERARD FELLMANN
Hospitalisation. Transport médical assis.
Modane et Fourneaux 06 08 40 34 60

TRANSPORTS

LIONEL TRANSPORT 24/24. 9 places.
06 09 68 39 91. info@lionel-transport.com
www.lionel-transport.com Villarodin-Bourget

CHAUFFEUR VTC jusqu'à 6 places. Aéroport,
gare-stations, excursions.
Tél. : 07 51 57 25 55. vtcalpes@gmail.com

BIEN-ÊTRE

ESPACE ESTHÉTIQUE ET BIEN-ÊTRE
349 r St Sébastien Avrieux. Tél : 04 79 20 39 67.
www.esthetique-avrieux.com

COIFFURE MARILYN Masculin féminin
6, r. Gambetta, Modane. Tél : 04 79 05 06 22.
1^{er} prix au concours qualité totale.

BEAUTÉ PASSION Modane
Stéphanie, soins esthétiques et corporels,
prothèses ongulaires. Tél. : 04 79 64 29 66

HARMONIE BIEN-ÊTRE (face à la gare)
Massages-bien-être + soins énergétiques.
Sur RDV : 06 85 69 82 68 à Modane (FFMBE)

SALON BRUN D'COUPE Coiffure & esthétique
4, rue de la Concorde,
73500 Fourneaux. Tél : 04 79 05 83 94

TRAVAUX

M.G DéCO. Tél : 06 14 42 64 29
Plâtrerie, peinture,
papier peint, cloisons...

SERVICES PLOMBERIE Clefservices.
Bernard Favre (ex Ets Botte) La Norma.
Entretien, dépannage... Tél : 06 60 66 47 03

ELECTRICITÉ GÉNÉRALE
Garibaldo René - Sardières
Tél : 04 79 20 34 49

LIBRAIRIE

LIBRAIRIE HISTOIRE DE LIRE
15 r. de la République. Modane 04 79 05 87 74
www.histoiredeliremodane.com

Pour figurer dans cette liste de diffusion (services payants), contactez la CCHMV au 04 79 05 26 67

SANTÉ

OSTÉOPATHE D.O. Acupuncture
Luc BUISSON 14, pl. Sommeiller 73 500 Modane
Tél. : 06 07 50 87 33.

OSTÉOPATHE D.O. Marie Gauthier
269 rue de la Cascade à Avrieux
Tél. : 06 28 32 55 37

OSTÉOPATHE MRP POYET MODANE
C. BELLISSAND 9 rue de la République
04 79 05 49 37 ou 06 61 87 41 30

OSTÉOPATHE D.O./T.O. Clémentine Bonnier & J-Victor Baboulaz
12 av. de la Liberté - Fourneaux
Tél. 07 64 07 55 86 www.mondocteur.fr
Du lun. au sam. + 2 dim./mois/urgence
+ ts les lundis permanence sur Bessans

NATUROPATHE - IRIDOLOGUE - PHYTOTHÉRAPEUTE
Andréa Fernandez Indulsky - Sur RDV
07 85 51 38 04. www.vitruvianclinic.com

RESTAURANT

RESTAURANT "O'VIP" Restauration traditionnelle et vente à emporter. 19, place de l'Hôtel de ville, Modane. 04 79 05 83 73

CAMPING

CARAVANEIGE* LA BUIDONNIÈRE - AUSSOIS**
Ouvvert à l'année - camping@aussois.com
04 79 20 35 58 www.camping-aussois.com

CENTRALES DE RÉSERVATION

Haute Maurienne Vanoise Réservations. Aussois :
04 79 20 42 21. Val Cenis - Bessans - Bonneval :
04 79 05 99 10 reservation@hautemaurienne.com

Valfréjus Réservation (Chalets, appartements,
résidences...) Tél : 04 79 05 44 88
resa@valfrejus.com www.valfrejus.com

HOTELLERIE

Chambre d'hôtes LA GRANGE et Gîte. Maison de Basile (8 pers.) 3 épis Gîtes de France
06 80 82 30 81 Avrieux

Hotel* LE COMMERCE** Refait à neuf 20, place
Sommeiller - 73500 Modane Gare
04 79 05 20 98 www.hotel-le-commerce.net

