

terra

P2 Tart et Galure ! P4 Rubrique « Immobilier de Loisirs » P4 Revue de presse : quand les journalistes parlent du territoire... P5 Concours de nouvelles : « Le tatouage », par la Modanaise Anne Jeannerot P7 Les sorties et spectacles P10 L'histoire du maçon épris d'écriture P12 La recette jus de fruit détox après les fêtes d'Isabelle Margueron.

Modana



HAUTE MAURIENNE VANOISE

Grand Nord ?

Non, Grande Odyssée ! p13



Et 18^e championnat du monde de traîneaux à chiens et Skidogs 29/01 -> 2/02 Bessans & Bonneval-sur-Arc p13

Ph. Vincent PICCERELLE - Donato EGLI

Val-Cenis le 19, Lac du mont Cenis le 20, Sardières & Aussois le 21, Bessans & Bonneval-sur-Arc le 23

On se voit dans l'bus !



Le nouveau réseau de transport H MV a été inauguré ! p15

Mis en place par la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise, la Région Auvergne Rhône-Alpes et les domaines skiables H MV. Les bus circulent désormais entre tous les villages et stations du territoire.

BONNE ANNÉE 2019 !



Information générale, tarifs, plan réseau, horaires des lignes...
Le Guide Mobilité vous dit tout !
Disponible dans les bureaux de l'office de tourisme, à la Maison Cantonale de Modane, à l'antenne CCHMV de Val-Cenis Lanslebourg, dans les mairies et cinémas !



L'Antilope de Vanoise
Le chamois vu par Christian Simon, raconté par le D'Francis Roucher p 8&9



Le collectif Fusées se pose en Haute Maurienne Vanoise p6



2019
2^e ÉDITION



25 → 29
mars

- 😊 Spectacle
- 😊 Forums
- 😊 Ateliers
- 😊 Home staging
- 😊 Appart' photo
- 😊 Funny outdoor
- 😊 Soirée spéciale...
- 😊 Programme à venir

Haute Maurienne Vanoise

La Semaine des Propriétaires en HMV !



C'est vous
qui êtes accueillis !

Ensemble, ambassadeurs du territoire

Inscription
(gratuite)
conseillée



VALFRÉJUS / LA NORMA / AUSSOIS / VAL CENIS / BESSANS / BONNEVAL-SUR-ARC

Information : espaceproprietaire@cchmv.fr

Tél. : 04 79 05 57 96 / 04 79 20 66 08



La politique immobilier de loisir est portée par la CCHMV et l'OTHMV avec ses partenaires



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Journal gratuit
d'information du territoire
Haute Maurienne Vanoise.

Art de vivre, habitat, culture,
économie, sport et nature,
circuits courts, sorties,
spectacles,
patrimoine, histoire...

www.cchautemaurienne.com

N°205
Jan 2019

terra Modana
HAUTE MAURIENNE VANOISE

RESTAURANT
O'VIP
Voir, goûter, découvrir...
19, place de l'Hôtel de Ville
73500 MODANE
Tél : 04 79 05 83 73

terra Modana
HAUTE MAURIENNE VANOISE

9, place Sommeiller, 73 500 Modane.

Tél. 04 79 05 57 91.

Directeur de la publication :

Xavier Lett (xavier.lett@wanadoo.fr)

Rédacteur en chef

Bruno Cilio (b.cilio@cchmv.fr)

Pour participer au comité de rédaction :

04 79 05 57 91.

Publicité : Patou Robin (info@cchmv.fr)

et Jessica Grivel (j.grivel@cchmv.fr)

Imprimerie : IPS

Diffusion : 7 000 à 22 000 exemplaires

suivant les périodes de l'année dans une

centaine de points répartis sur le territoire

de Haute Maurienne Vanoise.

Dépôt légal : à parution. ISSN : 2608-3426

Ne pas jeter ce magazine sur la voie
publique.

**La Communauté de communes
Haute Maurienne Vanoise
à votre service :**



À Modane, à la Maison Cantonale (Gare), 9 place Sommeiller

- Pour joindre les services de la CCHMV : **04 79 05 10 54**
- Pour joindre l'accueil / Maison de Services Au Public : **04 79 05 26 67**
Du lundi au jeudi 8h30 - 12h / 13h30 - 18h et vendredi 13h30 - 17h30.
- ✓ Point Info Tourisme / Espace Expo / Ordinateurs en libre-service / WIFI
- ✓ MSAP Maison de Services Au Public, **sur RDV** en appelant le 04 79 05 26 67 :
accompagnement de 1^{er} niveau sur Pôle Emploi / CAF / cartes grises &
permis de conduire. Plages de rdv : mardi 14h-17h et jeudi 9h-11h30.
- ✓ Permanences taxe de séjour : lundi 9h-12h30/13h30-18h.
Mardi 13h30/18h. Jeudi, 9h-12h30/13h30-16h. Vendredi, 13h30-16h.
- ✓ Autres permanences (Logement : SOLIHA/Mission Locale/...) se renseigner.

A Val-Cenis Lanslebourg - Antenne CCHMV, 6 rue Napoléon

- Pour joindre les services de la CCHMV : **04 79 05 90 78**
- ✓ Permanence MSAP : lundi 9h-11h30 / 14h-17h.
- ✓ Permanence Taxe de séjour : mardi 9h/12h.

www.cchautemaurienne.com



**BiodiVanoise, le nouvel atlas
en ligne de la faune et de la
flore du PNV**

Le Parc national de la Vanoise a lancé BiodiVanoise, le nouvel atlas en ligne de la faune et de la flore du Parc. Il rend accessible à tous l'ensemble des données collectées par ses agents depuis plus de 50 ans ! Avec près de 190 500 observations pour plus de 3 650 espèces, et des données mises à jour en temps réel, BiodiVanoise traduit la dynamique de la connaissance du Parc et son évolution. + sur biodiversite.vanoise-parcnational.fr



*Spécialiste
et Relais Opinel,
Décoration
montagne,
Horloges à
coucou
Bijoux argent
& fantaisie
Art de la table
Location de draps*

Le chalet de Calou
4 rue d'en haut - 73500 AUSSOIS
Tel: 09 52 46 73 04
Mail: lechaletdecadou@yahoo.fr

La Dauphinelle en janvier

Samedi 19 janvier : Modane, salle Far-del, **15h-18h**. Fête du Lutin de la Nature. Bilan annuel 2018 de l'association et projets en 2019. Goûter partagé.
Lundi 21 janvier : Fourneaux, salle Marcel Bouvier, **17h30-19h**. Les Lundis De La Dauphinelle : les espèces exotiques envahissantes. L'association propose de mieux les connaître et de nous aider à les inventorier en Maurienne.

Dimanche 27 janvier : sortie pour les adhérents à Genève. **Le matin, observation des oiseaux d'eau hivernant ; l'après-midi, musée de Genève.** Inscription au 06 30 45 43 43.

Lundi 4 février : St-Michel-de-Maurienne, salle de la Falaise, **17h30-19h**. Les Lundis De La Dauphinelle : les espèces exotiques envahissantes. L'association propose de mieux les connaître et de nous aider à les inventorier en Maurienne.

Dimanche 10 février : Biodiversité de la Maurienne. Sortie Adhérents à l'entrée de la vallée. Inscription au 06 30 45 43 43.

Les 60 ans d'Aussois

C'est en 1969 que la station d'Aussois a vu le jour, avec ses premières remontées mécaniques, grâce à l'initiative de jeunes Aussoyens qui avaient eu cœur de sauver leur village de l'exode rural. Depuis, elle a constamment évolué, tout en gardant son âme de village accueillant. En 2019, pour l'anniversaire, il y aura un programme particulier : soirée des

60 ans tous les jeudis de la saison sur le front de neige, show ESF vintage, lâcheré de lanternes, animations... Spectacle avec gâteau d'anniversaire géant la semaine des 60 ans et feu d'artifice le 28 mars. En fil rouge : un jeu de piste pour tenter de gagner une semaine de ski à Aussois.

**Le 19/01, Nuit de la lecture
à l'Arche d'Oé à Aussois**

Le musée y participera de 17h à 20h. Au programme : lecture de textes sur Aussois et sur la montagne.

Je Dis Bus !

Je Dis Bus ! est un service de transport permettant aux habitants du territoire d'accéder aux commerces et services, de rejoindre la gare de Modane ou tout simplement de rendre visite à des proches. Les lignes sont Val-Cenis Sardières/Fourneaux via Aussois ; Saint André / Modane ; Valfréjus / Fourneaux ; Modane / Fourneaux. Toute l'année, circulation le jeudi matin. Réservations avant mercredi midi au 04 79 05 26 67. **Depuis le 1^{er} janvier la ligne Bonneval-sur-Arc/Modane/Fourneaux fonctionne également toute l'année**, alternativement les mardis après-midi et jeudis matin. Réservations avant le lundi midi au 04 79 05 26 67. Tarif unique : 3 €. Nombre de places limitées (en cas de forte demande, priorité aux habitants du territoire de plus de 65 ans).

En bref

**Devenir famille d'accueil
pour mineur non accompagné**

Pour faire face aux besoins croissants d'accueil des migrants mineurs non accompagnés (MNA) qui doivent être pris en charge au titre de la protection de l'enfance, le Département de la Savoie fait appel à l'esprit de solidarité des Savoyards pour accueillir bénévolement ces jeunes en danger dans un environnement stable et sécurisant.

Le Conseil de l'Europe du 12 juillet 2007 a défini les Mineurs non accompagnés comme « des enfants âgés de moins de 18 ans, qui ont été séparés de leurs parents et d'autres membres proches de leur famille, et ne sont pas pris en charge par un adulte investi de cette responsabilité par la loi ou la coutume ».

Afin de faire connaître ce nouveau dispositif d'accueil solidaire dont la mise en œuvre est confiée à la Fondation du Bocage, le département de la Savoie organise pour les familles intéressées

plusieurs réunions d'information. Les prochaines réunions d'information auront lieu :

- Mardi 8 janvier de 18h30 à 22h
 - Mercredi 6 février de 18h30 à 22h
 - Mardi 2 avril de 18h30 à 22h
- à la Fondation du Bocage 339, rue Costa de Beauregard à Chambéry. Inscription et renseignements au 04 79 33 22 09.

**Football : un siècle d'Union
Sportive Modane**

A l'occasion de ses 100 ans l'USM Foot organise, le **samedi 22 juin 2019**, son repas dansant du centenaire, sous chapiteau. Dans la limite des places disponibles. Renseignements au 06 73 63 01 43 et 06 43 83 76 51. Bulletins d'inscriptions : Café du Chemin de Fer, Maison Cantonale (CCHMV), Boucherie Rittaud, Fréquence 0-16, Boulangerie Phelipeau, Stade de Loutraz. Egalement sur Facebook et sur le site www.usmodane.fr On peut déjà commander les Goodies de l'USM.

TART PREND LE BUS



Métier
Pimant,
pimant !...
Kim Théolier
relooke les
appartements



Monitrice de ski à l'ESF de Valfréjus l'hiver, geek le reste du temps, c'est comme ça que Kim Théolier se définit. Elle est un pur « produit » free lance de la Haute Maurienne Vanoise : photographe, graphiste, conceptrice de sites Internet mais aussi décoratrice spécialisée dans la remise au goût du jour de l'hébergement touristique.

Si vous louez un bien et que vos clients pointent du doigt la déco nineties de l'appartement, il est peut-être temps de faire appel à Kim pour le réveiller et le rendre pimant ! « Il suffit la plupart du temps d'un petit relooking/home staging pour rendre plus attractif un bien immobilier en location et surtout pour permettre de le différencier des autres biens en concurrence », dit-elle.

Kim Théolier accompagne les propriétaires dans cette démarche et leur donne les conseils utiles pour faire de leur bien un véritable atout de location.



Le « home staging » vous connaissez ?

Le home-staging qu'elle préconise est un ensemble d'astuces, d'outils et de techniques permettant d'améliorer l'agencement, les visuels (photos), le confort d'un bien en location. L'idée est de déclencher un véritable coup de cœur chez le client, en étant très convaincant dès le premier coup d'œil. Les visiteurs de Haute Maurienne

Vanoise privilégieront un lieu chaleureux, et accueillant où passer leurs vacances. Quelques touches de modernité, d'actualité apporteront le subliminal !

Un home-staging se déroulera typiquement comme ceci :

- visite du bien pour un état des lieux « avant », avec prise de photos
 - diagnostic et pistes d'amélioration (grille de critères)
 - plan d'actions
 - constatation des nouveaux aménagements « après », avec prise de photos.
- Kim Théolier se fera un plaisir de vous accompagner dans cette démarche, afin de vous aider à mieux louer votre appartement.

Contact : info@kimtheolier.fr
06 74 22 11 36 www.kimtheolier.fr



Un joli parement de pierres sèches éclairé et le sinistre couloir en impasse d'un appartement est transformé !

2^e édition, du 25 au 29 mars 2019, réservez-la !

La Semaine des Propriétaires

- 3 mois ! On vous attend nombreux à la 2^e édition de l'évènement dédié 100% propriétaires de Haute Maurienne Vanoise ! Ce sera du 25 au 29 mars 2019.

De Valfréjus à Bonneval-sur-Arc, la Maison des Propriétaires vous prépare un programme d'animations, de sorties et d'évènements au cours duquel vous retrouverez notamment :

- † Des ateliers pratiques et rdv personnalisés (commercialisation, fiscalité, home staging)

- † Des animations de découverte du territoire (parcours-stations : ski, chiens de traîneaux, luge, raquettes, patrimoine...)
- † Un Challenge des propriétaires (slalom et autres surprises...)
- † En soirée, nous prendrons de l'atmosphère, spectacle et convivialité...

