

terra

P6 Connaissez-vous Les Mains Créatives ? L'association fêtera ses 40 ans en octobre
P8 Dimanche 29 mars, 15^e Traversée des Rois Mages Valfréjus - Bardonecchia. **P10** Amélioration énergétique de votre habitat, travaux à 1 €, gare ! l'ASDER vous dit tout **P13** Toujours plus haut, la nouvelle - SF - de Pat Milesi **P11** Des livres pour mieux connaître la nature.

Modana



HAUTE MAURIENNE VANOISE

Mars et ça repart !

On repasse à l'heure d'été le 29 à 2h, dernier dimanche du mois



15 - 22 mars, des élections municipales mais aussi intercommunales **P2**



Giovanni Bellucci, le maestro revient en Haute Maurienne Vanoise **P7**



Nature : la martre, une « belette » bien agitée **P10**

Fabrice Melquiot,

l'enfant prodige de Modane,

est aujourd'hui directeur du théâtre Am Stram Gram de Genève. Fin mars début avril, le Modanais le plus célèbre revient dans sa ville natale avec son théâtre et plusieurs spectacles.

P4 & 5

Les monologues du vagin, le 7 mars à Bramans
...et autres spectacles

P6



Haute Maurienne Vanoise

Le Bulletin animations & temps forts HMV jusqu'au 14 mars est disponible
www.cchautemaurienne.com à l'Office de Tourisme et à la Maison Cantonale.



Journal gratuit
d'information du territoire
Haute Maurienne Vanoise.

Art de vivre, habitat, culture,
économie, sport et nature,
circuits courts, sorties,
spectacles,
patrimoine, histoire...

www.cchautemaurienne.com

N°218
MARS
2020

terra Modana
HAUTE MAURIENNE VANOISE

terra Modana
HAUTE MAURIENNE VANOISE

9, place Sommeiller, 73 500 Modane.
Tél. 04 79 05 57 91.

Directeur de la publication :

Xavier Lett (xavier.lett@wanadoo.fr)

Rédacteur en chef

Bruno Cilio (b.cilio@cchmv.fr)

Pour participer au comité de rédaction :

04 79 05 57 91.

Publicité : Patou Robin (info@cchmv.fr)

et Jessica Grivel (j.grivel@cchmv.fr)

Imprimerie : Rotimpres

Diffusion : 7 000 à 22 000 exemplaires

suivant les périodes de l'année dans une cen-

taine de points répartis sur le territoire HMV.

Dépôt légal : à parution. ISSN : 2608-3426

Ne pas jeter sur la voie publique ni dans la Nature

**COURTIN
CHARPENTE**

Charpente
Couverture
Zinguerie
Isolation bardage
Réparations toitures

135 rue de la Citadelle
73500 Modane
Tél : 06 63 79 22 34

Citoyens !

Les 15 et 22 mars, les élections seront à la fois municipales et intercommunales !

Dans les communes de + de 1 000 habitants (Modane et Val-Cenis), les conseillers communautaires seront élus par les citoyens au suffrage universel direct pour 6 ans, en même temps que les conseillers municipaux. Le bulletin de vote comportera deux listes : sur la première, l'équipe candidate aux élections municipales et sur la 2^e les membres de cette équipe qui seront aussi candidats pour siéger au conseil communautaire. Attention, il ne faudra ni ajouter ni rayer de nom, sous peine de nullité.

Dans les communes de moins de 1000 habitants (Aussois, Avrieux, Bessans, Bonneval-sur-Arc, Fourneaux, le Freney, Saint-André, Villarodin-Bourget), les conseillers communautaires seront de fait le maire, le premier adjoint et ainsi de suite dans l'ordre du tableau du conseil municipal exactement selon le nombre de sièges attribué à la commune.

L'intercommunalité est pilotée par un conseil communautaire composé d'élus issus de chaque commune. Leur nombre dépend du nombre d'habitants.

Pour la CCHMV, la répartition sera la suivante :

- Modane, 9 conseillers
- Val-Cenis 6 conseillers

- Saint-André 2 conseillers
- Fourneaux, 2 conseillers
- Villarodin-Bourget, 2 conseillers
- Avrieux, 2 conseillers
- Aussois, 2 conseillers
- Bessans, 2 conseillers
- Le Freney, 1 conseiller
- Bonneval-sur-Arc, 1 conseiller

En 2020, le conseil communautaire CCHMV sera donc composé de 29 membres, soit 4 de plus qu'en 2014.

Il y a le conseil communautaire et un bureau exécutif dont la composition est fixée par le conseil communautaire (président, vice-présidents et/ou conseillers communautaires délégués).

Il n'est pas inutile de rappeler que le conseil est toujours ouvert au public. Il délibère et vote un budget pour réaliser des projets relevant de ses compétences. Un président et plusieurs vice-présidents (il faudra attendre la réunion du premier conseil communautaire de la nouvelle mandature pour le connaître), ainsi que des conseillers communautaires les mettent en œuvre.

Les compétences au sein des intercommunalités sont nombreuses et touchent au quotidien des habitants : déchets, logement et habitat, mobilité, aménagement du territoire, service à la personne, transports, équipements sociaux sportifs et culturels, eau et assainissement, développement économique, énergie.

+ sur www.cchautemaurienne.com

La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise à votre service :



À Modane, à la Maison Cantonale (Gare), 9 place Sommeiller

● Pour joindre les services de la CCHMV : **04 79 05 10 54**

● Pour joindre l'accueil / Maison de Services Au Public : **04 79 05 26 67**
Du lundi au jeudi 8h30 - 12h / 13h30 - 18h et vendredi 13h30 - 17h30.

✓ Point Info Tourisme / Espace Expo / Ordinateurs en libre-service / WIFI

✓ MSAP Maison de Services Au Public, **sur RDV** en appelant le 04 79 05 26 67 :

accompagnement de 1^{er} niveau sur Pôle Emploi / CAF / cartes grises & permis de conduire. Plages de rdv : mardi 14h-17h et jeudi 9h-11h30.

✓ Permanences taxe de séjour : lundi 9h-12h/13h30-18h.

Mardi 13h30/18h. Jeudi, 9h-12h/13h30-16h. Vendredi, 13h30-16h.

✓ Autres permanences (Logement : SOLIHA/Mission Locale/...) se renseigner.

À Val-Cenis Lanslebourg - Antenne CCHMV, 6 rue Napoléon

● Pour joindre les services de la CCHMV : **04 79 05 90 78**

✓ Permanence MSAP : lundi 9h-11h30 / 14h-17h.

✓ Permanence Taxe de séjour : mardi 9h/12h à partir du 26/11.

www.cchautemaurienne.com



Handicap

**Professionnels du secteur social
Mieux informer, orienter,
accompagner le dépôt d'une
demande auprès de la Maison
Départementale des Personnes
Handicapées de la Savoie.**

Afin de bénéficier de droits, d'orientations ou de prestations, les personnes en situation de handicap déposent des demandes auprès de la Maison Départementale des Personnes Handicapées (MDPH). La constitution de ces dossiers de demande représente un enjeu important. C'est à partir de

leur contenu que la Commission des Droits et de l'Autonomie (CDAPH) prendra des décisions correspondant aux attentes et besoins. Les professionnels ou bénévoles recevant, informant, orientant ou accompagnant ces personnes peuvent se former pour une meilleure compréhension des démarches à effectuer. Deux formations identiques d'une demi-journée chacune seront prochainement proposées : le vendredi 3 avril de 9h à 12h, le jeudi 4 juin de 13h30 à 16h30, au service Formation du département de la Savoie, salle 1, 4^e étage 110, rue Sainte Rose à Chambéry.

Formulaire d'inscription en ligne : www.mdp73.fr/8753-formation-partenaires-mpdh73.htm

Contact : mdph-partenariat@mdph73.fr

En bref

**Assemblée Générale
des Retraités Cheminots FGRCF**
Le 25 mars à 10h. Salle A. Fardel à Modane Ville. Inscriptions au repas : 06 87 15 28 69 avant le 15 mars.

BUS HMV
INFOS 04 79 05 99 06

**Ne soyez pas
en décalage avec
vos clients...
Faites votre com'
dans le 1^{er}
magazine lu du
territoire !**

Le journal Terra Modana jouit d'une forte notoriété auprès de la population locale (93%). 97% de lecteurs (56% très réguliers). Enquête consultable à la Maison Cantonale.

Pêche

Périodes d'ouverture

En sus des tailles et quotas, des dates d'ouverture protègent les espèces pendant leur période de reproduction.

Ouverture en 1^{ère} catégorie, du 14 mars au 11 octobre pour la truite ; du 25 avril au 11 octobre pour le brochet ; du 14 mars au 11 octobre pour le sandre, la perche, autres poissons.

Du 6 juin au 11 octobre sur les plans d'eau situés à plus de 1 000 m pour l'ensemble des salmonidés. Sur les autres plans d'eau et cours d'eau (hors lac du Bourget), du 16 mai au 11 octobre.

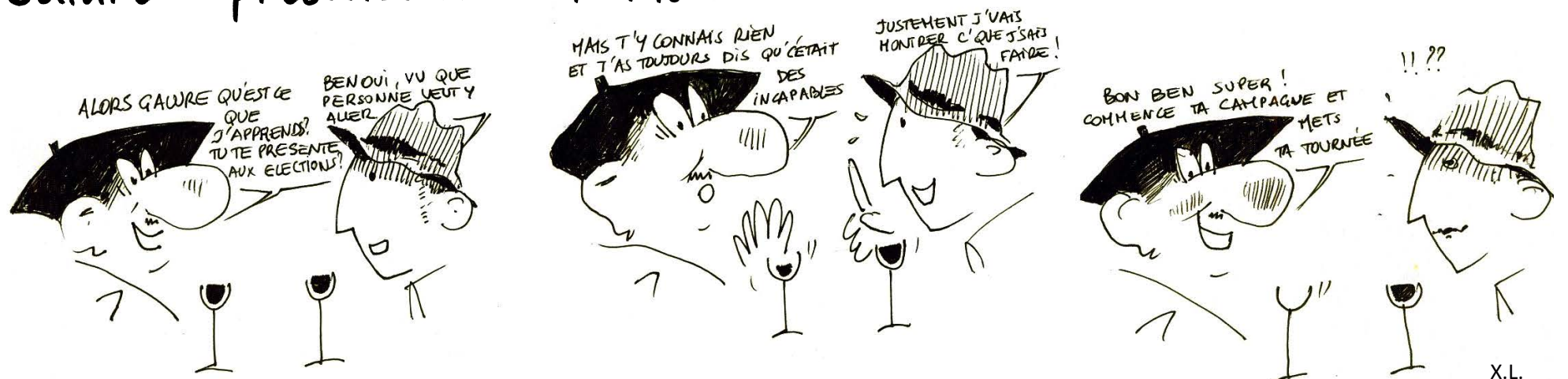
A Modane, cartes en vente à Cabane Kdo et à la Maison Cantonale, à Valfréjus à l'O.T.



L'Ombre commun (Thymallus thymallus) est un habitant des eaux fraîches et pures de l'Arc. Son nom latin est tiré du parfum de thym que ce poisson dégage.
PH. GILLES SAN MARTIN

Actu

Galure se présente à la mairie



Se la rouler douce...



1 Pass'Mobilité : 17 villages, 6 stations !

**Les horaires
des lignes
Modane - stations
de ski désormais
affichés en gare !**



17 villages, 6 stations : Valfréjus - La Norma - Aussois - Val Ceniz - Bessans - Bonneval sur Arc

www.haute-maurienne-vanoise.com

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Am stram gram...