Hotel RESTAURANT LE PERCE NEIGE**
14 av. Jean Jaurès 73500 MODANE GARE
04 79 05 00 50 www.hotel-leperceneige.com

FLEURS ET NEIGE, Maison familiale
34, rue Saint Nicolas à Aussois.
Tél 04 79 20 33 53 www.fleursetneige.asso.fr

Numéros utiles

Appel d'urgence européen : 112

Gendarmerie : 17
Pompiers : 18
SAMU : 15
Secours en montagne : 04 79 05 11 88

MEDECINS

EN DEHORS DES HEURES D'OUVERTURE, TELEPHONER AU 15

Fourneaux : Guitton Hervé, 18 avenue de la Liberté 04 79 05 19 25

Modane : Bérard Bruce, 550 avenue E. Charvoz 04 79 05 02 89.
Burnier Michel, 550 avenue E. Charvoz 04 79 05 10 89.
Monvignier Annick, 6 rue Jean Jaurès 04 79 05 22 30.

Aussois : Adra Clément, 20 rue En Haut 04 79 20 33 42

Val-Cenis Lanslevillard : Cabinet médical, 223 rue des Rochers 04 79 05 91 96

SAGE-FEMME

Modane : Courtois Déborah, 13 rue Jules Ferry 06 85 50 59 92

AMBULANCES

Modane : Ambulances Vanoise 04 79 05 00 40
Val-Cenis Termignon : Ambulances Haute Maurienne 04 79 20 51 57

DENTISTES

Modane : Illien Pierre (dentiste et stomatologue), 22 place Sommeiller, 04 79 05 30 90.
Colin Pierre-Yves 440, avenue Emile Charvoz 04 79 05 17 04

PHARMACIES

Modane : Pharmacie Principale 8 av Jean Jaurès 04 79 05 00 08.
Grande pharmacie de Modane, 5 place Hôtel de Ville 04 79 05 06 09
Fourneaux : Pharmacie Des Alpes ZAC Matussière 04 79 05 21 76
Val-Cenis Lanslebourg : Pharmacie de Haute Maurienne, rue du Mt Cenis 04 79 05 91 97

INFIRMIERES

Modane : 33 rue Jules Ferry 04 79 05 13 05
Fourneaux : 26 avenue de la Liberté 04 79 05 26 16
Val-Cenis Lanslebourg : 23 rue du Ventier 06 76 29 37 20

ORTHOPHONISTES

Fourneaux : 10 av. de la Liberté, Aline Paquier, 04 79 05 36 80 ; Mélanie Gagnière, 09 54 45 75 36.

PODOLOGUE-PEDICURE

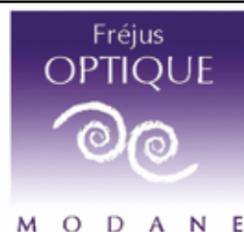
Fourneaux : A.-H. Nousse, 10 rue de la Concorde, 04 79 56 78 30

KINESITHERAPEUTES

Modane : E. Chanoir, 8 place de l'hôtel de ville, 04 79 05 47 71. Cabinet, 5 rue de la République, 04 79 05 04 32. Cabinet P. Cante, 26 rue Jean Jaurès, 04 79 05 37 45.
Val-Cenis Sollières-Sardières : Cabinet, Z.A. Les Favières, 04 57 40 61 42.
Val-Cenis Lanslebourg : Cabinet, 23 route de l'Iseran, 04 70 59 19 01.

VETERINAIRES

Modane : 6 rue de l'Eglise 04 79 05 13 44.
1 rue de la République 04 79 59 63 04.
Val-Cenis Lanslebourg : 45 rue des Jardins 04 79 05 88 19



Fréjus Optique
Zone Commerciale Matussières
73 500 Modane Fourneaux
04 79 05 10 63

Vous recherchez des bureaux ?



Au Freney, l'autoport de Fréjus a la solution !