Restez informés, le programme détaillé dans le prochain Terra Modana (février) et les sites www.cchautemaurienne.com et www.haute-maurienne-vanoise.com Pour les infos en avant-première, contacter : Marie Soubrane au 04 79 05 57 96 m.soubrane@cchmv.fr et Bérénice Lemoine au 04 79 20 66 08 animreseau@hautemaurienne.com

Prochaines permanences de la Maison des Propriétaires : Mardis 8 et 22 janvier, à Val-Cenis Lanslebourg, antenne de la CCHMV, de 9h30 à 12h et de 14h à 17h ; les mercredis 9, 16 et 30 janvier, à La Norma, de 9h30 à 12h, container Môrice et les jeudis 17, 24 et 31 janvier, à Modane, Maison Cantonale, de 14h à 17h. + d'infos au 04 79 05 57 96 et 04 79 20 66 08 et www.cchautemaurienne.com/maison-des-proprietaires

COURTIN CHARPENTE
Charpente
Couverture
Zinguerie
Isolation bardage
Réparations toitures
135 rue de la Citadelle
73500 Modane
Tél : 06 63 79 22 34

Votre agence de location à Valfréjus, c'est
Immo Valfréjus
Réservez en ligne dès maintenant!
04 79 20 27 59 - www.immo-valfrejus.com

Quand les journalistes parlent de la Haute Maurienne Vanoise...

Ce que disent les médias, une rubrique en lien avec l'office de tourisme Haute Maurienne Vanoise.

ALPES LOISIRS

Sous la plume de Christine DURAND :

Aussois "in" : « Bon plan pour les Kids ».
« Aussois (Savoie) innove avec son Club des montagnes : un club aventure pour les 7-11 ans sous le signe du Journal de Mickey, avec cours de ski encadrés le matin, déjeuner entre amis et activités ludiques l'après-midi (yooner, snowscoot, biathlon, raquettes, rencontre avec d'ailleurs, pisteurs, maître-chien d'avalanche...). »

Val Cenis "in" : « Sous les étoiles ».
« Rejoignez les étoiles à Val Cenis avec O Spa Vanoise qui vous concocte une formule bien-être avec sauna, bains nordiques chaud et froid, cascade et baignade revigorante dans les eaux du lac ! »

ELLE SUPPLEMENT

sous la plume de Sandra MOISSON :

Val Cenis "in" : « Un spa nordique en extérieur ».
« Dans un superbe cadre naturel au bord d'un lac aux eaux turquoise le spa O Spa Vanoise à Val Cenis. On a l'impression d'être en vacances dans le Grand Nord ! »

LE FIGARO magazine

sous la plume de A.B. :

Le Forfait de ski Haute Maurienne Vanoise "in" « Forfaits à déclarer » :
« Seul skipass valable pour plusieurs domaines, transferts en navette compris, c'est le bon plan pour agrandir son terrain de jeu en changeant tous les jours de décor. En Savoie, le nouveau forfait "Espace Haute Maurienne Vanoise" inclut toutes les stations et terrains de glisse, tous styles confondus. Soit 350 km de ski alpin et 200 km de ski nordique entre Valfréjus, La Norma, Aussois, Val-Cenis, Bessans et Bonneval-sur-Arc. »

L'EXPRESS SUPPLEMENT

sous la plume d'Audrey GROSCLAUDE :

Snowfarming à Bessans et forfait HMV "in" « Comment réinventer le ski » :
« À l'heure du changement climatique et des nouveaux enjeux de société, les sports d'hiver se recyclent en loisirs de montagne, transformant dès aujourd'hui les accès, hébergements et grands équipements de demain. » La journaliste cite également Bessans pour son « snowfarming » : « Grâce à cette technique de conservation de la neige de la saison précédente, Bessans a ouvert son domaine dès le 20 octobre. »

Les six stations de Haute Maurienne Vanoise sont aussi citées dans l'article d'Audrey Grosclaude pour s'être rassemblées sous une même marque. Et la professionnelle de l'info de mettre en exergue le forfait six jours et + donnant désormais libre accès, par bus, aux stations de Valfréjus, La Norma, Aussois, Val Cenis, Bessans et Bonneval-sur-Arc.

L'OBS

sous les plumes de Laurence GOUNEL et Carine KEYVAN

A propos du Forfait HMV :
« Ici, plus besoin de choisir entre station familiale et très grand domaine sportif, on a les deux. »

A propos de O Spa Vanoise :
« Un authentique spa nordique et privatif dans un cadre 100 % nature, qui débute par le sauna, puis les bains chaud et froid, avant une plongée dans une cascade aménagée et un bain revigorant dans un lac naturel. »

Femme Actuelle

sous la plume de Bérangère LAUPRÈTE

Aussois "in" « Se relaxer en Haute Maurienne »
« Au programme, préparation physique, cours de yoga et méditation quotidienne sur la terrasse panoramique de l'hôtel du Soleil à Aussois. Sorties en raquettes et pique-niques dans le parc de la Vanoise, sauna, hammam, bain norvégien... »

VSD

sous la plume de Marie GRÉZARD

Bessans cité dans l'édito de la journaliste.
« Survivre au réchauffement climatique est le grand enjeu des stations de ski pour les vingt prochaines années (...). Ainsi, à Bessans, la neige de fin de saison est stockée sous des couches de sciure de bois pour qu'elle se conserve jusqu'à la saison suivante, ce qui permet à la jolie savoyarde de proposer quelques activités dès le début du mois de novembre. » Plus loin, Bessans est à nouveau mise en exergue pour son escalade sur glace et son Ski Joëring. VSD cite également Val Cenis et... son spa en surplomb d'un lac aux eaux turquoise...



Ô Spa Vanoise à Val Cenis a tapé dans l'œil des femmes journalistes !

Entre Skiinfo, Europe 1, Le Dauphiné Libéré, France 3, Le Progrès, 8Mont Blanc et la presse étrangère... La com a été intensive en décembre pour le lancement de la saison en Haute Maurienne



Scannez pour voir le « plateau télé » de Laurent sévenier (OTHMV) chez 8 Mont Blanc. Emission « Accès direct » du mercredi 12 décembre.



Le tatouage

Après la publication, le mois dernier, de la nouvelle Aux larmes, et cætera... de la Novalesanne Véronique Viala, arrivée en tête du concours de nouvelles organisé par la bibliothèque municipale de Modane et l'association « Mémoire sans frontières », nous publions ce mois-ci le très beau texte Le Tatouage, de la Modanaise Anne Jeannerot, laquelle nous conte un monde où les nombres, loin d'ouvrir sur l'infini, nous rappellent que le temps a bien une fin...

Lorsqu'il était enfant, Karl n'y prêtait pas attention mais aujourd'hui, cela l'obsède. Il regarde les six chiffres tatoués sur son bras et des sueurs froides coulent dans son dos. « 11.11.18 », cela lui paraissait si loin et maintenant c'est demain. Comment le temps a-t-il pu passer si vite ? Debout devant la baie vitrée, un café à la main, il regarde la ville s'agiter. Il a toujours aimé ça, le mouvement urbain, le fourmillement des hommes. Mais ce matin, toute cette agitation lui paraît dérisoire. Il est seul chez lui, attendant l'échéance inéluctable, et le café est bien amer. Sa mère est morte depuis longtemps. Il l'a accompagnée à la fin de sa vie. Il avait quinze ans, la vie devant lui, il était insouciant, pas plus triste que ça. C'était le déroulement normal des choses, il s'était préparé à son départ. Elle quittait la vie et lui y mordait à pleines dents. Comme il était encore mineur, son frère de vingt ans son aîné l'avait accueilli chez lui. Sa mère l'avait eu « sur le tard » et bien que déjà mère, avait voulu à tout prix garder ce deuxième enfant qu'elle avait renoncé à espérer et qu'elle ne verrait pas atteindre l'âge adulte. Son père, lui, ne voulait pas de cet enfant qu'il ne verrait pas grandir. Sa mère lui avait donné un amour inconditionnel, elle avait comblé l'indifférence de son père. Maintenant, il comprenait ses réticences à s'attacher à lui pour si peu de temps et à souffrir de devoir l'abandonner si jeune. Karl n'a lui-même pas eu d'enfant. Ce n'est pas un choix. Cela ne s'est simplement pas fait. Il a eu plusieurs compagnes mais aucune n'est restée suffisamment longtemps pour construire une famille. Aujourd'hui, il vit seul et il a peur. Karl rince sa tasse et la pose sur l'évier. Dans le bureau, ses affaires sont en ordre. Il a réglé ses dernières factures, résilié ses abonnements et il se sent désœuvré. Il a vécu intensément ces dernières semaines mais il sait qu'il aurait encore tant de choses à faire ! Il a beau connaître la règle du jeu, il ne parvient pas

à l'accepter. Lorsqu'il prend une douche, il évite de regarder le tatouage sur son bras, « 11.11.18 ». Il sait bien que tout le monde en a un mais rien n'y fait, il panique. Il l'a ignoré la plus grande partie de sa vie, l'échéance semblait si loin... Il a fait de longues études, sa mère aurait été fière de lui si elle avait pu le voir sortir de l'université avec son doctorat d'ethnologie moderne en poche. Il a accepté un poste de chercheur à la Faculté de Parisia pour continuer ses travaux sur la surpopulation. C'est un fléau mondial depuis ces deux derniers siècles et de nombreux chercheurs se sont penchés sur la question. Comment réguler cette population sans cesse grandissante ? Karl a toujours trouvé ce sujet passionnant : comment l'homme pouvait-il perdurer sans s'autodétruire ? Comment trouver de meilleures solutions de régulation de la population grâce aux progrès incessants de la technologie et de la médecine ? Bien sûr, maintenant qu'il se retrouve directement au cœur du sujet, il trouve cela beaucoup plus angoissant que passionnant. C'est le point culminant de ses recherches : vivre ce qu'il a étudié. Ça, c'est la version optimiste dont il se persuade les bons jours. Le reste du temps, il se dit qu'il n'a pas été assez performant dans ses recherches pour modifier son destin. C'est drôle comme la perception du temps change selon ce que l'on fait. Aujourd'hui, le dernier jour, le temps lui file entre les doigts. Karl est plongé dans ses souvenirs. Il projette sur le mur blanc de son appartement les films préférés de sa vie : le voyage à Tianfu avec sa mère quelques semaines seulement avant sa mort. Ils savaient tous les deux que c'était le dernier et ils en avaient profité au maximum. Sa mère n'avait pas peur de mourir, elle était résignée. Sa soutenance

de doctorat ensuite, les idées innovantes qu'il avait avancées devant le jury d'une voix claire et assurée. Puis quelques soirées entre amis sur les rooftops* des uns et des autres. Ou encore sa remise de prix pour le livre qu'il a écrit et qui fait référence dans le milieu des recherches ethnographiques de ce début du XXIII^e siècle : *Réguler pour mieux vivre*. Les caméras filment tout en tous lieux 24h/24, il est donc facile de se créer une banque de souvenirs. Une petite démangeaison et son regard est de nouveau attiré par le tatouage. Karl sait comment ça se passe, il a accompagné sa mère, puis son frère quelques années plus tard, mais il ne peut s'empêcher de redouter ce moment. Il se sent seul. Personne n'est auprès de lui pour le soutenir. Depuis des semaines, la nuit, dans ses cauchemars, il se noie dans l'encre du tatouage, les chiffres martèlent son cerveau et il se réveille en suffoquant au rythme lancinant de la migraine. Il se sent en pleine forme, comme tout le monde il est vrai depuis que les maladies ont été éradiquées vers la fin du XXI^e siècle. Il trouve injuste de ne pas pouvoir profiter plus longtemps de la vie. Et dire que jadis l'homme se sentait supérieur à l'animal. Aujourd'hui les animaux n'ont pas de problème de surpopulation. Ils n'ont pas tellement évolué au fil des siècles contrairement à l'homme et la régulation de leur population est naturelle. L'homme, quant à lui, a couru après le progrès. Il a amélioré ses conditions de vie et créé toujours plus de nouvelles technologies notamment dans le domaine médical. La population n'a fait qu'augmenter jusqu'à devenir un véritable fléau qu'il faut réguler coûte que coûte. Et aujourd'hui, en 2218, certains animaux vivent plus longtemps que l'homme. Quelle ironie ! Hier, Karl s'est résolu à donner Moon. C'est aussi pour cela qu'il se sent aussi

seul, même le chat n'est plus là. Il l'a donné à la petite du 45^e, elle en mourait d'envie quand ils se croisaient dans l'immeuble et qu'elle le voyait déambuler royalement au bout de sa laisse. Tout le monde a un chat, c'est à la mode depuis un moment déjà. Karl ne lui a pas fait un cadeau original mais il sait qu'elle en prendra soin. Il lui en a parlé au début de l'année et elle a tout de suite été enchantée. Mais il l'a un peu regretté par la suite : c'était comme si elle attendait le jour fatidique avec impatience pour pouvoir récupérer l'animal. Karl, lui, n'était pas si pressé et aurait aimé un peu de compassion. Mais après tout, il n'y a rien d'anormal, seulement le cours des choses, aucune raison pour qu'une enfant s'apitoie sur le sort prévisible d'un homme en fin de vie. Karl profite une dernière fois du rooftop. Le ciel est bleu, le soleil lui chauffe la peau. Il fait bien trop chaud en ce mois de novembre pour supporter des manches longues et le tatouage s'agite sous ses yeux à chaque mouvement. L'échéance, c'est demain, aucun moyen de déroger à la règle. Aucune raison non plus puisque la loi est la même pour tout le monde. Mais malgré tout, il ne parvient pas à être serein comme sa mère ou son frère l'ont été. Quoi qu'il en soit, demain Karl aura 60 ans. Ce sera le 11.11.18 comme le confirme le tatouage sur son bras, le 11 novembre 2218. Il sait qu'il ne se réveillera pas, que c'est obligatoire, nécessaire et indolore mais ça ne le console pas. L'implant sous-cutané libèrera sa dose mortelle sur commande de l'ordinateur autonome de régulation humaine. Comme cela arrive à tout un chacun, il a atteint sa date d'obsolescence humaine programmée.

Et il a peur.