Du 30 mars au 5 avril, des artistes du théâtre Am Stram Gram de Genève, dont Fabrice Melquiot, son directeur, seront accueillis en résidence en Haute Maurienne Vanoise : une semaine de spectacles, performances, ateliers, rencontres avec les comédiens. Un projet du territoire à l'initiative du GRAC (Groupe de Recherche et d'Actions Culturelles), dont c'est la 43^e saison cette année.

Fabrice Melquiot est l'un des auteurs de théâtre contemporain les plus joués, et les plus traduits à l'étranger. Et de cela la Haute Maurienne Vanoise est fière. Les textes de l'écrivain Modanais sont traduits dans une douzaine de langues. Il a adapté au théâtre des œuvres littéraires comme *Frankenstein* de Mary Shelley, *Moby Dick* et *Münchhausen*.

D'abord acteur avec le metteur en scène Emmanuel Demarcy-Mota dans la C^{ie} Théâtre des Millefontaines, Fabrice Melquiot devient son associé pendant six ans au Centre Dramatique National de Reims. Leur collaboration se poursuit désormais à Paris au Théâtre de la Ville, où il est responsable du développement jeune public. Plusieurs de ses pièces ont été montées au Théâtre de la Bastille et au Théâtre des Abbesses.

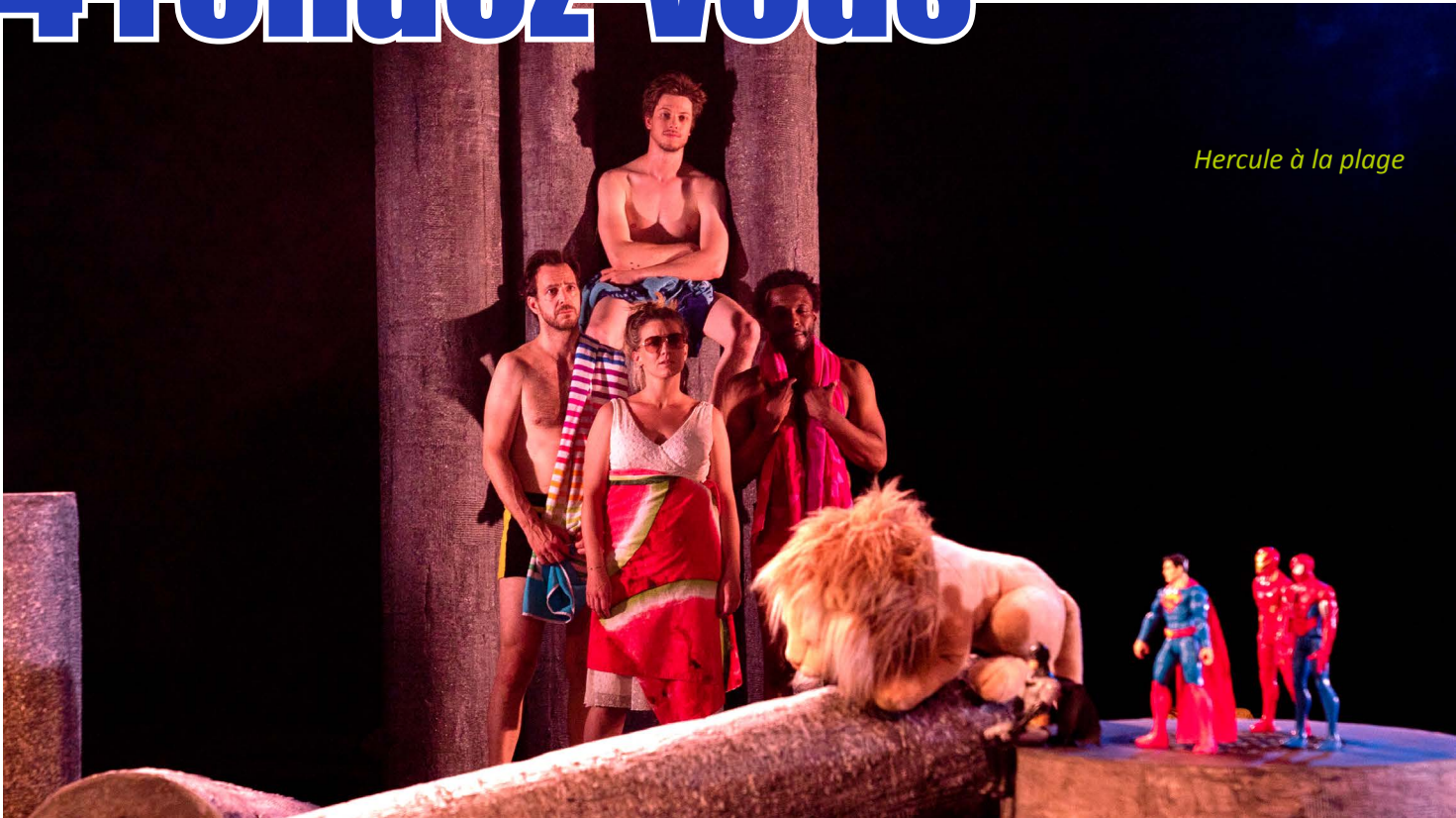
D'autres metteurs en scène ont choisi de se confronter à son écriture : Dominique Catton, Patrice Douchet, Paul Desveaux, Vincent Goethals, Michel Belletante, Michel Dydim, Gilles Chavassieux, Jean-Pierre Garnier, Christian Duchange, Franck Berthier, Stanislas Nordey...

En 2019, sa nouvelle pièce *J'ai pris mon père sur mes épaules* est montée par Arnaud Meunier à la Comédie de Saint Etienne, avec notamment Rachida Brakni et Philippe Toretton. Dernière création en date : *Hercule à la plage* mise en scène par Mariama Sylla. Créée en Avignon off en 2019, elle y a reçu le meilleur accueil : un des dix spectacles à voir ! Fabrice Melquiot est aussi metteur en scène : de *Suzette* et de *Centaures, quand nous étions enfants*.

Depuis 2012, il dirige le Théâtre Am Stram Gram de Genève.

Un parcours jalonné de prix !
L'auteur modanais a reçu déjà de nombreuses distinctions pour son œuvre :
- le Grand Prix Paul Gilson de la Communauté des radios publiques de langue française en 2003
- le prix SADC de la meilleure pièce radiophonique
- le prix Jean-Jacques Gauthier du Figaro
- deux prix du Syndicat National de la Critique : révélation théâtrale pour *Le diable en partage* (mise en scène Demarcy-Mota), et meilleure création d'une pièce en langue française.
En 2005, il a reçu le prix de la Critique et le Prix Nouveau Talent Radio de la SADC et, en 2008, celui de la meilleure création d'une pièce en langue française et révélation de l'année. Il a reçu le Prix Théâtre de l'Académie Française pour l'ensemble de son oeuvre.
En 2018, Fabrice Melquiot a remporté le Grand Prix de Littérature Dramatique Jeunesse d'Artcena ainsi que le Deutschen Kindertheaterpreis pour le texte *Les Séparables*.

4 rendez-vous



Hercule à la plage

Non ! je veux pas 31/03 SdF de Modane (public scolaire)



proclame l'enfant haut et fort pour exprimer son refus, son insatisfaction, son incompréhension ou tout simplement son désir d'exister.
Les premières manifestations oppositionnelles qui apparaissent chez l'enfant, entre 2 ans et demi et 3 ans, marquent l'une des étapes les plus importantes dans son développement et ses premiers pas vers son autonomisation. En même temps que l'enfant dit « non », il dit « je » et prend le risque de manifester ses désirs. Car l'enfant ne persiste pas dans la résistance pour énerver ses parents mais bien pour exister à part entière.
Cette phase d'opposition n'est pas de tout repos pour les adultes, souvent tiraillés entre leurs principes d'éducation et l'empathie viscérale qu'ils éprouvent pour leur enfant. Comment ne pas céder, rester cohérent tout en étant à l'écoute de ce que le refus exprime. Ce face à face déroutant est un enjeu important pour l'enfant et pour les parents.
Non ! je veux pas est la première création du Théâtre Am Stram Gram pour la saison 2018/2019. Elle réunit trois artistes insituables :
- Marjolaine Minot qui écrit, met en scène et joue un clown mélancolique, bougon et philosophe

- le beatboxer* Speaker B
- la chanteuse lyrique Prune Guillaumon.
L'association de ces trois artistes, sous le regard acéré de Günther Baldauf, est une explosion scénique, inventive et débridée, qui rappelle à tous que l'enfance est un tourbillon des sens, une polka des sentiments, un raz-de-marée qui emporte tout, mais fait naître l'essentiel.
Médiation : Toutes les classes maternelles du territoire verront ce spectacle. Un travail avec les artistes autour du chant est prévu à Fourneaux (avec classe de La Praz), Modane et Aussois.

Hercule à la plage 3/04 SdF de Modane 20h30

Mettons qu'on soit dans un labyrinthe. Mettons qu'au cœur de ce labyrinthe, il y ait trois garçons et une fille. Melvil, Angelo et Charles cherchent India, de couloir en couloir, de souvenir en souvenir. Mettons que ce labyrinthe, ce soit leur mémoire qu'on traverse, qu'on visite, qu'on explore.
Enfants, ils ont joué ensemble sous les peupliers de l'école, puis ceux du collège. C'était trois garçons moyens qui aimaient la fille dont tout le monde rêve. Entre eux, l'amitié était feu sacré et l'amour jeu dangereux. Un jour - ils n'étaient encore que des enfants - elle leur lança un défi : si vous voulez m'aimer, soyez Hercule, sinon rien.
Parce que sa mère à elle, le soir, lui racontait les « douze travaux », comme si c'était un exemple à suivre : Hercule. N'empêche, les garçons s'y collèrent et accomplirent des exploits d'enfant.
Plus tard, le jour de leurs quinze ans, et après des années à se frotter les uns aux autres, il y eut soudain une plage. Ce fut la dernière plage et aussi la dernière image. India sur le sable, India
*boîte à rythmes humaine

sous le soleil. Avant qu'elle déménage. Déménager : le verbe le plus laid de la langue française !
Adultes, que sont-ils devenus ? Prisonniers de quelle mémoire ? Amoureux de quelle vérité ? Victimes de quel mensonge ? L'identité se construit-elle d'abord en empruntant celle des autres ? Faut-il craindre de n'être pas normal, de n'être pas conforme ? Épopée du souvenir, « Hercule à la plage » passe de la narration aux dialogues ; on raconte, on (se) parle. Structure éclatée dans l'espace et le temps, les héros de la mythologie y apparaissent, réveillant les super-héros d'aujourd'hui. Qui prendra soin de nous ? Qui nous dira comment faire ? Qui nous tiendra debout ?
Le texte est signé Fabrice Melquiot, à partir du mythe d'Hercule. *Hercule à la plage* est publié aux éditions La Joie de lire, coll. La Joie d'Agir (2019). Mise en scène Mariama Sylla, avec Raphaël Archinard (Melvil), Julien George (Charles), Hélène Hudovernik (India et mère d'India), Miami Themo (Angelo).
Médiation : Les 4^e et 3^e du collège La Vanoise verront ce spectacle, à l'issue duquel les 3èmes rencontreront les comédiens. Fabrice Melquiot interviendra quant à lui du lundi au jeudi, auprès des quatre classes de 3^e, auxquelles il proposera des ateliers d'écriture autour du « cut up », une technique permettant de découper un texte original en fragments aléatoires, puis de réarranger ceux-ci pour produire un texte nouveau.
Bal littéraire
4/04 SdF de Modane 20h30
Parents qui n'osent pas débouler dans la boum de votre enfant, enfants qui refusez que vos parents squattent votre boum, adolescents qui cherchez



Un projet du territoire

Ce projet fait partie intégrante du Contrat Territorial d'Education Artistique et Culturelle porté par la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise, en partenariat avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne- Rhône-Alpes, la Direction académique des Services de l'Education nationale, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil Savoie Mont Blanc, le Département de la Savoie et le Syndicat du Pays de Maurienne. Objectifs : développer sur le territoire un projet d'éducation culturelle et artistique qui contribue à la cohésion sociale du territoire ; favorise l'émergence de parcours d'éducation artistique et culturelle pour les enfants et les jeunes ; invite les habitants du territoire à s'emparer des projets artistiques et culturels proches d'eux.



un endroit propice pour danser sur du rock, de la pop, de la techno, du disco, jeunes adultes sans enfants ni parents, enfants qui raffolent de contes d'horreur et d'histoires merveilleuses, adultes qui préfèrent les histoires d'amour, adolescents qui adorent la science-fiction et les comédies romantiques... le *Bal Littéraire* est pour vous !