LOCATION BUREAUX et ENTREPÔTS

à proximité immédiate de l'autoroute (sortie n°30)
Restaurant, vastes parkings, station service 24h/24h

Téléphone : 04 79 05 18 40
Courriel : semicrof@wanadoo.fr

L'Embellie à Fourneaux

Mercredi 5 sept, 17h30, *Woman At War* VOSTF ; 20h30, *Les Vieux Fourneaux*. **Vendredi 7 sept**, 20h30, *22 Miles*. **Samedi 8 sept**, 15h, *Destination Pékin* ; 17h30, *22 Miles* ; 20h30, *Les Vieux Fourneaux*. **Dimanche 9 sept**, 15h, *Les Vieux Fourneaux* ; 17h30, *Britannicus* ; 20h30, *Under The Tree* VOSTF. **Mardi 11 sept**, 20h30, *Woman At War* VO. **Mercredi 12 sept**, 17h30, *Guy* ; 20h30, *Détective Dee : La légende des rois*. **Vendredi 14 sept**, 20h30, *Britannicus*. **Samedi 15 sept**, 15h, *Hôtel Transylvanie 3* ; 17h30, *En eaux troubles* ; 20h30, *Détective Dee : La légende des rois*. **Dimanche 16 sept**, 15h, *Les indestructibles 2* ; 17h30, *Les vieux Fourneaux* ;

20h30, *Guy*. **Mardi 18 sept**, 20h30, *L'homme qui tua Don Quichotte* VOSTFR. **Mercredi 19 sept**, 17h30, *Mary Shelley* ; 20h30, *En eaux troubles*. **Vendredi 21 sept**, 20h30, *En eaux troubles* 3D. **Samedi 22 sept**, 15h, *Parvana* ; 17h30, *Mary Shelley* ; 20h30, *Equalizer 2*. **Dimanche 23 sept**, 15h, *Les Indestructibles 2* ; 17h30, *Equalizer 2* ; 20h30, *Bienvenue en Sicile* VOSTFR. **Lundi 24 sept**, 20h30, *Ma fille* VOSTFR. **Mardi 25 sept**, 20h30, *Nous nous sommes tant aimés* VOSTFR. **Mercredi 26 sept**, 17h30, *Photo de famille* ; 20h30, *Dogman* VOSTFR. **Vendredi 28 sept**, 20h30, *Mary Shelley* VOSTFR. **Samedi 29 sept**, 15h, *Hôtel Transylvanie 3* ; 17h30 *Photo de famille* ; 20h30, *Parvana*. **Dimanche 30 sept**, 14h, *Destination Pékin* ; 16h, *Il camino della speranza* VOSTFR ; 20h30, *Photo de famille*. **Mardi 2 oct**, 20h30, *Hubert Reeves - La Terre vue du cœur*. **Mercredi 3 oct**, 17h30, *Madame de Jonquières*. **Samedi 6 oct**, 20h30, *Madame de Jonquières*. **Dimanche 7 oct**, 17h30, *Madame de Jonquières*.



« Le cinéma est fait pour tous ceux dont la curiosité est le plus grand défaut. »
Claude Lelouch
Cinéaste

Woman At War

1h40

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...

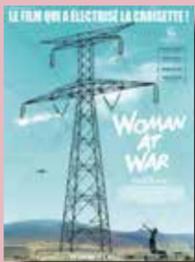


Photo de famille

1h38

Gabrielle, Elsa et Mao sont frères et sœurs. La première est « statue » pour touristes. Elsa est en colère contre la terre entière et Mao, game designer de génie dépressif, noie sa mélancolie dans l'alcool et la psychanalyse. Les parents ? Séparés de longue date, Pierre et Claudine n'ont jamais rien fait pour resserrer les liens de la famille. C'est l'enterrement du grand-père qui va tous les réunir...



Les Vieux Fourneaux

1h29

Trois amis d'enfance de 70 balais se retrouvent à l'occasion des obsèques de la femme de l'un d'eux : Antoine. Par hasard, il tombe sur une lettre qui lui fait perdre la tête et décide de partir vers la Toscane. Ses amis et sa petite fille se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de commettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !



Destination Pékin

1h31

Peng est un jars casse-cou. A force d'acrobaties pour épater les oies, il se blesse et doit renoncer à partir pour la migration annuelle. Il rencontre alors deux petits canetons également séparés de leur groupe car ils ne peuvent voler. Qu'importe, ils décident de partir tous les trois, à travers toute la Chine, pour une grande migration à pied !