* toits des maisons

■ **Nouveau** : la bibliothèque a mis en place un comité de lecture adultes qui se réunit une fois par mois pour échanger, parler de coups de coeur littéraires ou *a contrario* de déceptions. Ce comité est ouvert à tous. Le prochain rdv est sur bibliotheque.modane.fr

Comment réguler cette population sans cesse grandissante ? Karl a toujours trouvé ce sujet passionnant : comment l'homme pouvait-il perdurer sans s'autodétruire ?

Editions savoyardes

Biscantin et Biscantine à la neige

Il était une fois une famille de marmottes endormies bien au chaud au fond de leur terrier. Quand tout à coup, Biscantin et sa sœur Biscantine se réveillent... en plein cœur de l'hiver ! S'aventurant au dehors, nos deux petites marmottes savoyardes se retrouvent au beau milieu d'une piste de ski surplombée par de drôles de cana-

pés volants. C'est le début d'une sacrée aventure qui leur fera rencontrer de nouveaux amis, de Léon le Mouflon à Juliette la Belette... Il y a plein de livres pour enfants et tout autant sur les pays de Savoie. Mais il y a peu de livres mêlant les deux ! Ce constat a donné à Bruno Heckmann et Sandrine Roux, respectivement auteur et illustratrice, l'idée d'un ouvrage pour les tout-petits mettant en scène des personnages, des thèmes et des décors évoquant notre belle région. Ainsi sont nés Biscantin et Biscantine, les jeunes héros de cette histoire.

Publié aux éditions Arthéma (Annecy), ce livre se distingue par son concept original. Au fil des pages, des petits encadrés, appelés « Tu sais que... », distillent informations et anecdotes sur l'histoire, la géographie, les traditions, la faune et la flore... des Pays de Savoie. Cette approche novatrice permet de s'ouvrir à la connaissance de manière ludique. Il est aussi l'occasion de multiplier les échanges entre celui qui lit – l'adulte – et celui qui écoute – l'enfant.

En vente chez votre marchand de journaux : 6 €



Culturez-vous !



Bouleversements : rencontres du 3^e type « Fusées » : un ovni s'est posé en Haute Maurienne Vanoise



« Fusées » situe sa philosophie et son action entre l'expression artistique et culturel et le développement territorial. Le collectif isérois a été créé en 2011 par des femmes et des hommes professionnels dans les domaines culturel, artistique et du développement local. Son ambition ? Inventer pour faire de l'imaginaire et de la créativité de chacun une force collective, innover pour sortir des sentiers battus et ouvrir le carcan des univers professionnels, créer pour passer de l'intention à l'action, enfin cultiver pour transmettre les apprentissages faits en chemin et les faire germer.

C'est cette ambition qui est mise en œuvre dans le projet « Graines de Maurienne », une création artistique partagée avec les habitants et les opérateurs culturels, sociaux, éducatifs, économiques du territoire et inscrite dans le cadre de la 3^e édition de la Biennale Culturelle en Maurienne. L'un des critères de cette biennale et le lien que doit avoir le projet retenu avec la vie agricole du territoire (investir les lieux d'agriculture, mettre en avant les produits locaux, mettre en avant les circuits courts...). Le projet Graines de Mauriennes est coproduit durant 2 ans par « Fusées » et le Syndicat Pays de Maurienne (SPM).

« Graines de Maurienne »
Une valse à trois temps
avec le territoire

« Graines de Maurienne » se découpe en 3 époques et 3 thématiques. La première, intitulée « Racines », s'est déjà déroulée en Moyenne Maurienne, de mai à octobre 2018. La deuxième époque, « Bouleversements », se dé-

roule en Haute Maurienne Vanoise, depuis novembre dernier et jusqu'en avril. Enfin, « Héritage », le troisième temps, clôturera le cycle en basse Maurienne, de mai à octobre. Chaque époque est aussi pour le collectif un temps de résidence, qui se termine par une « Graine de Folie » avec le public. C'est un moment de transformation et de festivité qui vise à réunir ceux et celles qui ont participé aux différentes créations durant le temps de résidence. Cette fête prend la forme d'un spectacle itinérant où les créations sont mises en scène !

Un circuit agricole

Après « Racines » c'est donc maintenant le temps des « Bouleversements ». Pour les habitants de Haute Maurienne Vanoise, participer à cette 2^e période de création, c'est se laisser surprendre par la rencontre avec les artistes du collectif (et ils sont surprenants !). C'est bousculer, chambouler, retourner, remuer, secouer notre regard sur la Maurienne et sur l'agriculture qui continue d'être un puissant marqueur identitaire du territoire, c'est se confronter aux bouleversements de notre quotidien et à ceux de la planète, qui perturbent nos habitudes et bousculent nos manières de faire, d'agir...

Comment « Bouleversements » se déroule-t-il ? Avec des ateliers participatifs proposés au public et utilisant la vidéo, la photographie, les arts plastiques, le chant... mais aussi des marches, temps de rencontre avec les artistes. Les 5 mois de préparation (novembre-avril) mèneront à : « Graine de Folie #2 », le 30 mars à Val Cenis. Artistes et habitants présenteront ensemble leurs créations (voir tableau-ci-contre).

2^e étage de la fusée : l'agenda des créations de Bouleversements

Chansons d'enfance

Des enfants, les personnels en charge de la petite enfance, un EHPAD, une classe de 6^e, la chorale du collège de la Vanoise, l'école de musique de Modane et la chorale ont collecté auprès des très jeunes et plus âgés de Maurienne, les chansons ayant rythmés leurs enfances. Comptines, berceuses, chansonnettes ont été réorchestrées et seront partagées le 30 mars lors de la Graine de Folie #2. Elles ont déjà connu un temps fort le vendredi soir 14 décembre à Bessans.

Photo : Envoie-moi des bouts de Toi

Partant des usages de la photographie éphémère des ados, Fusée propose une création photos et vidéos autour de l'identité et du corps adolescent. Au bout, des fresques d'intimités, des portraits sensibles imagés qui seront exposés lors de la Graine de Folie #2. Participent les collèges de Modane, d'Aiguebelle, de Saint Etienne de Cuines et de Saint-Jean-de-Maurienne, la Maison des Jeunes de la CCHMV. 1^{er} temps fort de la création du mardi 19 au vendredi 22 février de 10h à 12h30 : stage de création d'un court métrage à la Maison des Jeunes, gratuit sur inscription. Puis le 30 mars.

Traces : Champs dessinés d'hiver

Une création de dessins géants et de traces collectives dans la neige seront filmés par un drone ou d'une hauteur à proximité et seront présentés sous forme de projections photos et vidéos lors de la Graine de Folie #2. Avec les touristes et les habitants. 1^{er} temps fort de cette création le mercredi 30 janvier à partir de 10h jusqu'à 16h : création land-art en raquette, départ de la Bessanaise en direction d'Avérole. 2^e temps fort de la création le dimanche

Ferme, Ouvre-Toi !

La vie agricole d'aujourd'hui

C'est par le regard des enfants que Fusées propose d'entrer dans la vie agricole : les enfants apprennent à photographier leur quotidien et celui de leurs parents. Dans un deuxième temps, les artistes du collectif organisent des ateliers d'arts plastiques pour faire des créations avec les matériaux que l'on trouve dans les exploitations. Enfin ils proposent aux familles agricoles une photo de famille dans leur environnement. Avec les familles agricoles de Haute Maurienne, le service jeunesse de la CCHMV et les habitants. Le 1^{er} temps fort de la création s'est déroulé le 16 décembre dernier avec une marche créative qui a démarré à la Coopérative Laitière de Lanslebourg.

Graouuu : le secret des enfants de Maurienne

Des personnages imaginaires sont créés par les enfants de Maurienne, qui inventent l'histoire des Graouuu, des formes et des visages, leur culture. Avec les écoles de Lanslevillard et de Bramans et une classe de 6^e du collège de Modane.

Les artistes et techniciens du collectif artistique Fusées impliqués dans toutes ces créations :

De gauche à droite sur la photo : Sylvain Dumaine, Eliette Ximenès, Maxence Auclair, Anna Ernould, Angelina Galvani, Denis Cugnod, Laura Vicédo, Philippe Aureille, Agathe Pain. Sur la soucoupe volante : Anaïs Pleyber, Marielle Imbert et Pascal Auclair.

Arts martiaux à l'Auditorium,
mardi 15 janvier à 20h30

Les moines de Shaolin

Découvrez l'univers de ces moines bien "trempé". Un nouveau spectacle d'une heure trente à vous couper le souffle ! Les authentiques maîtres du Kung-fu de Shaolin vous feront vivre les scènes les plus audacieuses et les plus magiques de cet art plurimillénaire venu de Chine. Après leur succès au Bataclan, au Zénith de Paris, au Trianon, à l'Olympia, au Casino de Paris, à la salle Gaveau, les Moines de Shaolin reviennent avec un nouveau spectacle.

Tarifs 35 et 28€. + d'info et réservations
au 04 79 05 99 06
www.haute-maurienne-vanoise.com



One Man Show à l'Auditorium,
jeudi 24 janvier à 20h30

Bernard Mabile, 30 ans d'insolence

Trente ans déjà qu'il taille des costards à tout va ! Trente ans que l'humoriste offre ses insolences à un public conquis. Trente ans consacrés à rire de tous ceux qui nous prennent pour des pigeons. La société, les politiques, les people : rien, ni personne n'est ou ne sera épargné ! Son nouveau spectacle repousse encore les limites, car « 30 ans d'insolence » ça se fête ! Plus de 90 minutes de rires....

Tarifs 28 et 22€. + d'info et réservations
au 04 79 05 99 06
www.haute-maurienne-vanoise.com

**BERNARD
MABILLE**



**30 ANS !
D'INSOLENCES**

Du 26 janvier au 1^{er} février
à Termignon

18^e festival national d'accordéon

Tous les ans, Termignon devient la capitale de l'Accordéon pendant une semaine. Sept jours, de fête, d'ambiance, de joie, de plaisir de vivre, d'échange, de musique, de compositions, de danses, de chants, de gastronomie, d'amitiés...

Cette année encore, tous les registres du festival seront au programme : Concerts, bals, gala, parade, animation bars et restaurants, guinguette, accordéonistes in et off.

Depuis son origine, le Festival de Termignon, est l'occasion également pour les artistes de se retrouver, de se découvrir, de lancer aussi des projets. Jamais un artiste n'est programmé 2 fois !!

Alors la solution, c'est de revenir en off et en vacances... Ce qui explique qu'au cœur du Festival, entre le mardi et le mercredi, ce ne sont pas moins de 70 accordéonistes qui se retrouvent et animent la parade, avec le traditionnel « Etoile de Neiges », joué collégialement sur le podium de neige, bâti pour l'occasion.



Alors, pour bien démarrer l'année 2019, Un p'tit coup de Festival de Termignon, ça c'est bon !!!
Infos détaillées au 04 79 05 99 06 et sur
www.haute-maurienne-vanoise.com

Théâtre Jeune public

Vendredi 18 janvier, 10h, 14h, salle des fêtes de Modane

En attendant le Petit Poucet



Avec
le GRAC

Une nuit, tous les oiseaux sont tombés du ciel, comme des pierres, et le lendemain, le pays n'était plus qu'un champ de ruines. Au matin, le Grand a entendu « va-t'en » et le voici en chemin. Avec la Petite. Ils n'ont pour histoire que leur exil... Échappant au pire, les migrants marchent vers l'inconnu. Ils traversent des frontières, cherchent juste un endroit où demeurer. Comment donner un sens à sa vie quand on est juste celui qui n'est pas chez lui, quand on a tout laissé derrière soi ? Comment construire et réinventer ? Avec ce spectacle, la C^{ie} Les Veilleurs a souhaité ouvrir une discussion sur les migrations et l'immigration avec les plus jeunes. Les images terribles que les médias diffusent régulièrement sur les drames n'ont fait que précipiter cette nécessité de poser des mots sur ces morts s'échouant sur les plages comme sur les vivants sillonnant les routes européennes et nos cols de montagne, jusqu'au cœur de l'hiver. Tarifs 6 et 8 €. + d'info et réservation à la Maison Cantonale de Modane, 9 pl. Sommeiller. Tél. 04 79 05 26 67

Chanson

Mercredi 30 janvier, 20h30, centre culturel d'Aix-les-Bains

Jane et les deux orchestres



Birkin chantant Gainsbourg
avec le Symphonique
Orchestre des
Pays de Savoie
et l'Orchestre de Genève

Est-il nécessaire d'en écrire
davantage ?!

Le GRAC a proposé
d'emmener ceux qui
le souhaitent, voir
ces artistes à Aix !