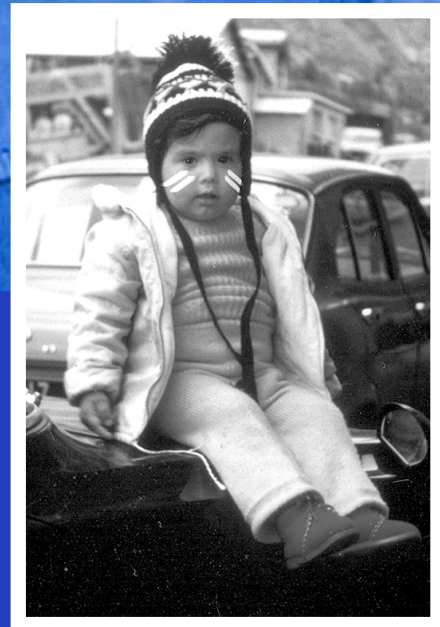
Le Bal Littéraire, comment ça marche ? Le premier jour, quatre écrivains se donnent rendez-vous pour écouter des chansons. Ils en choisissent huit. Huit tubes, des années 60 à nos jours. S'ensuit une discussion. Grosse, grosse discussion. Y a pas de chef. On propose, on réfute, on nuance, on adopte. Les quatre écrivains inventent une histoire qu'ils découpent en huit épisodes. Le soir, ils sont nazes et se couchent tôt. Le deuxième jour, chaque auteur dispose de quelques heures pour écrire deux épisodes parmi les huit. Règles du jeu : textes et chansons alternant, chaque texte doit se terminer par le titre du morceau qui suit parmi les huit titres retenus. Va finir ton texte avec Billie Jean. Va finir ton texte avec La Macarena. C'est en général à ce moment-là que les quatre auteurs se demandent pourquoi ils ont accepté de participer à un truc pareil. Le soir, le Théâtre Am Stram



Enfant de Modane

Acteur, chansonnier, metteur en scène, dramaturge, directeur du Théâtre Am Stram Gram Enfance Jeunesse de Genève, Fabrice Melquiot est né à Modane, le 5 avril 1972. Il y a passé toute son enfance.

« J'ai des souvenirs puissants de mon enfance modanaise. J'ai eu, je crois, une enfance idéale. J'ai été très accompagné par ma famille, mais je me sentais également très bien dans une communauté plus large, celle des Modanais. À l'époque, nous habitions rue Sainte Barbe, à côté de la fontaine, en face de la mairie. Après avoir tenu le bar du Centre, mes parents ont pris une épicerie, sur la place de la mairie. Mon père avait plusieurs métiers. Il était également cheminot, il a conduit des trains toute sa vie et quand il n'était pas sur les rails, il travaillait aux côtés de ma mère. J'étais très souvent dans le magasin, au milieu des clients, mais également dans la rue. Certains dimanches, j'accompagnais mon père sur la vieille machine diesel qu'il conduisait. On faisait des allers et venues. J'apportais mon



casse-croûte. On attendait que la nuit tombe. On conversait. Il y avait aussi de longs silences. Mon enfance a été rythmée par le bruit des trains. En habitant Modane, le contraire est impossible ; les trains sont comme une bande-son de la ville - même lointaine, elle est là. J'ai l'impression qu'il y a toujours un train dans le silence de Modane.

Mon plus beau souvenir de Modane ? Peut-être celui des cavalcades. C'étaient des défilés de chars organisés dans toute la ville. Chaque année, il y avait un thème différent, et tous les quartiers se retrouvaient dans le défilé pour traverser la ville. Ces manifestations réunissaient toutes les générations et elles étaient pour moi des moments de grande joie. »

Extrait d'une interview parue dans Terra Modana, le 4 février 2006...

TARIFS : le pass Am Stram Gram donne accès aux 3 spectacles tout public : tarif Plein : 25€. Tarif réduit (étudiants, chômeurs, adhérents du GRAC) : 20€. Par spectacle : Tarif Plein : 10€. Tarif réduit (étudiants, chômeurs, adhérents du GRAC) : 8€. Où ? À la Maison Cantonale de Modane, 9 Pl. Sommeiller à Modane. Renseignements au 04 79 05 26 67 (pas de réservation par téléphone) ; auprès de l'office de tourisme (réservation par l'hôtesse d'accueil en ligne 04 79 05 99 06). Sur www.haute-maurienne-vanoise.com. Le soir du spectacle en fonction des places disponibles.

Découvrir... Voir... Sortir... Lire... Aller vers... LES AFFICHES

Connaissez-vous les mains créatives ?

**Elle fêteront leur 40 ans cet
automne...**

Les mains créatives, c'est le nom d'une association de Modane, qui compte environ 80 adhérents, tous passionnés d'artisanat et de bricolage. Les 24 et 25 octobre à venir, l'association fêtera ses 40 ans d'existence. Au cours de ces 2 jours les membres exposeront les réalisations actuelles et passées et animeront des stands de démonstrations. Le but de l'association est simple : découvrir et apprendre des techniques manuelles dans un esprit de partage et de convivialité. Les activités de l'association depuis 40 ans : Activités passées : cartonnage, peinture sur soie, abat jour, cannage, rempaillage des chaises, mosaïque, macramé, tableau en fleurs séchées... Activités actuelles : broderie, patchwork, dentelle, tricot, vannerie, sculpture sur bois, peinture porcelaine, peinture tous supports, gravure sur verre, à la salle Antoine Fardel, les lundis de 14h à 17h, les mercredis de 20h à 22h30 et les jeudis de 14h à 17h. L'association est un véritable vecteur de lien social, elle organise des activités manuelles à la résidence autonome Pré soleil. Quatre ou cinq membres de l'association y animent un atelier auquel participent, en moyenne, une quinzaine de résidents du foyer logement. L'association est très active et, régulièrement, elle organise des visites de salons divers afin de rechercher des idées et des techniques nouvelles (salons des loisirs créatifs à Turins, Grenoble, Villefranche sur Saône, Foire de la St Ours...). Les Mains Créatives organise plusieurs fois par an des moments festifs : repas de la sainte Agathe, tirage des rois, goûter de Noël...

+ d'info : ateliermainscreatives@gmail.com
L'actu de l'asso : facebook.com/ateliermainscreatives



Le carnaval des tout-petits !

La bibliothèque municipale de Modane et le Relais Assistantes Maternelles vous invitent à une animation lecture pour les jeunes enfants, comptines et chansonnettes sur le thème de Carnaval. Rendez-vous vendredi 13 Mars à 18h à la bibliothèque, vous pouvez venir déguisés !

Plus d'informations auprès de la bibliothèque :



C'est un hymne à la vie comme on les aime, ceux qui vous font passer du rire aux larmes et qui vous montrent qu'on peut ressortir grandi de chaque épreuve que la vie nous impose. L'histoire insolite d'Odette, une jeune danseuse dont l'enfance a été volée et qui se bat pour se reconstruire. A travers une galerie de personnages entre rire et émotions et une mise en scène subtile d'Eric Metayer, les mots d'Andréa Bescond et la danse s'entremêlent et permettent à Déborah Moreau de transporter le spectateur dans un grand huit émotionnel. **Tarif plein : 35 € - Tarif réduit : 30 € compris dans le Pass Auditorium.** Réservation : en ligne à auditoriumlaurentgerra.fr Par téléphone au 04 79 05 99 06. A l'accueil-billetterie aux horaires d'ouverture.

C'EST L'PRINTEMPS À VAL CENIS

21/25 MARS 2020

AUDITORIUM Laurent Gerra

21 MARS // 20H30
Michel Drucker
«De vous à moi»

22 MARS // 18H
«Lumière !
L'aventure continue»
composé et commenté en direct par **Thierry Frémaux**

23 MARS // 20H30
La Revue de Presse Paris Première

24 MARS // 20H30
Françoise Fabian
en concert

25 MARS // 20H30
Daniel Auteuil
«Déjeuner en l'air»

9^{ÈME} ÉDITION
sous le signe du cinéma :
célébration des 125 ans
de la naissance du 7^e Art

DIRECTION ARTISTIQUE
Laurent Gerra

Val Cenis
Haute Maurienne
Vanoise

infos : +33(0) 4 79 05 99 06 www.valcenis.com

Changement de spectacle dans la programmation du Festival « C'est le Printemps » à Val cenis 2020. **Gérard Depardieu se voit contraint d'annuler sa tournée européenne. Il sera en tournage au Japon. Michel Drucker le remplace au pied levé et ouvrira le Festival en présentant en exclusivité son tout nouveau spectacle « De vous à moi », le samedi 21 mars à 20H30.**



Les monologues du vagin

**7 Mars, à la Maison du
Passage de Bramans
(à côté de l'église) à 20h30.
Onze conteuses de
Chambéry mettent en scène
le texte de Eve Ensler.**

« Depuis sa parution aux Etats-Unis en 1998, Les Monologues du vagin a déclenché un véritable phénomène culturel : rarement pièce de théâtre aura été jouée tant de fois, en tant de lieux différents, devant des publics si divers... Mais que sont donc ces Monologues dans lesquels toutes les femmes (et les hommes) se reconnaissent ?

Il s'agit ni plus ni moins de la célébration touchante et drôle du dernier des tabous : celui de la sexualité féminine. Malicieux et impertinent, tendre et subtil, le chef-d'oeuvre d'Eve Ensler donne la parole aux femmes... »
Organisé par l'équipe de la bibliothèque de Val Cenis Bramans.

GR 5 fermé à Modane et Fourneaux

Pour permettre la réalisation de travaux sur le viaduc du Charmaix, la circulation sur le sentier GR5 sera réglementée sur ces communes **du jeudi 13 février au samedi 14 mars, y compris le w.e.** L'accès au GR5 côté Fourneaux (rive gauche du Charmaix) est interdit à tout usager entre l'église de Fourneaux et la station de Valfréjus. Les usagers qui randonnent entre Modane et Valfréjus sont invités à prendre le sentier GR5 côté Modane (rive droite du Charmaix). Les usagers qui randonnent entre Valfréjus et Modane sont invités à emprunter le sentier GR5 côté Modane (rive droite du Charmaix). Les accès et retour à Arplane depuis et vers Fourneaux sont interdits à tout usager.