Under The Tree

1h28

Atli, accusé d'adultère par sa femme, est forcé d'emménager chez ses parents. Il se retrouve malgré lui plongé au sein d'une querelle de voisinage, dont le déclencheur est l'ombre imposante d'un arbre entre les deux maisons. Leur banal conflit se transforme en guerre sans pitié.



22 Miles

1h35

Un officier d'élite du renseignement américain tente d'exfiltrer un policier qui détient des informations compromettantes. Ils vont être traqués par une armée d'assassins tout au long des 22 miles les séparant de l'avion qui leur permettra de quitter le pays.



Britannicus (théâtre au cinéma)

2h

Véritable tissu d'intrigues entre professionnels de la politique où se mélangent histoires intimes, amoureuses et familiales, cette tragédie est le récit d'une prise de pouvoir et la métamorphose d'un homme, Néron, en tyran... Pièce de théâtre de Racine avec le regard affûté de Stéphane Braunschweig, metteur en scène, qui permet une relecture d'un classique.



L'homme qui tua Don Quichotte

2h12

Toby, réalisateur de pub, se retrouve pris au piège des illusions d'un homme convaincu d'être Don Quichotte. Embarqué dans une folle aventure, il est confronté aux conséquences d'un film qu'il a réalisé plus jeune et qui a changé les rêves et les espoirs de tout un petit village espagnol. Toby saura-t-il se racheter et retrouver un peu d'humanité ?



Mary Shelley

2h

En 1814, Mary Wollstonecraft Godwin entame une relation passionnée et scandaleuse avec le poète Percy Shelley et s'enfuit avec lui. Elle a 16 ans. Condamné par les bienpensants, leur amour tumultueux se nourrit de leurs idées progressistes. En 1816, le couple est invité à passer l'été à Genève, au bord du lac Léman, dans la demeure de Lord Byron. Lors d'une nuit d'orage, à la faveur d'un pari, Mary a l'idée du personnage de Frankenstein. Dans une société qui ne laissait aucune place aux femmes de lettres, Mary Shelley, 18 ans à peine, allait révolutionner la littérature et marquer la culture populaire à tout jamais.

La programmation de l'Automne Italien

Tarif, 5 € la séance, 15 € le pass unique pour voir tous les films. En vente à l'Embellie.

Bienvenue en Sicile

1h40

Dimanche 23 sept à 20h30
New York, 1943. Arturo rêve d'épouser la belle Flora, déjà promise à un chef de la mafia new-yorkaise. La seule façon d'obtenir sa main est de la demander directement à son père, resté en Sicile. Arturo s'engage alors dans l'armée américaine. Il est loin d'imaginer que l'armée a scellé un pacte avec la mafia pour assurer le débarquement en Italie...



Nous nous sommes tant aimés

1h55

Mardi 25 sept à 20h30
En 1945, trois amis qui ont pris part à la Résistance italienne célèbrent la chute du fascisme et la fin de la guerre. La République remplace la monarchie et tous trois poursuivent leur chemin séparément, libre de toute propagande fascisante...



Ma fille

1h40

Lundi 24 sept à 20h30
Vittoria, 10 ans, vit avec ses parents dans un village reculé de Sardaigne. Un jour de fête, elle rencontre Angelica, une femme dont l'attitude provocante tranche avec le caractère posé de sa mère, Tina. Vittoria est fascinée, mais sa mère ne voit pas d'un bon œil ses visites à la ferme d'Angelica. Elle ne sait pas que les deux femmes sont liées par un secret. Un secret qui la concerne, elle...



Il camino della speranza

1h45

Dimanche 30 sept à 16h
Un groupe de mineurs siciliens au chômage payent un inconnu qui leur a promis de les faire passer en France où ils trouveront du travail. Mais en cours de route, l'inconnu les abandonne, eux et leur famille, en emportant l'argent. Sans papier ni argent, ils errent et tombent au milieu de grévistes.



Dogman (interdit - 12 ans) 1h42

Mercredi 26 sept à 20h30
Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...