Ph. Carole BELLAÏCHE

Humour, jeudi 7 février à
20h30, à l'Auditorium

Michel Boujenah : « Ma vie rêvée »

« Raconter ma vraie vie ne me plaisait pas et pourtant c'est à la mode les confessions. Il y a même des gens qui écrivent leurs mémoires à 25 ans. Les sportifs les personnages de la télé réalité. Enfin tout le monde écrit sa vie. Mais raconter une vie que je n'ai pas eu me fascine plus encore. Alors je peux devenir un vrai « héros » puisque j'invente ma vie et si je l'imagine cette vie que je n'ai pas vécue alors tout est possible. Je peux rêver et refaire mon parcours je peux faire de moi une personne meilleure. Mais au milieu, peut être que je glisserai des événements véridiques. J'ai eu cette année 60 ans et beaucoup de mes proches me pressaient de faire un « Best of ». Je m'y refuse même si dans ce spectacle je pourrai à ma guise reprendre un extrait d'Albert ou de l'ange gardien ou de tout autre spectacle (hormis les magnifiques



que je joue tous les 20 ans). Voilà, j'ai toujours pensé qu'il était plus passionnant de rêver sa vie que de la vivre. Je vais le faire mais si tout cela n'était pas entouré de la plus grande dérision possible ce serait horrible. Alors on va rire, je ferais tout pour cela puisque je me demande souvent si j'écris pour faire rire ou si je fais rire pour écrire. Qu'importe si vous tous vous passez un beau moment rempli d'émotion. »

Tarifs 35 et 28€. + d'info et réservations
au 04 79 05 99 06
www.haute-maurienne-vanoise.com

L'aristo de la Vanoise

Avec Francis ROUCHER, Photos de Christian SIMON



Ici en Haute Maurienne Vanoise, on voit des chamois jusque assez haut ! Mais vous serez peut-être étonné d'apprendre que le chamois n'est pas aussi rochassier que son cousin le bouquetin. « On croit souvent que l'espace vital du chamois se réduit à la pelouse alpine, aux éboulis et aux parois rocheuses. En réalité, il existe aussi, dans les massifs de moyenne montagne abondamment boisés des Préalpes, des chamois adaptés à la vie en forêt, même s'ils profitent aussi des pâturages sommitaux. » Ainsi le D^r Francis Roucher, naturaliste alpin et spécialiste des ongulés rectifie-t-il une idée largement répandue selon laquelle le chamois serait un amateur de cimes exclusif. « Oui », précise encore celui qui les a longuement observés dans leur milieu naturel, « car ce qu'il lui faut, c'est moins de l'altitude que du rocher. Où qu'il demeure, le chamois - appelé jadis antilope rochassière - ne peut se sentir chez lui qu'à portée d'une muraille du haut de laquelle il peut narguer ses prédateurs. » Dans la vallée, au plus près de nous, on pourra l'apercevoir, dans ce type d'environnement, sur les hauteurs entourant nos villages.

Un grand seigneur « naïf »

Selon le Dr Roucher, c'est la « naïveté » de l'animal qui lui a coûté de nombreux effectifs par le passé. « Car le chamois n'est ni retors comme le chevreuil, ni méfiant comme le cerf. Du grand seigneur il a la droiture, la candeur et la confiance dans sa faculté de gagner les hauteurs où l'on ne peut l'atteindre », dit-il avec sa façon habituelle. « En forêt, lorsque le chamois se croit hors d'atteinte au flanc d'un escarpement, il paraît ignorer qu'un homme armé peut le tuer. » Le naturaliste relève que dans les territoires protégés, la distance à partir de laquelle le chamois fuit l'homme ne dépasse guère quelques dizaines de mètres. Il estime que sur les territoires habités et touristiques : « La conjonction de cinq mois de chasse et des afflux de visiteurs (en saison) crée chez les animaux sauvages une confusion : toujours sur leurs gardes, assimilant par réflexe conditionné tout promeneur à un danger, les chamois ne se montrent guère à découvert en plein milieu de la journée. » Pour les apercevoir, il faudra donc d'abord les chercher.

Quand les observer ?

« Si vous souhaitez les observer à la jumelle, gravissez la forêt jusqu'aux abords d'un pâturage. Choisissez votre heure aux marges de la nuit. » Mais attention : « Les chamois détectent de loin tout mouvement suspect. Avec des yeux situés sur les côtés de la tête comme chez les oiseaux, leur champ de vision balaye un cercle presque complet... » Autrement dit, si nous manquons de discrétion dans l'approche, il nous aperçoit facilement.

Et que fait-il en janvier ?

La période des amours commencée à la Toussaint est terminée. C'est l'hiver montagnard. L'animal est bien adapté à la neige, mais c'est pour lui un temps de disette. « Durant la saison froide, il doit se contenter de ce qu'il trouve en forêt ou sur des pentes déneigées par le vent. Des aliments coriaces comme l'herbe sèche, les brindilles ligneuses d'arbustes résineux ou feuillus et le lichen ne suffisent plus à sa subsistance », explique Francis Roucher. « Il y subvient toutefois en consommant ses réserves et en restreignant ses déplacements. » Ainsi passe l'hiver... Et pour les jeunes et les animaux

adulte
sion
individu
rel. »
« avec
par ce
nutri
plus j
Ses p
L'aigle
vreau
renar
blis. C
des c
deux
Maur
dateu
il ne
Retra
sur w
« Chr
Val-C



Chamois en mouvement. Où l'on observe la vigueur, la détente mais aussi la grâce de « l'antilope rochassière »





Le chamois excelle par la finesse de ses sens, il distingue un mouvement à près de 500 m dans la pénombre, et c'est aussi la distance à partir de laquelle il flaire un intrus dans son périmètre.

es les plus faibles, cette période est une succession d'épreuves déterminantes. Ainsi, fin mars, « un individu aura perdu de 20 à 40% de son poids corporel ». Au printemps, dans les prairies renaissantes, « avec son museau étroit de cueilleur, il commencera à consommer les espèces les plus riches en éléments nutritifs et ne soustraira de la plante que la partie la plus facile à digérer... »

Prédateurs ?

Le chamois peut attaquer les nouveau-nés et les chevreuils de l'année, et les pousser au dérochement. Le loup chasse les jeunes et les animaux adultes affaiblis. Chasseur moyen, le loup ne « prédate » que 2% des chamois. Le lynx est bien meilleur. Loups et lynx, principaux prédateurs vivant dans les massifs de Haute Savoie et de Haute Vanoise. L'homme quant à lui est un prédateur par la chasse, mais devenu plus parcimonieux, il menace plus l'espèce par ses prélèvements.

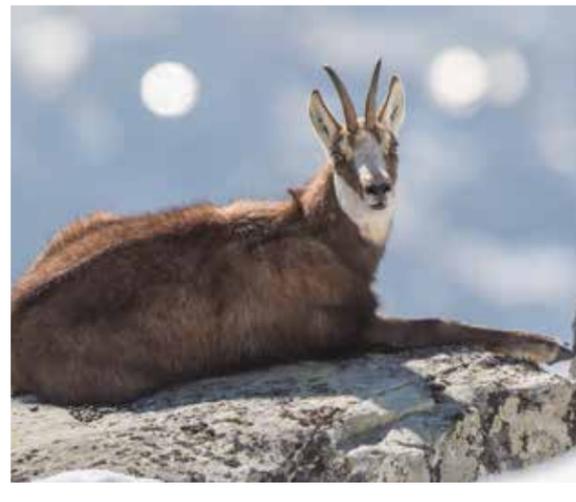
Contacter le photographe **Christian Simon** sur www.duodescimes.com et à la **Galerie Christian Simon**, 46 rue du Mont-Cenis, 73000 Lanslebourg.



Le secret de sa rapidité : 12 millions de globules rouges par millimètre-cube, soit trois fois plus que chez les humains

Moins adroit en terrain rocheux et moins agile que son cousin le bouquetin, le chamois est en revanche infiniment plus rapide. Là où le bouquetin se prélassait, le chamois est toujours prompt à déguerpir à la vue d'un randonneur. Pour peu que l'on pénètre dans sa zone de fuite, il se redresse comme sous l'effet d'un ressort et taille droit dans la pente.

Le chamois est un athlète, avec un cœur plus gros que celui de l'homme, de 300 à 350 grammes pour un poids de 30 à 50 kilos (250 grammes pour l'homme). Son sang est également plus riche en globules rouges, trois fois plus que l'homme. Quant à ses poumons, ils sont également très grands. Tous ces atouts physiologiques en font cet infatigable arpenteur des montagnes, ayant la possibilité de gravir jusqu'à mille mètres en quelques minutes.



In Mémoriam

Le Dr Francis Roucher, que nous avons rencontré souvent pour préparer des articles sur la faune sauvage est décédé à Biviers (Grésivaudan) le 7 décembre 2018. Il avait 87 ans. Nous publierons de nouveaux articles réalisés avec lui dans des *Terra Modana* à venir.

Un homme d'études et d'expérience de terrain...

50 ans d'expérience en tant que chasseur, puis conseiller et leader d'opérations de gestion intégrée forêt-gibier en France et à l'étranger, lui avaient donné une grande avance sur les méthodes en vigueur dans les services administratifs chargés de la chasse en France. Son parcours l'avait notamment porté, entre 1947 et 1948, en Souabe sur trois domaines princiers (Quadt-Esterhazy, Waldburg-Zeil et Thurn und Taxis) ; puis dans le massif de la Chartreuse, en Isère, dans l'amélioration de la gestion de la forêt domaniale au sein de la société Saint-Hugues (8 000 ha) ; dans le Sud-Ouest de l'Angleterre, dans la chasse aux cervidés sur les forêts de la Couronne britannique avec le Head Ranger de la Forestry Commission ; dans les Highlands d'Ecosse (5 000 ha) dans la gestion et chasse du cerf sika. D'autres voyages d'étude l'avaient conduit en Bavière, Basse-Saxe, Autriche, Roumanie, Yougoslavie, Californie... et il avait mené des audits, des projets de gestion et de réalisation sur divers grands domaines privés et publics en France, Belgique et Suisse, portant sur un total de 497 000 ha.

Auteur d'une cinquantaine de publications il avait, en 2014, publié ***Cervidés et Forêt, rétablir une harmonie*** aux éditions AgroParisTech-Nancy (Engref), un ouvrage attendu destiné aux futurs décideurs environnementaux, aux chasseurs et aux forestiers. Il était l'auteur de nombreuses autres publications naturalistes, en particulier ***La Grande Faune de nos forêts et Chevreuils, d'hier et d'aujourd'hui***, parus aux éditions Gerfaut.

Il n'était plus chasseur depuis longtemps mais conservait un regard aigu sur cette activité qu'il considérait comme une des interventions utiles de l'homme dans une nature sauvage perturbée par les activités humaines. Il était critique à l'égard d'une chasse « *seulement hédoniste* » et militait pour une meilleure formation des chasseurs en France et une plus grande responsabilité des sociétés de chasse.

Il a contribué à sauver de l'extinction le chamois de Chartreuse (*Rupicapra r. cartusiana*).

Joseph Durieux dans la tradition des paysans-artistes de Haute Maurienne Vanoise

L'histoire du maçon épris d'écriture...

On savait qu'un certain nombre d'œuvres non signées ornant les églises de Maurienne sont celles de « peintres paysans », trop humbles pour oser se comparer à des maîtres mais suffisamment sensibles et « habités » pour oser peindre. Cette tradition des « peintres paysans » a souvent été, pour le peuple montagnard, un moyen de garder et de sauvegarder la foi, de perpétuer les coutumes et les traditions ancestrales. Les villages de Besans, d'Aussois, de Bonneval-sur-Arc pour ne citer qu'eux ont ainsi produit de véritables dynasties d'artistes (sculpteurs ou peintres) qui ont fait de ces villages du bout du monde de hauts lieux de la culture alpine.

Qui étaient-ils ? De simples habitants qui, après leur dur travail de la terre et de l'élevage, abandonnaient leurs outils pour se saisir de leurs pinces ou de leurs gouges. Il faut aujourd'hui également compter avec un maçon-poète...

Joseph Durieux est né le 8 octobre 1898 à Lanslebourg, décédé le 24 décembre 1982. Il avait deux sœurs et un frère. Ses deux sœurs dont l'une était religieuse sont mortes après la guerre. Joseph s'est donc retrouvé seul avec son frère Louis et ils ont vécu assez chichement dans leur maison située rue des Jardins, à Lanslebourg. C'est Joseph qui gérait la maison. Tous deux étaient agriculteurs et avaient deux ou trois vaches.

On dit que dans les champs de blé moissonnés, leurs gerbiers étaient les plus beaux du village.

Joseph était aussi maçon et complétait les revenus du foyer en travaillant à la tâche chez les habitants de Lanslebourg. Il a participé à la reconstruction du village après les inondations. Il a longtemps partagé cette activité avec Victorin Bouvier, père de Colette Jovet et Bernard Bouvier.

Il était habile et très minutieux dans tout ce qu'il entreprenait. C'était un homme cultivé qui lisait beaucoup.

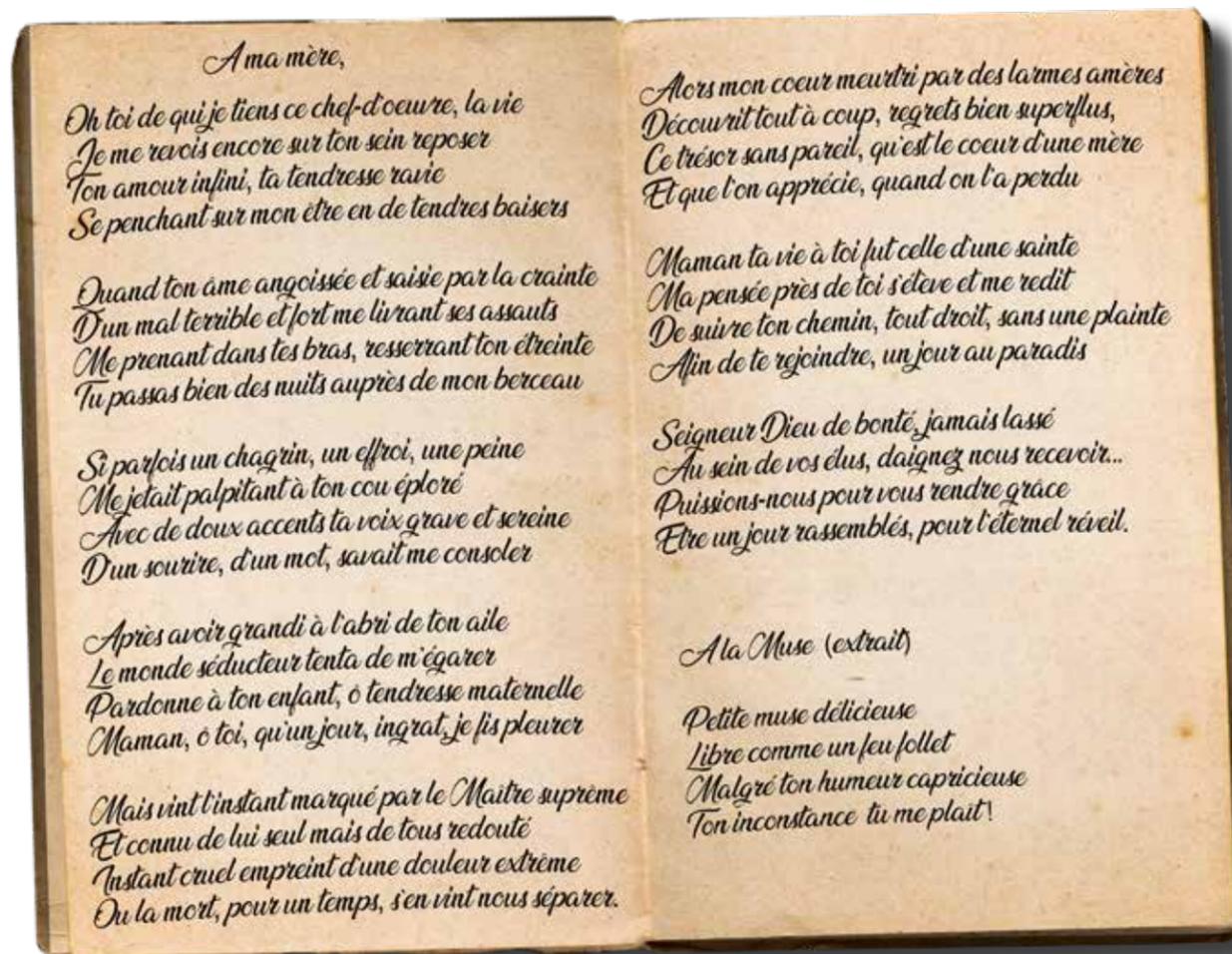
Il consignait dans un carnet les poèmes qu'il aimait écrire. Devenu vieux, il perdit un peu la tête (comme on le disait dans les années 70-80) et il causa quelques tourments à son frère d'abord et au personnel hospitalier ensuite, et cela jusqu'à sa mort. Il aurait été décoré de la croix de guerre mais cela nous n'avons pu nous le faire confirmer.