Les énigmes d'Escape Games Val Cenis

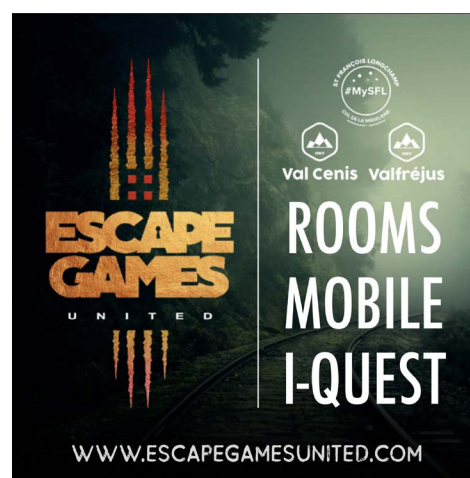
1.Descendance

Le Duc de Savoie a 5 enfants. La moitié sont des filles.

Comment l'expliquer ?

Indice : peut t'on couper une fille en deux ? Non :-)

Réponse ci-dessous



Réponse énigme : Le Duc de Savoie n'a que des filles.

Rencontres Artistiques de Haute Maurienne Vanoise

L'Europe musicale au sommet

29 avril > 4 mai, Modane
à l'heure classique et du
« simulateur de concours
musicaux internationaux »
du maître Giovanni Bellucci

Cette édition 2020 des Rencontres Artistiques de Haute-Maurienne Vanoise sera particulièrement intéressante, car elle présentera une série d'événements musicaux d'une grande variété et d'une intensité expressive exceptionnelle. Nous aurons en effet le plaisir d'accueillir le grand violoncelliste Xavier Phillips qui, aux côtés de notre brillant directeur artistique, le célèbre pianiste Giovanni Bellucci, interprètera quelques chefs-d'œuvre de la musique de chambre européenne liés à deux villes culturellement différentes : Leipzig et Bruxelles. Dans cette édition, le maestro Bellucci a pensé à diriger chaque soirée vers une ville européenne qui a donné naissance à des auteurs prestigieux ou dans laquelle des œuvres du répertoire musical ont vu le jour : un prétexte historique-géographique auquel ne sera pas insensible le public d'ici et d'ailleurs.

Pour le Simulateur de concours musicaux internationaux, désormais dans sa 5^e édition, nous aurons le plaisir de tester - sur 3 épreuves pu-



bliques - la préparation acharnée de deux candidats talentueux, sélectionnés par le directeur artistique : le soprano Zoya Petrova et le pianiste Vittorio Maggioli.

Une masterclass internationale sera, comme toujours, dirigée par Giovanni Bellucci avec la participation de merveilleux jeunes artistes qui reviendront se produire dans notre région après les succès obtenus également grâce au soutien de leur expérience de formation vécue dans les éditions précédentes du Simulateur.

Un événement qui promet une qualité musicale exceptionnelle !

+ d'infos :
Association Ce qu'on entend sur la montagne
www.rencontresartistiqueshmv.fr
email recitaltitude1@gmail.com
06 82 52 19 18
Tarifs : le pass à 35 € (prix du repas le 3 mai en sus) concerts de 5 à 17 €
Billetterie à partir du 15 mars : directement auprès de l'association ou à la Maison Cantonale à Modane ou par internet sur le site <https://www.helloasso.com>
+ d'informations + de photos : dans le n° d'avril de Terra Modana

Mercredi 29 avril

Gala d'ouverture
20h Sdf Modane (concert et cocktail d'initiation). Programme Leipzig - Bruxelles.
Giovanni Bellucci piano
Xavier Phillips violoncelle.
Œuvres de J. S. Bach, Mendelssohn, Wieck, Schumann, Ysaÿe, Franck.

Jeudi 30 avril

Recitaltitude
15h Hôpital de Modane. Programme surprise
International Music Competitions Simulator / 1^{re} performance
20h Sdf Modane
Vittorio Maggioli piano
Zoya Petrova soprano.
Œuvres de J.S. Bach, Mozart, Chopin, Rachmaninov, Gershwin.

Vendredi 1^{er} mai

Masterclass publique de Giovanni Bellucci
A partir de 10h Sdf Modane
International Music Competitions Simulator / 2nd performance
20h Sdf Modane
Vittorio Maggioli piano
Zoya Petrova soprano.
Œuvres de Liszt, Prokofiev, Chopin, Brahms, Rossini, Puccini.

Samedi 2 mai

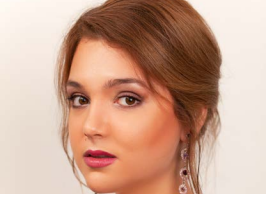
Masterclass publique de Giovanni Bellucci
10h Sdf Modane
Recitaltitude
Programme « Paris »
20h Eglise Avrieux
Tommaso Carlini piano
Ai Watanabe piano
Sofia Manvati violon
Francesco Fiore alto
Œuvres de Debussy, Ravel.

Dimanche 3 mai

International Music Competitions Simulator / Final performance
15h Sdf Modane
Vittorio Maggioli piano
Zoya Petrova soprano.
Œuvres de Mozart, Beethoven.
Francesco Fiore alto et direction
Sofia Manvati violon
Marie Carrière violon
Luca De Falco violoncelle
Recitaltitude
Programme « Moscou »
19h Sdf Fourneaux (concert et dîner avec les musiciens. Résa.)
Marie Carrière piano
Tommaso Carlini piano
Ai Watanabe, piano
Sofia Manvati violon
Luca De Falco violoncelle
Œuvres de Stravinsky, Scriabine, Prokofiev, Rachmaninov.

Lundi 4 mai

Recitaltitude
Programme surprise
13h Salle des fêtes de Modane (pour les scolaires)
Concert de clôture
Programme « Vienne »
20h Caserne militaire Modane
Giovanni Bellucci piano
Francesco Fiore alto
Sofia Manvati violon
Luca De Falco violoncelle
Œuvres de Mozart, Schubert, Beethoven.



Photos :
Giovanni Bellucci au piano, Auditorium Parco della Musica, Rome, juillet 2019.
Xavier Phillips (Ph. C. Dautre).
Zoya Petrova
Vittorio Maggioli.

Mémoire des Mauriennes

Le Muséebar célèbre les femmes

A l'approche de la Journée internationale des droits de la femme, le Muséebar propose une semaine de collecte des archives et témoignages concernant les femmes de notre vallée.

Du 3 au 7 mars, vous pourrez amener au musée de la frontière des photos, documents, anecdotes afin de conserver la mémoire de nos aïeules.

La grande histoire et la petite histoire à travers des récits familiaux nous permettront de faire un peu le portrait des femmes de nos montagnes.

A cette occasion, **Christiane Durand** nous offre une conférence sur un personnage féminin de talent et d'avant garde pour son époque : **George Sand**, et le musée proposera une mini exposition sur un personnage féminin lié à l'histoire du quartier au 20^e siècle : **Léa Rigal, du café du Replaton**.



Collecte du mardi 3 mars au samedi 7 mars aux horaires du Muséebar : mardi, mercredi : 15h-19h et jeudi, vendredi, samedi : 10h-12h - 15h-19h

Jeudi 5 mars à 18h : conférence de Christiane Durand sur George Sand (entrée gratuite)

Samedi 7 mars : Léa Rigal, la Dame du Replaton, mini exposition (dans la rue, si le temps le permet)

Dans les alpages, les villes, les villages, des mères courageuses, de fines cuisinières, d'excellentes couturières, des alpinistes en jupons... elles ont laissé, des paroles, des lettres, des expressions, des recettes, des journaux, des destins... l'occasion de partager et de ne pas les oublier.

Le musée numérise les photos et documents et vous les rend. Il est également possible d'envoyer des documents numérisés directement par courriel : info@museobar.com

Museobar, musée de la frontière 42, rue de la république, à Modane tel : 04 79 59 64 23

Photographie

13^e édition du concours « Fotografare il Parco »

Jean-Luc Viart à nouveau primé

C'était cette année la 13^e édition du concours international « Photographier le Parc » organisé par les parcs nationaux du Stelvio, du Gran Paradiso, des Abruzzes, du Latium et du Molise, et de la Vanoise et le photographe modanais Jean-Luc Viart a une nouvelle fois été primé :

● Dans la catégorie « Meilleure photo du Parc National de la Vanoise » avec une longue exposition nocturne de La cascade Saint Benoît d'Avrieux. Son effet de flou sur le rush nocturne des eaux de la cascade a fait littéralement sensation.

● Dans la catégorie « Détail de la Nature » il a obtenu la deuxième place avec une image en noir et blanc dans laquelle les bouleaux d'hiver fuient vers le ciel. Son cadrage carré était un bon choix pour mettre en valeur la canopée vue du sol.

Les images gagnantes du concours ont été sélectionnées parmi 3 200 photographies présentées en compétition par près de 450 auteurs.



Disparition de Pierre Jacques

C'est avec une immense tristesse que ses amis et ceux qui ont travaillé avec lui ont appris la disparition soudaine du photographe Pierre Jacques. Basé en Tarentaise à Aigueblanche, skieur émérite risqué tout et fougueux, toujours de bonne humeur et jamais avare d'anecdotes, il a illustré de ses images les plus grandes stations des Alpes et les plus beaux territoires, dont Haute Maurienne Vanoise, avant de se lancer sur les quatre continents. Il collaborait notamment à l'agence Hemis.



La Haute Maurienne Vanoise dans les médias...

Une rubrique en lien avec l'Office de Tourisme Haute Maurienne Vanoise.

Le ski de rando, c'est bon pour la santé !

Vendredi 14 février, la chaîne France 5 a présenté dans le cadre de son *Magazine de la santé*, un reportage intitulé « J'ai testé le ski de randonnée » à Aussois. L'office de tourisme Haute Maurienne Vanoise valorise le ski de rando dans la station qui a co-organisé la Coupe du monde de ski alpinisme, en décembre dernier.



Adèle Le Canu, journaliste, encadré pour cette course par le guide de haute montagne avriolin Sylvain Rechu.

Aussois : tout pour la famille

LABELLINÉE « FAMILLE-PLUS », LA STATION D'AUSOIS, EN HAUTE-MAURIENNE, EST LE PARADIS DES PARENTS ET DES ENFANTS

La matouille de Yamick
« Bienvenue dans notre paradis... »

Les stations sont importantes, mais Aussois est une station qui propose une offre de prestations et de services adaptés à une clientèle familiale. Pour la descente, un état-avant après chaque course permet de vérifier l'état des skis et des chaussures. Avant d'être une station, Aussois est un village, un lieu de vie, un lieu où l'on peut aller faire un tour, un lieu où l'on peut aller faire un tour, un lieu où l'on peut aller faire un tour...