C'est la fille d'un cousin de Joseph et Louis qui a retrouvé 50 ans après, au fond d'un tiroir, des poèmes qu'elle recopia, pour les conserver. Quant aux actuels propriétaires de la maison qu'occupaient les frères Durieux, il pensent avoir peut-être d'autres documents à découvrir au grenier... affaire à suivre ! En attendant, à Terra Modana, avec la complicité de Béatrice à l'Espace Public Multimedia de Val-Cenis Lanslebourg, nous sommes heureux de pouvoir élargir l'audience de Joseph...

B.C.



Joseph Suiffet, Joseph et Louis Durieux, sur un cliché peut-être pris dans les années 1978-1980...



Ama mère,

*Oh toi de qui je tiens ce chef-d'œuvre, la vie
Je me revais encore sur ton sein reposer
Ton amour infini, ta tendresse ravie
Se penchant sur mon être en de tendres baisers*

*Quand ton âme angoissée et saisie par la crainte
D'un mal terrible et fort me livrant ses assauts
Me prenant dans tes bras, resserrant ton étreinte
Tu passas bien des nuits auprès de mon berceau*

*Si parfois un chagrin, un effroi, une peine
Me jetait palpitant à ton cou éploré
Avec de doux accents ta voix grave et sereine
D'un sourire, d'un mot, savait me consoler*

*Après avoir grandi à l'abri de ton aile
Le monde séducteur tenta de m'égarer
Pardonne à ton enfant, ô tendresse maternelle
Maman, ô toi, qu'un jour, ingrat, je fis pleurer*

*Mais vint l'instant marqué par le Maître suprême
Et connu de lui seul mais de tous redouté
Instant cruel empreint d'une douleur extrême
Ou la mort, pour un temps, s'en vint nous séparer.*

*Alors mon cœur meurtri par des larmes amères
Découvrit tout à coup, regrets bien superflus,
Ce trésor sans pareil, qu'est le cœur d'une mère
Et que l'on apprécie, quand on l'a perdu*

*Maman ta vie à toi fut celle d'une sainte
Ma pensée près de toi s'éleva et me redit
De suivre ton chemin, tout droit, sans une plainte
Afin de te rejoindre, un jour au paradis*

*Seigneur Dieu de bonté, jamais lassé
Au sein de vos élus, daignez nous recevoir...
Pussions-nous pour vous rendre grâce
Être un jour rassemblés, pour l'éternel réveil.*

A la Muse (extrait)

*Petite muse délicieuse
Libre comme un feu follet
Malgré ton humeur capricieuse
Ton inconstance tu me plait!*

Bulletin d'acheminement du journal de territoire à renvoyer à

Terra Modana Haute Maurienne Vanoise

Maison Cantonale, 9 place Sommeiller 73 500 Modane

Je souhaite faire acheminer le journal pour un an
au prix de 28 € vers l'adresse suivante :

Coordonnées :

Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____
Code Postal : _____ Ville : _____
Tél : _____ E-mail : _____

Règlement par chèque bancaire ou postal Signature _____
à l'ordre de : La Régie Accueil - MSAP

Pour garder le lien,
acheminer le journal
vers un ami, un parent...

Terra Modana

La France, cet Eldorado

Salomon s'enfonçait vers l'Est, frôlant les barres rocheuses, plongeant dans d'immenses trous béants creusés par le vent au flanc des monstres de neige. Plusieurs fois, les congères craquèrent sous son poids, l'engloutissant dans un sourd grondement, pour le recracher quelques mètres plus bas, pantelant, hagard et terrorisé. Alors plus rien n'était visible. Le blanc se mêlait au blanc jusqu'en vomir.

La tête lui tournait, ses poumons brûlaient et sa peau était lacérée de grandes estafilades rouges. Dix fois, il avait cru mourir ; étouffé par un nuage de particules glacées obstruant sa respiration, déchirant sa trachée de leurs cristaux corrosifs.

A présent, il reposait sur le dos... Crachait du sang à intervalles réguliers. Mais rien ne pourrait l'arrêter. RIEN ! Si près du but... La France... Magnifique France des droits de l'homme où, quelles que soient leurs opinions politiques et leur statut social, les hommes étaient tous, fondamentalement, libres et égaux. Généreuse France, où l'on vous donnait même de l'argent lorsque le travail venait à manquer. L'Eldorado...

Quand les factions armées s'étaient annoncées pour embrigader de force les jeunes adolescents de son village congolais, son père l'avait pressé de s'enfuir.

- Ton cousin Safi est déjà parti et il t'attend maintenant à Alati, au Cameroun. Il te faudra traverser la forêt mon fils. Tu sauras le faire. Tu es fort et aguerrri. Je te fais confiance. Vous partirez ensuite à deux, ce sera plus sûr. Il a de l'argent pour un bateau qui vous conduira jusqu'au Maroc. Ensuite, vous serez livrés à vous-mêmes. Il vous faudra trouver un moyen de remonter vers le Nord. Le mieux ce serait d'accoster en Calabre pour filer vers le piémont et rejoindre la frontière française.

Il lui avait alors glissé dans la main l'adresse de son oncle vivant à Paris puis l'avait serré dans ses bras.

Mais quel était donc ce pays où les pères devaient jeter leur friv dans la jungle, puis leur faire traverser des mers violentes, agglutinés comme des mouches sur des fétus de paille qui finissaient une fois sur deux au fond des abysses sidéraux, pour en faire des hommes libres ?

A présent l'aboïement du chien enflait sur sa droite.

Depuis qu'il avait passé le col du Mont Cenis, le vent terrifiant s'était chargé d'énormes flocons qui tombaient à l'horizontal.

Salomon se releva péniblement pour repartir d'une démarche chancelante, laissant derrière lui un piquetage sanglant qui permettrait à ses poursuivants de le retrouver plus sûrement que s'il s'était baladé sur la route nationale.

Ses poursuivants...

On lui avait conseillé de suivre la route Napoléon fermée par la dernière chute de neige.

- Ne pas t'écarter petit, l'avait prévenu César, un noir congolais chez lequel il avait passé quelques jours dans une petite stude à Suza. Surtout ne pas t'écarter de la route ou tu serais englouti par la Lombarde ! - La Lombarde ? avait demandé Salomon.

- Oui, le vent du diable... Qui promène les congères comme des dunes dans le désert, plus épais et plus blanc encore que la neige elle-même ! Et le lac juste en-dessous... Un faux pas et c'est la chute assurée. Suis les lacets et le flanc de la montagne, toujours... Ne t'en éloigne jamais à plus de deux mètres. Toujours te trouver collé à la pente.

Tout s'était bien passé jusqu'à la frontière. Le blanc tapis crissait sous ses semelles, une sensation incroyable de douceur et de glace à la fois. Il avait même esquissé quelques pas de danse. Du zouk sur un sorbet coco. Avait ri, de gros flocons ventrus s'écrasant dans sa bouche entrouverte.

Oui, il avait remarqué les deux hommes qui jouaient aux cartes et buvaient du café en attendant la fin de la tempête dans la petite cahute qui délimitait la frontière, et pour tout dire il avait trouvé ça plutôt rassurant.

La lombarde, impitoyable, soufflait rageusement. Les baskets et le petit blouson de cuir du garçon était un bien maigre rempart contre le froid terrifiant qui s'insinuait dans ses veines.

Mais le voyage l'avait rendu résistant, avait gommé toute sa rondeur adolescente, gonflé ses muscles. Ses cuisses étaient fortes et dures comme du fer. Seize ans et la vie devant soi. Il filait à présent vers le col en souriant. La belle vie, là, à portée de la main, derrière la montagne... Oui, derrière... Juste là, derrière... Il se sentait puissant. Indestructible !

C'est au moment précis où il bascula de l'autre côté, qu'il les aperçut.

Le chien d'abord, qui tirait frénétiquement sur sa laisse, puis les deux hommes. Impossible de voir leur visage d'aussi loin. Mais la bête qui sautait en avant à chaque fois qu'elle posait la truffe sur le sol, lui avait clairement signifié la teneur de leurs intentions.

La neige recouvrait tout. La route avait disparu. Plus rien ne lui indiquait le chemin à suivre...

Il décida de tirer sur l'Est ; César lui ayant signalé qu'un réseau de chemins sillonnant la forêt le conduirait jusqu'au village de Lanslevillard au cas où il se perdrait.

Il courut, courut et courut encore... Tentant de semer ses poursuivants, les hurlements du chien lui rappelant à chaque pas qu'ils se rapprochaient un peu plus.

C'est alors que la première congère s'effondra sous ses pieds... La première d'une série qui l'avait conduit là, hâve, désespéré, crachant le sang à chaque expiration, couché sur le dos, enveloppé d'une couche moelleuse, reposante, devenue presque protectrice. Il ne sentait plus rien...

Son corps naviguait à présent dans le grand blanc, comme lorsqu'il s'était échoué sur cette plage inconnue, quelque mois plus tôt ; après la tempête qui avait coulé la barque dans laquelle Safi et lui étaient censés traverser la Méditerranée.

Il ne l'avait plus revu.

Son magnifique cousin aux muscles déliés, beau comme avait dû l'être Adam, avait disparu dans le grand chambardement d'eau qui avait tout englouti ; hommes, femmes, petites filles aux tresses emmêlées de perles de couleurs vives, petits gars crépus aux yeux brillants d'espoir et de courage, bébés et débris de mâts enchevêtrés.

Comment lui, s'était-il retrouvé à moitié mort sur cette plage ? Il n'en avait aucune idée. Sa mémoire restait bloquée dans un

Le beau pays de France lui tendait les bras. Il allait juste se reposer un peu. Reprendre des forces. Il se sentait si léger à présent. Encore quelques minutes et il se relèverait, dévalerait la pente jusqu'en bas, toucherait d'une main confiante le village chaleureux qu'il pressentait derrière le terrible brouillard. Alors, tout serait possible...

grand trou noir dont elle ne semblait pas vouloir s'extraire.

Le chien approchait dangereusement. Il devait... Oh oui, il devait. Mais une singulière langueur le clouait au sol. Ses poumons cessèrent tout à coup de le brûler.

Tu vois, ça n'est rien, se dit-il alors en sou-



XL, 12/2018

riant. Tout va bien maintenant. La France, là... Juste là...

La neige tombait toujours aussi drue. A quelques millimètres de ses yeux, il pouvait en voir les cristaux se détacher encore plus blanc que le blanc de l'infini. Leurs petits bras d'étoiles et la régulière formation de leurs branches.

Un liquide très chaud remonta d'un coup avec force dans sa bouche, empêchant irrémédiablement l'air de pénétrer dans ses poumons.

Effaré, il tenta de se débattre. Peut-être se retourner sur le ventre ? Oui, c'était ça ! Vider ses poumons de ce bizarre flot gluant et si rouge qu'il était devenu comme une étoile écarlate dans l'immaculée pureté du paysage... Mais aucun de ses membres ne bougea.

Il hoqueta encore deux fois, immobile, les yeux écarquillés de terreur, fixant, incrédule, la fin du beau voyage de sa vie. Sa mère et son doux sourire, les larmes de son père, un plongeon dans les eaux troubles du fleuve, les cuisses de Divine, sa magnifique voisine à la peau si douce, le goût de la canne à sucre sur sa langue... Un homme libre en France. Un homme libre...

-Mais c'est fou ça ! se désolait le douanier. Quand on a vu ce malheureux débouler de nulle part dans la tempête, avec rien sur le dos, on se doutait bien que ça allait mal se terminer ! Lombarde de mort, froid d'enfer, brouillard de taré... Sûr qu'il allait se perdre ! Sans cette brave Lassy (il caressa la tête de sa chienne avec tendresse), on ne l'aurait jamais retrouvé. Et puis on a des ordres, hein... Fallait bien l'arrêter ce pauvre gars,

non ? C'est la consigne. Quand on a vu qu'il tirait du côté de l'Arcele, on a compris que ça sentait vraiment mauvais. C'est là qu'on a appelé la brigade... Mais c'était trop tard. On l'a retrouvé, corps enfoui dans l'avalanche. Y avait que son visage noir qui sortait. Et du sang... Du sang de partout ! Pas humain ça. Et jeune... Pas plus de 16 ans... Un enfant, quoi. Moi depuis cette histoire, je ne dors plus... Peut-être qu'on aurait dû ne rien faire ? Peut-être qu'on lui a fait peur ? Bon Dieu, c'est dingue ce qu'ils sont capables d'endurer pour passer en France, ces gosses là... Mais il va ou, ce monde dis-moi, hein ? Il va où ?