Sur Les événements

L'association des bénévoles

L'association des bénévoles Haute Maurienne Vanoise a été créée le 7 novembre dernier après de nombreux échanges qui se sont avérés très constructifs entre l'Office de Tourisme et les volontaires. L'association démarre avec pas moins de 100 bénévoles actifs ayant de l'expérience dans de nombreux domaines (biathlon, courses de vélos, etc.) et dont la principale raison d'engagement se traduit par la volonté d'être utile mais aussi par l'amour du Territoire et l'intérêt pour les beaux événements culturels et sportifs qu'il organise. Depuis sa création le 1^{er} juin 2017, la Société Publique Locale Haute Maurienne Vanoise Tourisme (SPL HMVT) – régie par le droit privé des sociétés – ne pouvait plus faire appel à des bénévoles de façon récurrente, d'où la décision de structurer les volontaires en association. Le Bureau de l'association est composé de :

- Gérard TESTOLIN, Président
- Nicole REGAZZI, Vice-Présidente
- Alain BRUNET, Trésorier
- Florence PLAISANCE, Secrétaire
- Françoise RENOU, Secrétaire adjointe

Midi Libre



Haute Maurienne, grands espaces

SAVOIE La vallée compte six stations qui composent une mosaïque alpine surprenante. **PRATIQUE** Pour y aller... **PRATIQUE** Pour y aller... **PRATIQUE** Pour y aller...

LE FIGARO

VOYAGE La Grande Odyssée savoyarde des chiens de traîneaux

MONTAGNE Du 11 au 22 janvier, 350 huskys vont tracer la neige des Alpes du Nord pour la 16^{ème} édition de cette exaltante aventure. Coup de flash sur ce show du grand froid. **ANNE BARACCA**... **ANNE BARACCA**... **ANNE BARACCA**...



Des huskys entraînés, la course officielle se fera en septembre sur le site de Bessans-Courmayeur.

Sur mars...

Vendredi 6 mars, La Norma, 11^{ème} montée de l'Eterlou

Organisée par l'association des JB, Les Amis de la Belle (pisteurs) et le restaurant l'Eterlou, en ski de rando, raquettes ou à pieds. RDV dès 18h pour les inscriptions devant l'office de tourisme de La Norma. Départ de la course à 19h en contre la montre selon les dossards. Remise des prix et repas au restaurant d'altitude l'Eterlou. **Inscriptions : 20 € (Montée + repas + lot de bienvenue + bière à l'arrivée !)** Pour plus d'infos : 06 31 03 59 20 ou 06 69 52 13 22

Du 20 au 22 mars, course de chiens de traîneaux Lekkarod



Réputée pour son domaine nordique d'exception, Bessans est également bien connue dans le monde du « mushing » comme lieu d'organisation de compétitions à la renommée internationale : Lekkarod, Grande Odyssée Savoie Mont Blanc, Championnats du monde sur neige (IFSS)... Les paysages grandioses qui entourent le plateau de Bessans et le village de Bonneval sur Arc ajoutent à ces courses un décor unique et inoubliable. Ajoutez à cela des équipes de bénévoles passionnés et vous assisterez à un spectacle tout simplement magnifique ! **+ sur www.lekkarod.com**

Dimanche 29 mars, Valfréjus - Bardonnecchia 15^{ème} traversée des Rois Mages



Ph. René PERRI

Ce rendez-vous des amoureux du ski alpinisme et de la montagne en hiver est surtout un grand moment de convivialité accessible à tous les pratiquants du ski de randonnée. Les inscriptions sont closes (c'est complet !), mais vous pourrez venir nombreux soutenir les participants. Au départ de Valfréjus, la direction sera prise vers le refuge du Thabor avant la descente vers le refuge Re Magi et une arrivée aux Granges de la Vallée étroite à quelques pas de Bardonnecchia, en Italie.

Non mais t'as vu c'qui passe ? J'veux Maurienne TV à la place !

Chaque mois, retrouvez une sélection des derniers reportages de Maurienne TV... À voir ou à revoir sur YouTube et Facebook !

Sur youtube.com/Mauriennetv-fr, tapez les titres en **rouge** dans la fenêtre du moteur de recherche.

Lycée des Métiers de la Montagne Maurienne TV vous propose de partir à la découverte du Lycée des Métiers de la Montagne à Saint-Michel-de-Maurienne. Le proviseur du lycée, deux professeurs et trois élèves de l'établissement nous présentent leurs missions et leur parcours.



Descente des pistes de Valloire en « Mountain kart » Découverte d'une activité originale à Valloire, le « Mountain Kart ». En fin de journée, du haut de la station et face aux Aiguilles d'Arves, les participants

descendent les pistes de ski en glissades, drifts et dérapages !



Zen Ô Sybelles De nombreux intervenants locaux étaient présents au sommet du domaine skiable, pour la 3^{ème} édition de « Zen Ô Sybelles ». Un événement tourné vers le bien-être, qui plaît toujours autant aux vacanciers.



A voir également et toutes les autres vidéos de reportage sur facebook.com/maurienne.tv



Le réseau de transport en Haute Maurienne Vanoise



Des petites virées en Italie

Le samedi et le dimanche, offrez-vous une virée en Italie en train, à Bardonecchia ou jusqu'à Turin, avec Trenitalia (1 trajet : 2,80 € ==> Bardo ; 8,90 € ==> Turin). Achat du billet dans le train ou en ligne sur www.trenitalia.com

La semaine, du lundi au vendredi, allez à Bardo en bus avec la C^{ie} Gherra (1 trajet : 3,05 €). Achat du billet dans le bus.

Flyer avec tous les horaires (train et bus) dispo à la Maison Cantonale de Modane et imprimable dans tous les offices de tourisme. + sur www.cchautemaurienne.com

Guide Activités été 2020

Prestataires d'activités touristiques : soyez prêts pour la saison estivale !

L'Office de Tourisme HMV prépare son Guide Activités Été 2020 et la mise à jour de ses sites internet.

Vous allez être sollicités par mail début mars pour mettre à jour vos informations : descriptif et présentation de vos prestations, numéro de téléphone, mail, tarifs, photos, ...

Merci d'effectuer vos retours par mail à apidae@hautemaurienne.com avant le vendredi 20 mars 2020.

Si vous ne recevez pas de mail de l'Office de Tourisme, ou si vous êtes un nouveau prestataire d'activités touristiques, nous vous invitons à prendre contact avec l'O.T. au plus vite, à l'adresse mail mentionnée ci-dessus. Plus tôt vous nous aurez transmis vos informations, plus tôt elles seront disponibles pour de futurs clients.

Sans retour de votre part avant la date prévue, et afin de ne pas diffuser d'informations erronées et de respecter le Règlement Général sur la Protection des Données, nous ne pourrions pas intégrer vos informations dans la base Apidae (base de données touristique à diffusion nationale qui nous permet de partager vos informations, de les diffuser sur les sites internet, sur les écrans numériques, de réaliser nos brochures papier...).

L'équipe de la gestion de l'information de Haute Maurienne Vanoise Tourisme reste à votre entière disposition pour toute question :-)



Le pass qui va bien

Avec le « Pass HMV Liberté », le client est roi de la montagne !

L'Office de Tourisme vient de renouveler une offre estivale intéressante au niveau du territoire Haute Maurienne Vanoise, avec la création d'un Pass activités HMV*.

Pour chaque client du tourisme, c'est l'assurance de vivre plus d'expériences en restant dans son budget :-)

Le principe est simple. Avec l'achat d'un bracelet NFC par famille ou par personne si vous voyagez seul, d'un montant de 3€, et après y avoir chargé une somme d'argent (ex.: votre budget vacances), vous aurez accès aux activités proposées par nos partenaires Pass Activités HMV sur l'ensemble du territoire et à prix réduit.

Où acheter ce bracelet ? Rendez-vous dans l'un des douze bureaux d'informations touristiques de Haute Maurienne Vanoise. Au besoin, vous aurez la possibilité de recréditer votre bracelet en créant votre compte client en ligne via le site internet dédié ou application mobile du Pass Activités HMV. Vous aurez également le choix de vous faire rembourser le montant non-utilisé avant la date limite du 30/09/2020.

Le « Pass HMV Liberté » ne se limite pas à cela : avec le crédit chargé sur ce bracelet vous pourrez également acheter des « Packs stations » valable sur une semaine consécutive.

Ainsi, l'Office de Tourisme porte le développement de 5 Packs différents d'une durée de validité de 7 jours :

Contenu du « Pack » Aussois :

- RM d'Aussois en illimité
- Piscine d'Aussois en illimité
- Tennis d'Aussois en illimité
- Mini-golf d'Aussois en illimité

Contenu du « Pack » La Norma :

- RM de La Norma en illimité
- Plan d'eau de La Norma en illimité
- Ludoparc de La Norma en illimité
- Tennis de La Norma en illimité
- Visite du Fort Marie-Thérèse en illimité

Contenu du « Pack » Valfréjus :

- RM de Valfréjus en illimité
- Ligne de bus n°1 (Valfréjus – Modane) en illimité
- Piscine intercommunale de Modane en illimité
- Découverte autour du cheval (1 séance / semaine)
- Accrobranche de Valfréjus en illimité

Contenu du « Pack » Val Cenis :

- RM de Val Cenis en illimité
- Piscine de Val Cenis Lanslevillard en illimité
- PSD de St Pierre d'Extravache en illimité
- 1 entrée cinéma de Val-Cenis Lanslebourg
- 1 visite de la coopérative laitière de Val-Cenis Lanslebourg

*Le territoire HMV a créé ces « Packs stations » à la suite des excellents retours de ses clients l'été dernier mais également afin que les grands hébergeurs puissent commercialiser ce produit auprès de leur Tours Opérateurs, pour des séjours « tout compris ».

Un « Pack Altitude » existe aussi, avec lequel vous aurez accès aux RM de Aussois, Val Cenis, Valfréjus et La Norma en illimité pendant 7 jours consécutifs (à compter de la première détection) ainsi qu'à un carnet de 10 tickets de bus non nominatif et non limité dans le temps.

Les familles n'ont pas été oubliées avec un prix qui leur est consacré (suivant les conditions « tarif famille »).

Une offre de -5 % sera faite à toute personne souhaitant acheter une deuxième semaine pour un même pack station (hors pack Altitude).

Ces packs sont dès à présent commercialisés par les grands hébergeurs partenaires auprès de leurs clients ainsi que leur Tours Opérateurs. Les différents sites internet (www.passactiviteshmv.com et www.hautemauriennevanoise.com) seront mis à jour très prochainement.

Les conseils du service Info Energie de l'ASDER

L'ASDER, Espace Info Energie de Savoie, membre du réseau FAIRE (Faciliter, Accompanyer et Informer pour la Rénovation Énergétique) est à votre service pour

- améliorer le confort de votre logement,
- abaisser votre facture énergétique,
- trouver en cas de rénovation ou d'installation dans un nouveau logement, des solutions personnalisées en termes d'isolation, ventilation et chauffage.
- vous guider parmi les aides financières auxquelles vous avez droit, dans le choix de professionnels et analyser vos devis,
- étudier avec vous la pertinence de faire appel au dispositif des travaux à 1 € dans le climat de démarchage abusif actuel.

Conseils téléphoniques au 04 79 85 88 50 du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h sauf le jeudi matin.

Permanence à la Maison de l'Habitat, place Fodéré, St-Jean-de-Maurienne, le 4^e mardi de chaque mois, de 14h à 18h. Prochaines dates : 25/02, 24/03, 28/04, 26/05, 23/06.

Travaux à 1 € : arnaque ou opportunité ?

Via des démarchages téléphoniques, des entreprises peu scrupuleuses prétendent agir pour le compte d'organismes publics. Or ces travaux mal réalisés peuvent entraîner des conséquences fâcheuses : Ne signez rien avant de décortiquer cette offre commerciale très alléchante avec un.e conseiller.e Info Energie de l'ASDER : 04 79 85 88 50.

Comment décrypter les propositions d'isolation ou changement de chauffage à 1 € ? Si le contexte est bien de massifier les travaux d'isolation et d'aider les ménages pour cela, il faut néanmoins avoir quelques points de vigilance lors de ces offres :

1. Ce dispositif ne concerne pas tous les travaux d'isolation, il propose des solutions très formatées qui ne correspondront pas forcément à votre situation : pas de choix de l'isolant, pas d'analyse de la priorité de travaux dans votre cas particulier.
2. Des travaux mal réalisés par des entreprises peu scrupuleuses peuvent entraîner des contre-performances et même parfois des dégâts plus conséquents.
3. Ce dispositif basé sur les Certificats d'Economie d'Energie peut aussi vous bloquer par la suite car toutes les aides à la rénovation ne sont pas forcément cumulables ! Si vous souhaitez néanmoins bénéficier de ce dispositif pour isoler certaines parois (ne pas l'envisager pour des travaux demandant plus de technicité comme un changement de chauffage ou isolation des murs par l'extérieur), soyez vigilant :

- 1) demander un devis
- 2) demander une visite sur place avant de donner votre accord de travaux
- 3) prenez RdV téléphonique avec votre conseiller Info Energie de Savoie de l'ASDER, membre du réseau FAIRE : 04 79 85 88 50 pour analyser avec lui :

==>si ces travaux correspondent bien à vos besoins

==>et connaître les recommandations techniques qu'il vous conseillera : dépose de l'ancien isolant, mise en place d'un pare-vapeur avant la pose du nouvel isolant, etc. Pour diffusion sur réseaux sociaux de la collectivité : vidéo d'une minute de l'Espace Info Energie du Rhône, synthétique et pédagogique sur ce sujet.

www.youtube.com/watch?v=_6JSSLoAhSo

La martre, l'agitée du fond des bois

Cousine de la belette et de l'hermine mais deux fois plus grande, la martre - ou marte - est une habitante des futaies sombres et des forêts profondes. Une ermite des bois de conifères, mais aussi des hêtraies, difficile à rencontrer. Le naturaliste Francis Roucher nous présente cette misanthrope que les contemplatifs, les poètes ou les mystiques rencontrent plus facilement. Explication...

La martre est un animal mystérieux dit le Dr Francis Roucher, qui a néanmoins pu la rencontrer lors de ses observations de la nature en forêt profonde. « On la voit peu, ou même jamais. Elle vit dans les grandes futaies sombres. Elle s'active au crépuscule et vit la nuit, sur un territoire de plusieurs centaines à plusieurs milliers d'hectares. Et puis son pelage étant brun, elle se fond parfaitement dans son environnement », précise-t-il. Eventuellement, avec un peu de chance vous pourrez être intrigué par un animal très agité bondissant d'un tronc à l'autre, assez long avec une grande queue, **une sorte de marsupilami noir : c'est elle.** Mais le meilleur moyen pour l'observer est encore d'adopter une attitude à l'inverse de son effervescence. « Les naturalistes sont souvent des poètes, des contemplatifs, voire des mystiques, dit Francis Roucher. Ces trois catégories ont un avantage essentiel dans l'approche de la faune sauvage : savoir s'arrêter, écouter, observer. Les pères de l'église qui portaient dans le désert pour chasser leur démon et devenir saint observaient beaucoup la nature¹. Quant au poète Jean-Antoine Roucher, mon aïeul (1745-1794), il fut aussi naturaliste et put toute sa vie observer les animaux grâce à ces mêmes dispositions. Naturaliste, poète, mystique, c'est la même "espèce" », plaisante Francis Roucher. Bref, observer calmement la forêt, sans rien attendre, est peut-être le meilleur moyen d'apercevoir la martre.

Un prédateur redoutable...

Côté alimentation, la martre est pantagruélique et possède un large éventail de proies possibles. Sa dentition est redoutable : **comme le lynx elle attrape la nuque et... crac !** Elle se nourrit beaucoup de rongeurs : campagnols, mulots et musaraignes ; d'oiseaux également et de leurs œufs et d'insectes. Mais au hasard de ses pérégrinations sur son vaste territoire, elle bondit également sur quelques lapins de garenne, des lièvres, et bien sûr tous les écureuils à sa portée. Opportuniste, elle peut même s'attaquer à un faon nouveau-né. Pour illustrer ce fait, cette anecdote racontée par le naturaliste : « Accroupi sous la branche basse d'un vieux sapin, je cherchais à attirer un brocard en rut, pour tenter un cliché. Quand les chevreaux courtisent déjà



Crâne de martre.

Ph. Jean-Christophe THEIL

Une martre perchée sur une branche de pin. Son habitat de prédilection est la forêt de conifères. Ph. Daniel HLQVIST



www.danielahlqvist.se

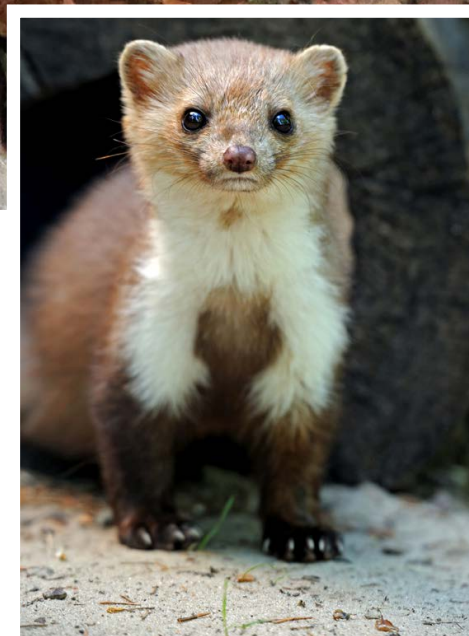
une chevrette, ils sont captivés et ne réagissent plus à l'appel d'une autre femelle. Et donc, en soufflant sur une herbe plate tendue entre mes deux pouces joints et le talon de mes mains, j'imitais non pas les cris de la mère mais ceux plus aigus de son faon. En effet, pour aller se nourrir ou pour convoler avec un brocard, la mère les abandonne momentanément sur les couches dispersées où ils se tiennent immobiles et, rappelons-le, inodores, c'est-à-dire à l'abri d'un maraudeur. Dès qu'il a faim, le faon appelle sa mère qui accourt derechef, lui donne la tétée et repart. En imitant l'appel du faon, j'avais une chance d'attirer la mère avec le brocard à sa suite, ce à quoi j'étais déjà parvenu. Je m'époumonais donc à le faire depuis un quart d'heure quand survint en trombe jusqu'à mes pieds une grosse martre qui, dépitée par sa méprise, poussa un cri de rage et disparut comme l'éclair ! »

... mais qui rate parfois ses proies

Dans son régime alimentaire figure, on l'a vu plus haut, l'écureuil. Elle excelle dans sa chasse, mais cette sportive affûtée rate parfois son coup, comme nous le raconte encore Francis Roucher : « Je vis soudain une martre à la queue fournie trotter tout au long d'un tronc couché. Elle sauta par terre, et le mouvement des herbes indiquait qu'elle farfouillait au sol, sans doute à la recherche de menu fretin, campagnols, limaces, vers de terre, larves de coléoptères ou champignons. Elle réapparut plus loin et fit l'ascension d'un sapin à une vitesse stupéfiante. Les branches agitées de proche en proche indiquaient qu'il se passait quelque chose. Tout en haut, je vis un écureuil - noir comme ils le sont souvent en forêt - jaillir du sapin jusqu'au hêtre voisin en un bond de



Pinceaux en poil de martre.



Une autre cousine, la fouine, qui vit plus proche de nous et ne rechigne pas à fréquenter nos maisons. Ph. Ed. KYSLYNSKY.

trois mètres au moins. la martre suivait, mais parvenue en bout de branche, trop lourde, elle n'eut qu'à se laisser choir à l'étage en dessous. Sauvée, l'écureuil émit des invectives indignées : tchouc, tchouc ! en secouant convulsivement la queue. Tout cela ne dura que quelques minutes, et le calme de la forêt se rétablit. »

Elle n'est pas un « nuisible »

La martre a peu de prédateurs, parmi lesquels le lynx et le hibou grand-duc. Et l'homme. Elle fut longtemps chassée pour sa précieuse fourrure, comme son homologue sibérienne, la zibeline, et ses poils servaient à fabriquer les pinceaux de peintre à la gouache et à l'encre. Mais sous la pression des milieux naturalistes et de l'éducation du public, la vente de peau de martre est devenue interdite dans la plupart des pays d'Europe depuis la fin du siècle dernier. Leur commerce s'est donc tari. Animal sylvestre, elle n'a que très peu d'interactions avec l'homme et donc ne menace pas, a priori... ses poulaillers. Ça c'est plutôt le fait de sa cousine la fouine, mais c'est une autre histoire...

¹ François d'Assise (1182-1226) à l'égard si particulier envers la nature et les animaux : oiseaux, poissons, fourmis, abeilles, lapins, agneaux, loups...

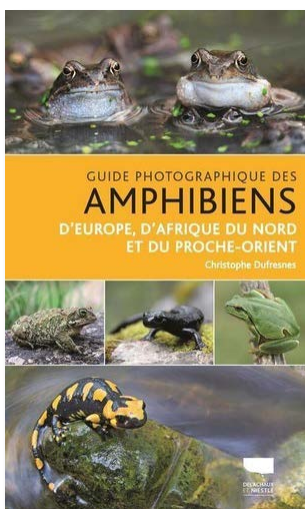
Bibliographie : La Grande Faune de nos Forêts, Francis Roucher, éditions du Gerfaut.

Des livres pour mieux connaître la nature...

**Chez l'éditeur spécialisé nature
Delachaux et Niestlé**

Guide photographique des amphibiens D'Europe, d'Afrique du Nord et du Proche-Orient

de Christophe Dufresnes

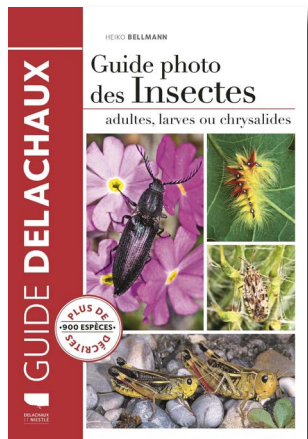


Ce guide permet de découvrir, connaître et identifier 139 espèces et leurs sous-espèces de grenouilles, crapauds, tritons et salamandres. Pour chaque espèce, le livre compile toutes les informations essentielles sur une page. Les espèces sont regroupées par familles, et les espèces similaires sont traitées à la suite pour faciliter les comparaisons. Par soucis de clarté, la riche famille des salamandres a été divisée en six groupes.

11,5 x 19 cm - 224 p - 21,90 €

Guide photo des insectes adultes, larves ou chrysalides

de Heiko Bellmann et Christian Dronneau



Petits, fascinants et essentiels, les insectes représentent le groupe animal le plus riche en espèces. Beaucoup sont d'une utilité irremplaçable, d'autres représentent une composante alimentaire

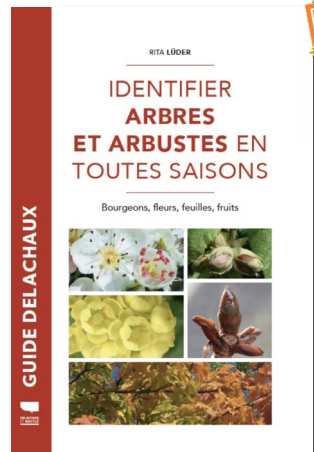
essentielle pour une grande partie de la faune indigène. Ce guide offre, avec près de 900 espèces et plus de 1400 photos, un aperçu global de leur grande diversité. Grâce aux photos - jusqu'à 4 quatre par espèce - il est possible de déterminer de façon sûre coléoptères, hyménoptères et lépidoptères.