Note de l'éditeur : cette nouvelle est une fiction et ne relate aucun fait précis, même si son contexte est proche de la réalité.



Pat Milesi « un art de vivre en Haute Maurienne » est l'auteur de cette nouvelle et de pleins d'autres. Découvrez cet artiste éclectique, également skieuse de haut niveau, chanteuse, prof et coach sur son site : www.chanter-ecrire-performer.com



COOPÉRATIVE LAITIÈRE
Haute-Maurienne
Vanoise

Fabrication, affinage, vente en circuit court : **DEALFORT**

Beaufort AOP
Bleu de Bonneval

CIRCUIT DE VISITE : SALLE DE FABRICATION DU BEAUFORT AOP - LANSLEBOURG
le matin - toute l'année www.coophautemaurienne.fr

Retrouvez nos produits dans nos 8 points de vente

VAL CENIS - Lanslebourg* 84 r du Mit Cenis 04 79 05 83 44 36 r de l'Arc 04 79 05 92 79	AUSSOIS 04 79 20 32 68 BESSANS 04 79 59 15 79 BONNEVAL 04 79 05 93 10 MODANE* 04 79 64 00 24
--	---

*ouvert toute l'année

Ne soyez pas en décalage avec vos clients... Faites votre com' dans le 1^{er} magazine lu du territoire !

Le journal Terra Modana jouit d'une forte notoriété auprès de la population locale (93%), 97% de lecteurs (56% très réguliers). Enquête consultable à la Maison Cantonale.

Ces petits fruits sauvages de l'hiver riches en vitamine C...

Ils étaient connus des anciens qui les consommaient l'hiver, pour apporter à leur organisme la vitamine C nécessaire. Ce sont de vraies plantes de santé, bien plus riches en acide ascorbique que la plupart des agrumes. Leur cueil-

lette se fait en hiver après les premières gelées, qui confisent les fruits. On en fait de délicieuses confitures. Points communs entre tous ces arbrisseaux : ils portent des épines, gardiennes de leurs vertus.

Le cynorhodon



Ph. Bruno CILLO

Le cynorhodon est le fruit du « rosier des chiens », du nom grec *kunorodon*, qu'on appelle couramment églantier, mais encore... grattecul. Car il contient des poils - le poil à gratter - qui doivent être soigneusement enlevés car ils sont irritants pour la peau et... les muqueuses ! C'est un arbrisseau communément rencontré chez nous.

Le fruit du cynorhodon se présente petit et charnu, en forme de globe, de couleur rouge vif à maturité. Il contient à l'intérieur des akènes, dont on se sert pour faire la confiture. Le fruit arrive à maturité vers octobre/novembre, mais on le récolte tout l'hiver, en se baladant. Il est riche en vitamine C. Il a des propriétés antidiarrhéiques, combat l'avitaminose et l'asthénie. On utilise encore les fruits en décoction, sous forme de vin ou d'élixir (macération dans de l'alcool sucré).

L'argousier

Autre arbrisseau à épine de 2 à 3 m de haut, l'argousier pousse dans la lumière, assez facilement sur les dépôts alluvionnaires le long des rives des cours d'eau de montagne. Ses fruits sont des baies oranges qui s'agglutinent autour des branches. Ils sont acides et astringents, comestibles sous la forme de confitures, de compotes, de gelées de jus ou de sirops. On peut y adjoindre l'écorce et les feuilles. Les fruits sont très riches en vitamine C, avec une concentration cinq fois plus importante que celle du kiwi et trente fois plus que celle de l'orange ! Lors des J.O. de Séoul (1988), la boisson officielle des athlètes chinois était... le jus d'argousier. Les fruits, qui se récoltent à la fin de l'été, sont également riches en vitamines E, A, F, K, P, B



Ph. Bruno CILLO

et en oligo-éléments (azote, fer, manganèse, phosphore, bore et calcium), en acides gras (saturés et insaturés) et aminés.

L'épine-vinette



Ph. Bruno CILLO

Très courante en montagne, on trouve cet arbrisseau haut de 1 à 3 m, dans les bois, sur les talus et les bords de routes. On utilise ses racines, son écorce, ses feuilles et le fruit qui est tonique et diurétique, riche en vitamine C. Son emploi désengorge le foie et on l'emploie également contre les vomissements, la nausée, la constipation, les varices, les rhumatismes et l'hypertension. On peut en faire des décoctions (30 g pour un litre d'eau, trois tasses par jour). Les fruits acidulés et parfumés de l'épine-vinette forment des grappes rouges. A utiliser entiers ou écrasés dans des sauces aigres-douces.

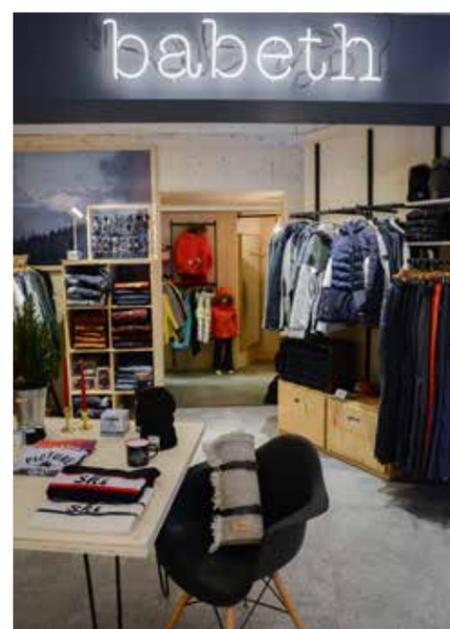
Un lieu et un site pour promouvoir des marques alpines

www.babethstore.com

Après une année d'existence dans la station de La Norma, **babeth®**, le concept store alpin - mais avant tout mauriennais - lance son e-concept store, pour rayonner au-delà de nos montagnes : www.babethstore.com

Imaginé par la Mauriennaise Célia Portaz, 33 ans, la boutique en dur, un concept store à l'ADN purement alpin, est installé à La Norma. Il est né de la volonté de promouvoir des produits et des marques « alpines » ou en lien avec la montagne, au sein d'un lieu imaginé comme un espace de vie.

« Nous avons créé un espace convivial, où chacun peut venir découvrir des marques de Prêt-à-Porter comme *Fusalp, Colmar, Sessùn, Grace & Mila, des marques de SkiWear* telles que *Pictures Organic Clothing, Roxy...*, des accessoires (bonnets, gants, bagagerie...), des bijoux de la marque *Chic Alors !*, de la cosmétique (*Pure Altitude*), des bougies (*Skandinavisk*), de la décoration (*Bloomingville, Zangra...*) et du mobilier (*SITS, Muuto, Ledun...*), tout en parta-



geant un café et en écoutant de la musique », précise Célia.

Pour celles et ceux qui préfèrent le réel au « virtuel », il faut monter à La Norma, au village, pour découvrir ce concept store, Célia vous offre le café ! Mais rien ne vous empêche auparavant de faire une petite visite virtuelle sur www.babethstore.com

CHEZ BIOCOOP ON SÈME POUR LA VIE !

RESTAURANT BIO & LOCAL
à emporter ou sur place

À DÉCOUVRIR !

Cuisine originale, maison et 100% dans un Bocal !
Tous les midis du mardi au samedi ☎ 04 79 05 42 78

+ Votre magasin BIOCOOP l'Esprit Vert une alimentation saine et durable sur 180 m²
Lundi 9h-12h/14h-19h du mardi au samedi 9h-19h

22 av. Jaurès à Modane BioCoop Esprit Vert biocoop.espritvert@gmail.com

Les recettes bien-être d'Isabelle



Un bon jus frais, détox vert

Pour retrouver de l'énergie après les fêtes !

Préalable : Pour réaliser ce breuvage, un extracteur à jus est indispensable, afin de récupérer tous les nutriments à l'état brut.

Ingrédients :

- trois feuilles de chou kale bio
- 1 ananas frais bio
- 2 pommes granny bio
- 1/2 citron bio
- Un morceau de gingembre frais (qui tient dans une cuillère à café)

Recette : Éplucher l'ananas, puis passer tous les ingrédients dans l'extracteur après les avoir lavés sous l'eau. La peau du citron et du gingembre se gardent intégralement et le chou également.

Il est important de choisir des fruits et légumes issus de l'agriculture biologique, ils vous

garantiront une teneur en vitamines et minéraux excellente.

De plus ces nutriments étant contenus principalement dans la peau des fruits, l'extracteur vous permet de tout utiliser !

Pas de gaspillage et la forme pour 2019

Servez, dégustez !



Le saviez vous ? : le gingembre est aussi un exhausteur de goût exceptionnel !

Les ateliers de cuisine d'Isabelle :

- le 14 janvier de 17 à 19h, thème : Les flocons de céréales.
- le 5 février de 18 à 20h : Le tofu
- le 18 mars de 17h à 19h : cuisiner sans gluten.

Lieu : 22 avenue Jaurès à Modane.





Ph. Vincent PICCERELLE

12-23 janvier, La Grande Odyssée : Née en Haute Maurienne Vanoise !

Belle piste tracée depuis la 1^{ère} édition en janvier 2005 ! Quinzième opus en 2019 pour cette course internationale de chiens de traîneau de très haut niveau qui se déroulera du 12 au 23 janvier. Vingt-cinq mushers et leurs attelages participeront à cette compétition réputée comme la plus difficile au monde par la topographie des montagnes parcourues. Au programme : 400 km de course (soit près d'un marathon

par jour), 25 000 m de dénivelés cumulés, dont 15 000 m de dénivelés positifs, représentant 9 fois l'ascension de la dent Parrachée depuis Plan d'Amont à Aussois. La Grande Odyssée est née ici et ce n'est pas par hasard, sur un territoire aux grands espaces sauvages qui, l'hiver, prennent des accents de septentrion et de taïga.

Rappelons que la Grande Odyssée Savoie-Mont-Blanc (LGO) est une course internationale longue distance de chiens de traîneaux dont la première édition a lieu en janvier 2005. À la suite de leur participation à la Yukon Quest, Nicolas Vanier, musher, et Henry Kam (+), bénévole pour la Yukon Quest, décident d'organiser une course en Europe, en l'adaptant au massif Alpin et non en copiant les grandes courses nord-américaines. Henry Kam tombe littéralement amoureux de la Haute Maurienne. Pour lui elle est une sorte de « Canada miniature », comme il le confie alors à la rédaction de Terra Modana.

La première édition part d'Avoriaz le 7 janvier 2005 et rassemble 18 attelages de 9 nationalités différentes (USA, Canada, France, Suisse, Finlande, Espagne, Allemagne, Italie, Norvège), l'arrivée a lieu 12 jours plus tard à Lanslebourg et c'est une femme, l'américaine Jessie Royer qui gagne ! La seule femme jusqu'alors à s'être classée 1^{ère} au classement général. LGO est aujourd'hui encore l'un des derniers terrains de jeu pour ces navigateurs des mers blanches en quête d'absolu. Le prologue de cette 15^e édition aura lieu à Samoëns le 12 janvier, arrivée finale le 23, à Bonneval-sur-Arc.
+ sur www.grandeodysee.com

29/01 → 2/02 à Bessans & Bonneval-sur-Arc 18^e Championnat du monde de traîneaux à chiens et skidogs

En avant-goût de la course Lekkarod (22 au 24 mars), auront lieu fin janvier et cela pour la première fois en France, les championnats du monde de traîneaux à chiens et skidogs. La France est le 6^e pays européen à accueillir ces championnats du monde depuis leur création en 1990. Le programme est très dense, les courses se succédant par catégories en « non stop » entre 8 h du matin et 19 h. Certains attelages dépassent les 30 km/h de vitesse moyenne sur des distances qui vont de 8 km à 38 km.

350 attelages. Plus de 30 nations. 1700 chiens. Course les mercredi, jeudi et vendredi de 9h à 16h et le samedi de 9 h à 12h. Epreuves de skijoring (H et F), pulka scandinave (H et F), attelage de 4-6-8-12 chiens, relais et épreuves de moyenne distance sur 3 x 40 km. Village animations et... présence des mascottes Lekka & Rod.



La course versant HNV

SAM 19	ÉTAPE 7A	Val Cenis - Base polaire Départ : Val Cenis Lanslebourg Arrivée : Col du Mont Cenis Base Polaire
DIM 20	ÉTAPE 7B	Val Cenis - Lac du Mont Cenis Départ : Mont Cenis Base Polaire Arrivée : Val Cenis Lanslevillard
LUN 21	ÉTAPE TROPHÉES CHALLENGE AUSSOIS	Sardières Départ / Arrivée : Sardières
		Aussois Départ / Arrivée : Aussois Front de Neige
MER 23	ÉTAPE 9	Bessans - Bonneval-sur-Arc Départ : Bessans Arrivée : Bonneval-sur-Arc

Haute Maurienne Vanoise Tous les temps Forts outdoor de l'hiver 2018-2019

- **Janvier**
- 6 & 7 : Coupe d'Europe Slalom Hommes à Val Cenis
- 12 & 13 : Marathon International et Championnats d'Europe Longues distances à Bessans
- 12 & 13 : La Trace du Châtelard, championnat de France FFME à Aussois
- 19 & 21, 23 : La Grande Odyssée Haute Maurienne Vanoise
- **Janvier & février**
- 28 janv au 2 fév : Championnats du Monde de Traîneaux à Chiens à Bessans et Bonneval-sur-Arc
- 1^{er} au 3 fév : Rencontres d'Escalade sur Glace à Bessans et Bonneval-sur-Arc



- **Mars**
- 22 au 24 : Course internationale de chiens de traîneau Lekkarod, à Bessans et Bonneval-sur-Arc
- 31 : Traversata des Rois Mages, ski de randonnée entre Valfréjus et Bardonecchia
- **Avril**
- 15 au 20 : Challenge des Moniteurs à Val Cenis

Se la rouler douce

Inauguration du nouveau réseau de transport HMV !