Pour chaque espèce : caractéristiques typiques, comportements et modes de vie. Nombreuses larves et nymphes décrites. En bonus : les plus importantes araignées. Mais contrairement aux insectes, elles ne disposent ni d'ailes ni d'antennes ni de pièces masticatrices dans la bouche. Elles possèdent en général six à huit yeux qui peuvent être simples ou multiples...

13,5 x 19,5 cm - 453 p - 35,90 €

Identifier arbres et arbustes en toutes saisons

de Rita Lüder



Un guide pratique et extrêmement complet pour apprendre à identifier les arbres et arbustes grâce à des caractères propres à chaque saison.

Les arbres changent de visage au fil de l'année et leur identification (directement sur le terrain ou à la maison, à l'aide d'indices récoltés) peut être réalisée pour chacune des quatre saisons à l'aide de critères différents. En hiver, on utilisera surtout les bourgeons, au printemps plutôt les fleurs ou les feuilles, alors qu'en automne ce sont les fruits qui fourniront les indices les plus précieux pour déterminer une espèce. Les quatre clés d'identification successives présentées dans ce guide (feuilles, fleurs, fruits et bourgeons d'hiver) mènent pas à pas, à l'aide de questions-réponses claires, illustrées

de nombreuses photos, à l'espèce recherchée. Ces clés initiales sont complétées par les portraits de 179 espèces d'arbres feuillus, de conifères et d'arbustes. Chaque espèce est représentée par des photos et schémas illustrant des détails de différents organes (fleurs, fruits, bourgeons, écorce) ainsi que par une photographie montrant l'arbre ou l'arbuste dans son ensemble.

14 x 21 cm - 368 p - 34,90 €

Reconnaître facilement 220 plantes mellifères

de Günter Pritsch



Un guide destiné aux apiculteurs amateurs comme professionnels soucieux d'améliorer leurs ressources mellifères et de contribuer à la diversité écologique. Ce guide présente tout d'abord les informations de base sur les plantes mellifères : importance, facteurs déterminants, valeurs mellifères, mécanismes de pollinisation, etc. Il détaille ensuite leurs possibilités d'utilisation et d'amélioration, et décrit l'origine du miel et les cycles de développement des différentes espèces qui en produisent. Viennent enfin 220 portraits de plantes mellifères appartenant à 61 familles. Les tableaux détaillés sur leurs qualités mellifères donnent des informations sur les dates de floraison et leur production de nectar et pollen. Elles aident l'apiculteur à choisir des emplacements adaptés à ses ruches et à tirer le meilleur parti des ressources mellifères existantes.

13,2 x 19,3 cm - 304 p 24,90 €

Des livres que vous pourrez trouver ou commander dans vos librairies de HMV...



ARTISAN DIPLÔMÉ D'ÉTAT

Mauriennais

RAMONAGE

TUBAGE

DEGOUDRONNAGE

DÉGRAISSAGE HOTTES DE CUISINE

ENTRETIEN VMC

06 98 37 46 89

www.lesramoneursducoin.fr

PRENEZ RDV EN LIGNE !

Val-Cenis

Une conférence-débat sur la faune, la flore et l'environnement

Une station de ski doit être soucieuse de son impact sur l'environnement, les activités humaines en montagne ne sont pas sans effet sur la faune et la flore. C'est dans cet esprit que la station de Val Cenis a accueilli une conférence-débat, mardi 11 février dernier, à l'auditorium Laurent Gerra, intitulée « *Faune, flore et environnement : les objectifs de Val Cenis* ». En préambule, le public a pu assister à une projection des magnifiques images du photographe animalier Christian Simon, histoire de s'immerger dans notre environnement si particulier. Ensuite a été présenté le partenariat liant le domaine skiable de Val Cenis et le Parc national de la Vanoise, en présence de Rozenn Hars, présidente du parc et d'Yves Dimier, directeur du domaine skiable de Val Cenis. Le géographe-climatologue Christophe Chaix est intervenu quant à lui sur l'impact du changement climatique dans les Alpes : les régions alpines souffrent d'un effet amplifié du réchauffement climatique, elles se sont réchauffées deux fois plus vite que le reste du monde depuis 1900, avec un gain de 2,17° en moyenne. Enfin Marc Montadert, ingénieur expert au sein de l'Office



Femelle tétras-lyre, camouflée par son environnement.
Photo Christian SIMON

Français pour la Biodiversité, a restitué les résultats des travaux engagés sur l'impact du dérangement hivernal du tétras-lyre. Echange en table ronde avec les experts invités et le public, dont des vacanciers, ont enrichi le débat. Des échanges intéressants et à suivre...

Le suivi des ongulés de montagne par le PNV

Conférence le 9 avril à 20h au cinéma L'Embellie de Fourneaux
Découvrez ou redécouvrez les actions mises en place par le Parc national de la Vanoise sur les ongulés de montagne (bouquetins, chamois...). L'occasion d'échanger sur les espèces, les méthodes de suivi et les résultats (écologie, démographie, sanitaire...). A l'issue des présentations, les discussions pourront se poursuivre autour d'une petite collation.



Ph. Bruno CILIO



Fabrication, affinage, vente en circuit court :

Beaufort AOP
Bleu de Bonneval

CIRCUIT DE VISITE : SALLE DE FABRICATION DU BEAUFORT AOP - LANSLEBOURG
le matin - toute l'année www.coophautemaurienne.fr

Retrouvez nos produits dans nos 8 points de vente

VAL CENIS -Lanslebourg*	AUSOIS 04 79 20 32 68
84 r du Mt Cenis 04 79 05 83 44	BESSANS 04 79 59 15 79
36 r de l'Arc 04 79 05 92 79	BONNEVAL 04 79 05 93 10
- Lanslevillard 04 79 05 82 64	MODANE* 04 79 64 00 24
- Termignon 04 79 20 59 89	

*ouvert toute l'année

BOUCHERIE CHARCUTERIE
TRAITEUR EPICERIE FINE VIN

Du mardi au samedi de 7h à 12h15
et de 14h30 à 19h15
Le dimanche de 8h à 12h

3, rue de la Concorde
73500 FOURNEAUX

CHEZ BIOCOOP
ON SÈME POUR LA VIE !

RESTAURANT
BIO & LOCAL
à emporter ou sur place
À DÉCOUVRIR !

Cuisine originale, maison et
100% dans un Bocal !
Tous les midis du mardi au samedi * 04 79 05 42 78

+ Votre magasin BIOCOOP l'Esprit Vert
une alimentation saine et durable sur 180 m²
Lundi 9h-12h/14h-19h du mardi au samedi 9h-19h

22 av. Jaurès à Modane BioCoop Esprit Vert
biocoop.espritvert@gmail.com

Découvrez le site terroirdemaurienne.com

C'est une plateforme unique en son genre ! Véritable grenier des artisans de Maurienne, cet espace est aussi un lieu d'échanges, de recettes et d'astuces dédié à la gastronomie de la vallée. Cette passerelle entre artisans et clients est la vitrine de leur travail, de leur savoir-faire et un moyen pour ces producteurs de valoriser leurs produits dans un circuit-court. **La vallée de la Maurienne offre une richesse gastronomique et culinaire sans limite : fromage, charcuterie, bières, vins, épicerie, pâtisseries, etc. Terroir de Maurienne met tout en œuvre ici pour permettre aux consommateurs de recevoir chez eux puis déguster des produits de terroir d'une qualité exceptionnelle.** Une charte éthique commune à l'ensemble des adhérents du projet garantit une production effectuée dans les règles et le respect de l'environnement, du territoire et des Hommes.

A table !

La recette d'Isabelle

Tarte fenouil au confit d'orange

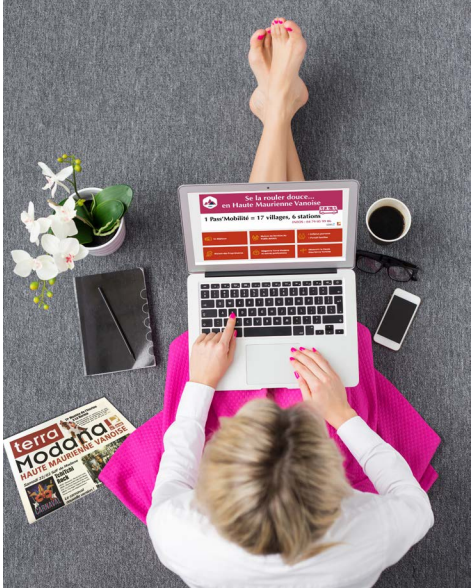
- Pour 4 tartelettes :**
- Pour la pâte à tarte maison :**
- 150 gr de farine
 - 50 gr de beurre
 - 1 œuf
 - 30 gr de sucre
 - 1 pincée de sel
- Et la version sans gluten ! :**
- 120 gr farine de riz
 - 70 gr d'huile de coco
 - 1 oeuf
 - 40 gr de sucre complet
 - 60 gr de poudre d'amande
 - 30 gr de fécule de maïs
- Pour le fenouil confit :**
- 2 bulbes de fenouil
 - 120 gr de sucre
 - 1 jus d'orange (fraîchement pressé)
- Pour la crème pâtissière à l'orange**
- 250 gr de lait de vache ou végétal
 - 2 jaunes d'œufs
 - 50 gr de sucre
 - 10 gr de fécule
 - zestes d'une orange

- Étape 1 : La pâte à tarte maison**
- Dans un saladier déposez la farine, le sel, sucre et le beurre coupé en petits dés. Sablez du bout des doigts jusqu'à avoir une consistance de grains de sable. Ajoutez l'œuf et amalgamez la pâte jusqu'à former une boule de texture à peu près homogène. Filmez, et mettez au frais pendant 1 heure environ.
- Etape 2 : le fenouil confit à l'orange**
- Lavez les bulbes de fenouil et retirer le plumeau. Émincez les fenouils dans la hauteur (en suivant le tracé des fibres). Dans une sauteuse, déposez le fenouil, saupoudrez des 2/3 du sucre, ajoutez un peu d'eau, le jus d'orange, et portez à feu vif 2-3 minutes. Baissez à feu moyen, couvrez et laissez confire pendant environ 30 minutes. Sur la fin de la cuisson, découvrez, ajoutez le restant de sucre et portez à feu doux jusqu'à ce que l'eau se soit

Territoire connecté

Seniors, connectez-vous !

Une carte grise, un renouvellement de passeport, de carte d'identité, une déclaration de perte de papiers, mes informations santé sur ameli.fr, mon compte bancaire, mes virements... Il y a plein de raisons chaque jour d'aller sur Internet pour gérer des aspects de la vie quotidienne. Cela prend peu de temps, pour peu que l'on ait pris la peine d'acquérir quelques rudiments informatiques et numériques et que l'on soit équipé au minimum. Pour apprendre à se débrouiller, rien ne vaut de prendre quelques cours proposés par la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise, animés par Annemone Thomas. Rechercher une information sur Internet, un site, l'ouvrir et naviguer pour satisfaire sa curiosité ou ses besoins de renseignement ou pour accomplir quelques formalités, c'est ce que les formations mises en place proposent de vous enseigner, en quelques clics.