Depuis le 16 décembre, les bus du réseau de transport en commun mis en place par la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise, la Région Auvergne Rhône-Alpes et les domaines skiables HMV circulent entre tous les villages et stations du territoire. Population locale et clientèles touristiques peuvent les utiliser pour leurs déplacements courants et skier sur les différents domaines. Le forfait de ski semaine ou saison vaut également titre de transport. Le réseau... c'est aussi les navettes gratuites intra-station !

C'est en présence d'élus de Haute Maurienne Vanoise, Jean Claude Raffin, Nicole Seltzer et Xavier Lett (Modane), Alain Marnezy (Aussois), Jacques Arnoux et Rémi Zanatta (Val-Cenis) ; de directeurs de stations, Yves Dimier (Val-Cenis) et Pascal Damevin (Aussois) ; de chargés de mission transport à la région AURA, de représentants de Transavoie dont Jean-Marc Moreno, directeur par intérim, que s'est déroulée l'inauguration du nouveau réseau de transport HMV, jeudi 20 décembre, à la gare routière de Modane.

Angoisse à l'idée de conduire sur la neige... Manque d'équipements... Perspective de congestion des réseaux routiers... Les clients de Haute Maurienne Vanoise arrivant dans leur station hésitaient jusqu'alors à prendre leur voiture pour se déplacer durant leur séjour. De fait ils se privaient d'expériences nouvelles à vivre dans les 6 stations (Valfréjus, La Norma, Aussois, Val Cenis, Bessans et Bonneval-sur-Arc) mais aussi de la découverte du territoire. Et bien ce temps-là est révolu, aujourd'hui ils peuvent se déplacer librement l'hiver et sans risque grâce au réseau de transport mis en place par la CCHMV, la région AURA et leurs partenaires. C'est là une des concrétisations importantes de la « stratégie touristique » du territoire¹, particulièrement de son Axe 2 intitulé « Laissez-vous faire, nous savons faire... 100% bienvenus² ».

Le Schéma Global de Déplacements qui a concrétisé ce rêve, financé par la Région AURA et l'Etat dans le cadre du Contrat Espace Valléen Haute Maurienne Vanoise était dans les starting blocks depuis deux ans. Y ont travaillé les acteurs du territoire, la communauté de communes HMV et la région AURA.

Les domaines skiables des 6 stations ont littéralement plébiscité ce nouveau réseau de transport en commun optimisé en cofinanciant l'offre aux côtés de la CCHMV. Soucieuse d'augmenter le service entre Valfréjus et La Norma, la Sogenor co-finance en plus la ligne M9-M10, permettant un libre accès sur cette ligne aux porteurs d'un forfait Valfréjus-La Norma.



Yves Dimier, Pascal Damevin, Alain Marnezy, Jacques Arnoux, Rémi Zanatta, Nicole Seltzer, Jean-Claude Raffin, Elod' Juillard.



Globalement, tous les porteurs d'un forfait annuel HMV ou forfait station 6 jours consécutifs ou + ou d'un forfait de ski de fond saison (départemental, régional, national) en cours de validité ont aujourd'hui accès libre aux lignes intervillages mises en place par l'intercommunalité. Une belle manière de promouvoir la diversité de l'Espace Haute Maurienne Vanoise et de mieux correspondre aux attentes des clients mais aussi et tout autant de la population.

Pour les autres catégories d'usagers, le transport est payant. La formule du Pass Mobilité est la plus avantageuse : on peut se procurer un Pass mobilité nominatif à la semaine à 10 € (non valable le samedi) ou un Pass mobilité nominatif à la saison 25 € (pas le samedi, photo obligatoire), à retirer à l'office de tourisme en station. Enfin il y a la formule ponctuelle du ticket. Ce titre pourra être acheté auprès des chauffeurs et sur le site

www.auvergnerhonealpes.fr/263-savoie.htm

A noter que les - de 5 ans et les + de 75 ans sont exonérés. Ils doivent néanmoins être porteurs d'un titre de transport : forfait de ski ou Pass Mobilité (gratuit pour eux).

N'attendez plus pour découvrir le réseau de transport, procurez-vous le « Guide Mobilité HMV ». Les fiches horaires par ligne sont aussi téléchargeables sur les sites www.cchautemaurienne.com et www.haute-maurienne-vanoise.com

¹ la stratégie touristique de Haute maurienne Vanoise a fait l'objet d'un dossier dans le Terra Modana d'octobre 2018, en ligne sur www.cchautemaurienne.com

² l'un des objectifs de l'Axe 2 de la stratégie touristique de HMV est l'Ecomobilité, à travers son programme d'actions « Se la rouler douce ».



Hiver 2018 - 2019 Le plan du Réseau de Transport en Haute Maurienne Vanoise

Nouveau!



- Remontées mécaniques Ski lifts
- Stade de Biathlon Biathlon stadium
- Domaine Nordique Nordic area
- Piscine Swimming pool

Informations

Office de Tourisme Haute Maurienne Vanoise :

04 79 05 99 06

Correspondances Connections

Les lignes ne sont pas automatiquement en correspondance. Pour plus d'informations se reporter aux grilles horaires. Lines are not automatically in connection. Read timetables for more informations.



Ces services de transport sont mis en place par la Haute Maurienne Vanoise, en partenariat avec la Région Auvergne Rhône Alpes.





Fréjus Optique
Zone Commerciale Matussières
73 500 Modane Fourneaux
04 79 05 10 63

Les infos pratiques

Office de tourisme de Haute Maurienne Vanoise
04 79 05 99 06

pour les stations de :
Bonneval-sur-Arc, Bessans, Val-Cenis (Lanslevillard - Lanslebourg - Termignon - Sollières-Sardières et Bramans), Aussois, Valfréjus, La Norma.

Point Info Tourisme Maison Cantonale à Modane
04 79 05 26 67

DECHETTERIES

Modane : (lieu dit de L'Isle)
Tél : 07 76 70 39 53
Horaires d'été (1^{er} avril au 31 octobre)
Lundi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Mardi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Mercredi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Jeudi fermé
Vendredi 7h45 - 12h / 14h - 17h30
Samedi 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Fermeture jeudi, dimanche, jours fériés

Val-Cenis Lanslebourg :
Tél : 06 33 87 16 76
Horaire d'été (mai à fin novembre)
Mardi-mercredi-jeudi-vendredi :
13h30-17h
Samedi : 9h-12h/13h30-17h

POINT ECOUTE

Modane : Parents-Familles-Jeunes.
Gratuit. Sur RDV au 04 79 59 69 36.

PSYCHOLOGUE

Fourneaux : Stéphanie Baudin,
22 avenue de la Liberté. 04 79 05 32 35
Modane : Catherine Vié, 90 rue de Polset. Tél : 04 79 59 85 70

Centre Polyvalent d'Actions Sociales CPAS)

Lundi au vendredi 9h-12h/13h30-17h
50 rue Ste Barbe à Modane.
04 79 44 54 05

●PMI (Protection Maternelle et Infantile) et Assistante sociale. **Uniquement sur rdv.**

●Permanences CPAM : jeudi de 9h / 12h sans RDV

MESSES DE JANVIER

Samedi 5 janvier, Termignon 18h.
Dimanche 6 janvier, Modane 10h, Aussois 17h30, Lanslevillard 18h.
Samedi 12 janvier, Bessans 18h.
Dimanche 13 janvier, Modane 10h, Aussois 17h30, Lanslebourg 18h.
Samedi 19 janvier, Bramans, 18h.
Dimanche 20 janvier, Modane 10h, Lanslevillard 18h.
Samedi 26 janvier, Bonneval/Arc, 18h.
Dimanche 27 janvier, Modane 10h, Aussois 17h30, Lanslebourg, 18h.
Samedi 2 février, Sollières 18h.
Dimanche 3 février, Modane 10h, Aussois 17h30, Lanslevillard 18h.



Espace réservé aux entreprises Pour y figurer appeler le 04 79 05 26 67

Présents sur l'ensemble du territoire Haute Maurienne Vanoise, le commerce et l'artisanat sont des acteurs majeurs de la vie locale qui, par leur activité, dynamisent l'économie et l'emploi et joue un rôle essentiel en faveur du service de proximité. Ils constituent également un maillon indispensable de l'aménagement du territoire. Faire appel à un artisan, pousser la porte d'un commerce c'est donc aussi participer à l'économie de son village, à la préservation d'une identité locale et à l'amélioration du cadre de vie. Qualité, proximité, conseil et convivialité sont les valeurs de notre commerce et notre artisanat.

TAXI

TAXI GERARD FELLMANN
Hospitalisation. Transport médical assis.
Modane et Fourneaux 06 08 40 34 60

MONT TAXI PLEASE (Jérôme)
Transports médicaux et touristiques
06 60 47 03 06 Modane et Maurienne

TAXI GROS-GRUART MODANE
Transports Médicaux assis - Tourisme.
Tél : 06 60 38 01 23

TAXI FREDERIC DONADIO
TRANSPORT MEDICAUX ASSIS
Modane et Fourneaux 06 08 99 10 13

TRANSPORTS

LIONEL TRANSPORT 24/24. 9 places.
06 09 68 39 91. info@lionel-transport.com
www.lionel-transport.com Villarodin-Bourget

BIEN-ÊTRE

LITTLE BREAK Emmanuelle GREGOIRE
Massages, Relaxation Bien-être
07 67 35 97 36 - Site : emmanuellegregoire.fr

ESPACE ESTHÉTIQUE ET BIEN-ÊTRE
349 r St Sébastien Avrieux. Tél : 04 79 20 39 67.
www.esthetique-avrieux.com

COIFFURE MARILYN Masculin féminin
6, r. Gambetta, Modane. Tél : 04 79 05 06 22.
1^{er} prix au concours qualité totale.

BEAUTÉ PASSION Modane
Stéphanie, soins esthétiques et corporels,
prothèses ongulaires. Tél. : 04 79 64 29 66

HARMONIE BIEN-ÊTRE (face à la gare)
Massages-bien-être + soins énergétiques.
Sur RDV : 06 85 69 82 68 à Modane (FFMBE)

SALON BRUN D'COUPE Coiffure & esthétique
4, rue de la Concorde,
73500 Fourneaux. Tél : 04 79 05 83 94

TRAVAUX

M.G DéCO. Tél : 06 14 42 64 29
Plâtrerie, peinture,
papier peint, cloisons...

SERVICES PLOMBERIE Clefservices.
Bernard Favre (ex Ets Botte) La Norma.
Entretien, dépannage... Tél : 06 60 66 47 03

ELECTRICITÉ GÉNÉRALE
Garibaldo René - Sardières
Tél : 04 79 20 34 49

Votre emplacement, ici !

LIBRAIRIE

LIBRAIRIE HISTOIRE DE LIRE
15 r. de la République. Modane 04 79 05 87 74
www.histoiredeliremodane.com

RESTAURANT

RESTAURANT "O'VIP" Restauration traditionnelle et vente à emporter. 19, place de l'Hôtel de ville, Modane. 04 79 05 83 73

SANTE

OSTEOPATHE D.O. Acupuncture
Luc BUISSON 14, pl. Sommeiller 73 500 Modane
Tél. : 06 07 50 87 33.

OSTEOPATHE D.O. Marie Gauthier
6 pl. Hôtel de Ville à Modane. 06 28 32 55 37
http://www.marie-gauthier-osteopathe.fr

OSTEOPATHE MRP POYET MODANE
C. BELLISSAND 9 rue de la République
04 79 05 49 37 ou 06 61 87 41 30

OSTÉOPATHE D.O./T.O. Clémentine Bonnier & J.-Victor Baboulaz
12 av. de la Liberté - Fourneaux
Tél. 07 64 07 55 86 www.doctolib.fr
Du lun. au sam. + 2 dim./mois/urgence
+ ts les lundis permanence sur Bessans

CAMPING

CARAVANEIGE* LA BUIDONNIÈRE - AUSOIS**
Ouvert à l'année - camping@aussois.com
04 79 20 35 58 www.camping-aussois.com

CENTRALES DE RÉSERVATION

Haute Maurienne Vanoise Réservations. Aussois :
04 79 20 42 21. Val Cenis - Bessans - Bonneval :
04 79 05 99 10 reservation@hautemaurienne.com

Valfréjus Réservation (Chalets, appartements, résidences...) Tél : 04 79 05 44 88
resa@valfrejus.com www.valfrejus.com

HOTELLERIE

Chambre d'hôtes LA GRANGE et Gîte. Maison de Basile (8 pers.) 3 épis Gîtes de France
06 80 82 30 81 Avrieux

Hotel* LE COMMERCE** Refait à neuf 20, place Sommeiller - 73500 Modane Gare
04 79 05 20 98 www.hotel-le-commerce.net

Hotel RESTAURANT LE PERCE NEIGE**
14 av. Jean Jaurès 73500 MODANE GARE
04 79 05 00 50 www.hotel-leperceneige.com

FLEURS ET NEIGE, Maison familiale
34, rue Saint Nicolas à Aussois.
Tél 04 79 20 33 53 www.fleursetneige.asso.fr

Chambres et table d'hôte de caractère
Au Cœur des Alpes (15 pers.) 3 épis aux Gîtes de France. Villarodin. Tél. 06 77 77 53 46.

SICOLICOPY

2 adresses en Maurienne à votre service

Cadeaux

Papeterie

Arts créatifs



533, rue des Chaudannes - 73300 St Jean de Maurienne - Tél. 04 79 59 80 34
8, rue de la Concorde - 73500 Fourneaux - Tél. 04 79 05 27 19

Numéros utiles

Appel d'urgence européen : 112.
Gendarmerie : 17. Pompiers : 18. SAMU : 15
Secours en montagne : 04 79 05 11 88

MEDECINS (EN DEHORS DES HEURES D'OUVERTURE, TELEPHONER AU 15)

Fourneaux : Guitton Hervé, 18 avenue de la Liberté 04 79 05 19 25

Modane : Bérard Bruce, 550 avenue E. Charvoz 04 79 05 02 89
Burnier Michel, 550 avenue E. Charvoz 04 79 05 10 89
Monvignier Annick, 6 rue Jean Jaurès 04 79 05 22 30

Aussois : Adra Clément, 20 rue En Haut 04 79 20 33 42

Val-Cenis Lanslevillard : Cabinet médical, 223 rue des Rochers 04 79 05 91 96

SAGE-FEMME

Modane : Courtois Déborah, 13 rue Jules Ferry 06 85 50 59 92

AMBULANCES

Modane : Ambulances Vanoise 04 79 05 00 40
Val-Cenis Termignon : Ambulances Haute Maurienne 04 79 20 51 57

DENTISTES

Modane : Illien Pierre (dentiste/stomato.), 22 place Sommeiller, 04 79 05 30 90.
Colin Pierre-Yves 440, avenue Emile Charvoz 04 79 05 17 04

PHARMACIES

Modane : Pharmacie Principale 8 av Jean Jaurès 04 79 05 00 08.
Grande pharmacie de Modane, 5 place Hôtel de Ville 04 79 05 06 09
Fourneaux : Pharmacie Des Alpes ZAC Matussière 04 79 05 21 76
Val-Cenis Lanslebourg : Pharmacie de Haute Maurienne, rue du Mt Cenis 04 79 05 91 97

INFIRMIERES

Modane : 33 rue Jules Ferry 04 79 05 13 05
Fourneaux : 26 av. de la Liberté 04 79 05 26 16
Val-Cenis Lanslebourg : 23 rue du Ventier 06 76 29 37 20

ORTHOPHONISTES

Fourneaux : 10 av. de la Liberté, Aline Paquier, 04 79 05 36 80 ; Mélanie Gagnière, 09 54 45 75 36.

PODOLOGUE-PEDICURE

Fourneaux : M. Nousse, 10 r. Concorde, 04 79 56 78 30. **MODANE :** M. Legendre, 19 pl Hôtel de Ville. 04 79 05 34 74

KINESITHERAPEUTES

Modane : E. Chanoir, 8 pl de l'hôtel de ville, 04 79 05 47 71. Cabinet (5 praticiens), 5 r. République, 04 79 05 04 32. Cabinet P. Cante, 26 rue Jean Jaurès, 04 79 05 37 45.
Val-Cenis Sollières-Sardières : Cabinet, Z.A. Les Favières, 04 57 40 61 42.
Val-Cenis Lanslebourg : Cabinet, 23 route de l'Iseran, 04 70 59 19 01.

VETERINAIRES

Modane : 6 rue de l'Eglise 04 79 05 13 44.
1 rue de la République 04 79 59 63 04.
Val-Cenis Lanslebourg : 45 rue des Jardins 04 79 05 88 19

Dans nos cinémas

L'Embellie à Fourneaux

Mercredi 2 janvier, 17h30 : *Le Grinch* ; 20h30 : *Mortal Engines*. **Vendredi 4 janvier**, 15h : *Casse-Noisette et les 4 royaumes* ; 20h30 : *Mia et le lion blanc*. **Samedi 5 janvier**, 17h30 : *Asterix et le secret de la potion magique* ; 20h30 : *Bumblebee*. **Dimanche 6 janvier**, 17h30 : *Mortal Engines*. **Mardi 8 janvier**, 20h30 : *L'Empereur de Paris*. **Mercredi 9 janvier**, 17h30 : *Rémi sans famille* ; 20h30 : *Au bout des doigts*. **Vendredi 11 janvier**, 20h30 : *Affaire de famille* (Palme d'or) VOSTFR. **Samedi 12 janvier**, 15h : *Mirai : ma petite sœur* ; 17h30 : *Mia et le lion blanc* ; 20h30 : *Premières vacances*. **Dimanche 13 janvier**, 15h : *Pachamama* ; 17h30 : *Bumblebee* ; 20h30 : *L'homme fidèle*. **Mardi 15 janvier**, 20h30 : *Premières vacances*. **Mercredi 16 janvier**, 17h30 : *Mia et le lion blanc* ; 20h30 : *Creed 2*. **Vendredi 18 janvier**, 20h30 : *Les invisibles*. **Samedi 19 janvier**, 15h : *Bumblebee* ; 17h30 : *Premières vacances* ; 20h30 : *L'Empereur de Paris*. **Dimanche 20 janvier**, 15h : *Asterix et le secret de la potion magique* ; 17h30 : *Mia et le lion blanc* ; 20h30 : *Au bout des doigts*. **Mardi 22 janvier**, 20h30 : *Affaire de famille* (Palme d'or) VOSTFR. **Mercredi 23 janvier**, 17h30 : *Mirai : ma petite sœur* ; 20h30 : *Edmond*. **Vendredi 25 janvier**, 20h30 : *Les invisibles*. **Samedi 26 janvier**, 15h : *Mary Poppins* ; 17h30 : *Creed 2* ; 20h30 : *Une femme d'exception*. **Dimanche 27 janvier**, 15h : *Mirai : ma petite sœur* ; 17h30 : *Bienvenue à Marwen* ; 20h30 : *L'heure de la sortie*. **Mardi 29 janvier**, 20h30 : *L'incroyable histoire du facteur cheval*.

Le Grand Air à La Norma

Mardi 1er janvier, 18h : *Pachamama* ; 21h : *Casse-Noisette et les 4 royaumes*. **Mercredi 2 janvier**, 18h : *Asterix et le secret de la potion magique 3D* ; 21h : *Mia et le lion blanc*. **Jeudi 3 janvier**, 21h : *Rémi sans famille*. **Dimanche 6 janvier**, 21h : *Le gendre de ma vie*. **Lundi 7 janvier**, 18h : *Rémi sans famille* ; 21h : *L'Empereur de Paris*. **Mardi 8 janvier**, 21h : *Mortal Engines*. **Mercredi 9 janvier**, 21h : *Premières vacances*. **Jeudi 10 janvier**, 21h : *Au bout des doigts*. **Dimanche 13 janvier**, 21h :

L'Empereur de Paris. **Lundi 14 janvier**, 18h : *Premières vacances* ; 21h : *Affaire de famille* (Palme d'or) VOSTFR. **Mardi 15 janvier**, 21h : *Le gendre de ma vie*. **Mercredi 16 janvier**, 21h : *Les invisibles*. **Jeudi 17 janvier**, 21h : *Mia et le lion blanc*. **Dimanche 20 janvier**, 21h : *Rémi sans famille*. **Lundi 21 janvier**, 18h : *Creed 2* ; 21h : *Au bout des doigts*. **Mardi 22 janvier**, 21h : *L'homme fidèle*. **Mercredi 23 janvier**, 21h : *Premières vacances*. **Jeudi 24 janvier**, 21h : *Les invisibles*. **Dimanche 27 janvier**, 21h : *L'incroyable histoire du facteur cheval*. **Lundi 28 janvier**, 18h : *Bienvenue à Marwen* ; 21h : *L'heure de la sortie*. **Mardi 29 janvier**, 21h : *Edmond*. **Mercredi 30 janvier**, 21h : *Creed 2*. **Jeudi 31 janvier**, 21h : *Les invisibles*.

La Ramasse à Lanslebourg

Mardi 1er janvier, 18h : *Le Grinch* ; 20h45 : *Aquaman*. **Mercredi 2 janvier**, 18h : *Mary Poppins* ; 20h45 : *Bumblebee*. **Jeudi 3 janvier**, 18h : *Spider-Man New Generation 3D* ; 20h45 : *Le gendre de ma vie*. **Vendredi 4 janvier**, 18h : *Oscar et le monde des chats* ; 20h45 : *L'Empereur de Paris*. **Dimanche 6 janvier**, 18h : *Bumblebee* ; 20h45 : *Au bout des doigts*. **Lundi 7 janvier**, 20h45 : *Mia et le lion blanc*. **Mardi 8 janvier**, 20h45 : *Le gendre de ma vie*. **Mercredi 9 janvier**, 20h45 : *L'Empereur de Paris*. **Jeudi 10 janvier**, 20h45 : *Affaire de famille* (Palme d'or) VOSTFR. **Vendredi 11 janvier**, 20h45 : *Premières vacances*. **Dimanche 13 janvier**, 20h45 : *Mia et le lion blanc*. **Lundi 14 janvier**, 20h45 : *Au bout des doigts*. **Mardi 15 janvier**, 20h45 : *Mia et le lion blanc*. **Mercredi 16 janvier**, 20h45 : *Rémi sans famille*. **Jeudi 17 janvier**, 20h45 : *Les invisibles*. **Vendredi 18 janvier**, 20h45 : *Creed 2*. **Dimanche 20 janvier**, 20h45 : *Affaire de famille* (Palme d'or) VOSTFR. **Lundi 21 janvier**, 20h45 : *Premières vacances*. **Mardi 22 janvier**, 20h45 : *Bumblebee*. **Mercredi 23 janvier**, 20h45 : *Les invisibles*. **Jeudi 24 janvier**, 20h45 : *L'histoire incroyable du facteur cheval*. **Vendredi 25 janvier**, 20h45 : *Au bout des doigts*. **Dimanche 27 janvier**, 20h45 : *Edmond*. **Lundi 28 janvier**, 20h45 : *Une femme d'exception*. **Mardi 29 janvier**, 20h45 : *L'homme fidèle*. **Mercredi 30 janvier**, 20h45 : *L'incroyable histoire du facteur Cheval*. **Jeudi 31 janvier**, 20h45 : *L'heure de la sortie*.



"L'art du cinéma consiste à s'approcher de la vérité des hommes, et non pas à raconter des histoires de plus en plus surprenantes."

Jean RENOIR
(1894 - 1979)
réalisateur et
scénariste français



Cinéma L'Embellie et
La Ramasse



cinemachantelouve.fr



Au bout des doigts

1h45

Mathieu est un jeune passionné de piano. Il joue dans le métro où il se fait remarquer par Pierre, directeur du conservatoire de Paris qui le sauve du centre de rétention, en le forçant à venir effectuer ses travaux d'intérêt général au conservatoire. Mais là où Mathieu pense faire un simple travail manuel, il sera forcé à dévoiler ses talents au piano.



L'empereur de Paris

1h50

Sous l'Empire, François Vidocq, un voyou devenu une légende des bas-fonds parisiens pour ses évactions des plus grands bagnards du pays, est nommé à la tête de la « brigade de sûreté », un service de la police de Paris. En raison de ses résultats exceptionnels, il s'attire les foudres des policiers classiques, ainsi que de la pègre qui met sa tête à prix.



Premières Vacances

1h42

Marion et Ben, trentenaires, font connaissance sur Tinder. C'est à peu près tout ce qu'ils ont en commun ; mais les contraires s'attirent, et ils décident au petit matin de leur rencontre de partir ensemble en vacances. Ils n'ont pas de programme précis et, comme ils vont vite le découvrir, une conception différente des vacances de rêves.



Pachamama

1h12

Tepulpaï et Naïra, deux petits indiens de la Cordillère des Andes, partent à la poursuite de la Huaca, totem protecteur de leur village, confisqué par les Incas. Leur quête les mènera jusqu'à Cuzco, capitale royale assiégée par les conquistadors.



L'homme fidèle

1h15

Abel et Marianne sont séparés depuis 10 ans. Alors qu'ils se retrouvent, Abel décide de reconquérir Marianne. Mais les choses ont changé : Marianne a un fils, Joseph, et sa tante, la jeune Ève, a grandi. Et ils ont des secrets à révéler....



Les Invisibles

1h42

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !



Mirai : ma petite sœur

1h38

Kun est un petit garçon heureux jusqu'à l'arrivée de Mirai, sa petite sœur. Jaloux de ce bébé il se replie peu à peu sur lui-même. Au fond de son jardin, où il se réfugie souvent, se trouve un arbre génealo-magique. Soudain, Kun est propulsé dans un monde fantastique où vont se mêler passé et futur. A travers ces aventures, Kun va découvrir sa propre histoire.



Bienvenue à Marwen

1h56

L'histoire de Mark Hogancamp, victime d'une amnésie totale après avoir été sauvagement agressé, et qui, en guise de thérapie, se lance dans la construction de la réplique d'un village belge durant la Seconde Guerre mondiale, mettant en scène les figurines des habitants en les identifiant à ses proches, ses agresseurs ou lui-même.



Creed 2

2h10

Entre ses obligations personnelles et son entraînement pour son prochain grand match, Adonis Creed ne sait plus où donner de la tête. Mais il peut compter sur la présence de Rocky Balboa à ses côtés : avec lui, il comprendra ce qui vaut la peine de se battre et découvrira qu'il n'y a rien de plus important que les valeurs familiales.



L'heure de la sortie

1h43

Lorsque Pierre Hoffman intègre le prestigieux collège de Saint Joseph il déceit, chez les 3e 1, une hostilité diffuse et une violence sourde. Est-ce parce que leur professeur de français vient de se jeter par la fenêtre en plein cours ? Parce qu'ils sont une classe pilote d'enfants surdoués ? De la curiosité à l'obsession, Pierre va tenter de percer leur secret...



L'incroyable histoire du facteur Cheval

1h45

Fin XIX^e siècle, Joseph Ferdinand Cheval, est un facteur qui parcourt chaque jour les villages de la Drôme. Pour la venue au monde de sa fille qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : « Le Palais idéal ». En 2015, ce lieu était le 26^e lieu le plus visité de toute la région Rhône-Alpes Auvergne avec 158 651 visiteurs !



Une affaire de famille

2h

Au retour d'une expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. Ils décident de la garder avec eux lorsqu'ils comprennent que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux – jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...