Lieux de formation :
==> **L'Espace Multimédia de Modane :**
Lundi / Mercredi / Vendredi de 9h à 17h30 /
Mardi de 9h à 12h / Jeudi de 14h à 17h30.
==> **L'Espace Multimédia de Lanslebourg :** Lundi au Jeudi de 9h à 16h30 /
Vendredi de 13h30 à 19h.

+ d'infos/inscriptions au 04 79 05 26 67

Calendrier des formations					
lun	4-mai	9h30-11h30	Lbg	1) Ouvrir directement un site internet	
lun	4-mai	14h-16h	Modane	1) Ouvrir directement un site internet	
mar	5-mai	9h30-11h30	Lbg	2) Chercher un site ou une information sur internet	
jeu	7-mai	14h-16h	Modane	2) Chercher un site ou une information sur internet	
lun	11-mai	9h30-11h30	Lbg	3) L'adresse mail (une identité virtuelle)	
lun	11-mai	14h-16h	Modane	3) L'adresse mail (une identité virtuelle)	
mar	12-mai	9h30-11h30	Lbg	4) Comptes	
jeu	14-mai	14h-16h	Modane	4) Comptes	
lun	18-mai	9h30-11h30	Lbg	5) service-public.fr & France Connect	
lun	18-mai	14h-16h	Modane	5) service-public.fr & France Connect	
mar	19-mai	9h30-11h30	Lbg	6) Scanner & télécharger (ou envoyer) des documents	
lun	25-mai	9h30-11h30	Lbg	7) Communiquer avec les administrations	
mar	25-mai	14h-16h	Modane	6) Scanner & télécharger (ou envoyer) des documents	
mar	26-mai	9h30-11h30	Lbg	8) Communiquer en sécurité	
mer	27 mai (remplace le 21, férié)	14h-16h	Modane	7) Communiquer avec les administrations	
jeu	28-mai	14h-16h	Modane	8) Communiquer en sécurité	



- évacuée et que le fenouil commence à caraméliser. Débarrassez le tout sur une feuille cuisson et laissez refroidir.
- Etape 3 : la crème pâtissière à l'orange**
- Fouettez les jaunes avec le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Ajoutez ensuite la maïzena et re-mélangez un coup. Faites chauffer le lait avec les zestes d'orange pour le porter à ébullition. Retirez immédiatement du feu. Une fois le lait chaud, délayez-le dans le mélange {jaunes d'œufs/sucre/maïzena} jusqu'à avoir une préparation bien homogène. Remettez le tout dans une casserole, et portez à ébullition tout en remuant pour bien faire prendre la crème. Une fois la crème prise, débarrassez la dans un cul de poule, filmez au contact et réservez-la au frais jusqu'au dressage.



Toujours plus haut

Dans un monde futuriste, une femme se souvient avec nostalgie de ce que fut la Terre et constate l'impossibilité qui est faite aux hommes de rebrousser le temps pour réparer leurs erreurs....

A partir de quel moment les choses devinrent-elles ce qu'elles sont aujourd'hui ? Je ne peux pas vous l'indiquer précisément car, pour être parfaitement honnête, je ne les ai pas vu venir ! Je peux simplement vous dire qu'au début, le monde bascula d'un coup dans une dimension que nul ne pouvait imaginer... Une ère qui nous propulsa directement de l'âge de pierre aux portes temporelles des trous noirs.

Pour faire quoi, allez où et recommencer quoi ?

En vérité, nul ne le savait vraiment à ce moment-là. Mais tant de choses avaient été dites, tant d'espoir diffusé, de confusion... Finalement, peu importait le sens de cette découverte ; puisque la mécanique quantique (voir Richard Feynman), était devenue en quelques années la mode, la loi, la religion, le graal. Et, chose plus grave, elle nous offrait l'absolution de tous les actes de vandalisme perpétrés envers cette pauvre chose que nous appelions « la Terre » et qui n'était désormais plus qu'un gruyère anémié voué à l'extinction, surpeuplé de pauvres, incapables de s'offrir un accès aux portes de l'Univers...

Nous, les puissants et les riches, pouvions tout et étions définitivement, d'un saut de puce, devenus des Dieux, capables de parcourir l'Ether (voir Foucault) d'un claquement de doigts...

Les autres, les « intouchables », sans argent, étaient inexorablement décimés par des virus devenus de plus en plus intelligents, par des catastrophes naturelles terribles ; quand ils ne succombaient pas à la suffocation d'un air chargé en Méthane et en oxyde de carbone, réduisant leur espérance de vie à peau de chagrin...

Nous laissions faire, bien sûr... Et parfois même, provoquions des conflits pour éradiquer définitivement cette encombrante piétaille. Toutes ces bouches inutiles sur une terre de désert...

Mais revenons-en à moi, qui suis d'essence supérieure, ce qui justifie par-là même mon droit à la vie et à l'oppression. (sic)

Comment aurai-je pu imaginer, petite fille des années cinquante, que je naviguerai un jour sur des ponts de supraconductivité, et irai surfer sur des pistes de céramiques fumantes d'hélium liquide ? Que je téléporterai ma carcasse de vieille terrienne augmentée, d'un point à l'autre de l'univers et du temps par le simple passage d'une dimension à l'autre...

Pour que cela existe, Il avait juste suffi qu'une physicienne comprenne enfin le mystère du 1 et du 0 quantique.

Avec les supra-ordinateurs, les équations exponentielles étaient devenues possibles et le champ de l'inconnu stellaire s'était ouvert devant nous comme des prairies vertes et grasses, des lacs miroitants où se reflétait notre image narcissique. Nous avions enfin compris la tectonique du vivant, et les entrechoquements des particules que même les détecteurs les plus perfectionnés ne pouvaient pas déceler.

Les mathématiques étaient devenues notre nouveau mantra : celui par lequel tout pouvait, devait arriver...

Nous avions à présent le don d'ubiquité et pouvions par le simple assemblage d'une formule quantique être partout et nulle

part en même temps, animés d'une inouïe transversalité ; pourvu que l'on puisse s'offrir la bécane qui conduisait le voyage, bien sûr ; l'argent toujours !

Rien n'avait changé... Et surtout pas nous... malgré le bond technologique, nous restions les mêmes, rongés de frustration, d'envie, d'intempérance, de versatilité et pire que tout : d'ennui.

Vivre au-delà de la peur ne nous avait pas rendu plus heureux mais simplement encore plus insatisfaits, arrogants, racistes et individualistes. En effet, que pouvait bien offrir comme but, un monde où plus rien n'était à gagner, à conquérir ou à perdre ? Duquel l'incertitude et le désir avaient définitivement disparus... Un monde sans contraste où la mort elle-même ne voulait plus rien dire au sens strict du terme.

Nous possédions tout, et l'essence même de cette possession finissait par nous détruire.

La nouvelle était tombée par un soir somptueux, le ciel illuminé d'une magnifique brume de pollution rouge sang : Tout ce que nous avions découvert en nous projetant jusqu'au tréfonds de l'univers n'était que chaos inexploitable, roc, métaux, gaz en fusion. Et cela, que ce soit au passé ou au futur de l'expansion du Big Bang.

Par on ne sait quel tour de passe-passe de la soupe quantique, il n'y avait qu'une seule Terre. Nous étions propriétaires de l'unique Paradis qui avait jamais existé et n'existera jamais plus ; et ce, jusqu'au fin fond de la nuit des temps... Personne ne répondrait jamais à nos appels désespérés. Nous étions seuls et prisonniers de nous-mêmes, voués à l'extinction par consanguinité.

Lorsque cette certitude nous apparut comme une absolue perspective et alors même que nous croyions avoir le pouvoir et les moyens de tout, la nostalgie de notre Terre mère nous faucha d'un coup.

Ces déserts et ces gigantesques glaciers que nous avions laissés en pâture aux plus démunis redevinrent plus précieux que tout.

La moindre abeille survivante, le plus affreux des crapauds se transformèrent en objet de culte métaphysique. Uniques... Nous étions uniques... Et toute la cohorte des espèces décimées par la nôtre, l'était tout autant...

A présent, il ne restait plus rien d'autre sur Terre que guerre, famine, maladie et désolation... Et nous étions pourtant de nouveau prêts à mourir pour la reconquérir ! Nous savions tout de tout, pouvions envoyer des colonies entières dans l'espace, qui restaient cloîtrées sous des dômes d'atmosphère artificielle ou filaient, le nez au vent stellaire, vers le néant pour ne jamais revenir. La seule chose que nous ne pouvions pas : c'était réparer... Car ce qui est fait est fait et ne peut pas être défait. Ce qui est acté dans une dimension l'est pour l'éternité.

Nous pouvions repartir ailleurs, dans une autre configuration stellaire, mais le destin qui nous attendait ici, dans cette dimension-là, celle dont nous étions issus, et dans laquelle l'humanité évoluait en maîtresse, était immuable. La vérité des lois de la physique quantique était ainsi. Nulle part d'autre que sur notre planète nous ne pouvions survivre en naturalité. Partout notre humanité réclamait son dû d'oxygène pour



ARCHANGELWORKS + B.C.

respirer. Partout elle pleurerait « Sa Terre », ses girafes, un galop de chevaux sur la prairie et la grâce d'un pingouin filant comme une étoile au fond d'un océan mort. Nous vénérions de nouveau l'Eden... Redevenu notre Dieu.

Alors nous connûmes une triste période d'obscurantisme, surpassant de loin tout ce que le passé nous avait délivré des guerres saintes.

Une fois de plus, nous avions besoin de boucs émissaires et de rédemption sauvage pour remplir le vide incommensurable dans lequel nous avions sauté de notre propre chef... Et les massacres reprirent de plus belle, jusqu'à ce que les machines que nous avions créées décident de rétablir l'équilibre en se retournant contre nous... Que pouvions nous leur opposer, nous dont les cerveaux s'étaient réduits à l'expression de capteurs de plaisir et de frustration ? Sans elles, nous ne pouvions rien... Nous redevînmes très vite des animaux... Que nous n'avions pas cessé d'être par ailleurs. La bascule ne fut donc pas si difficile que cela à effectuer.

Je fais aujourd'hui partie du conseil des sages de mon village. Quelques vilaines mesures de torchis cernées par une forêt de la taille d'un enfant le composent. Il y a deux jours, j'ai vu mon premier petit chamois. Maladroit, tentant d'escalader une paroi abrupte pour échapper à un loup pas plus haut que lui ; sans mères pour les guider dans leur apprentissage de la vie. C'était

cruel et touchant, comme le sont toutes les choses de ce monde.

Oh, je sais... Ce n'est qu'une histoire de vieille femme à l'imagination débordante... Et pourtant... La question qui nous taraude aujourd'hui n'est-elle pas la suivante : toujours plus haut ou préserver l'environnement ? Vous connaissez la réponse bien sûr...

Qu'importe le vin, pourvu qu'on en ait l'ivresse...

Alors... Que me reste-t-il à partager, en dehors de l'extrapolation et du rêve, que nous ne sachions pas déjà ?

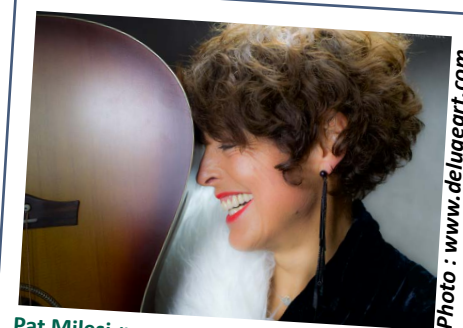


Photo : www.delugeart.com

Pat Milesi « un art de vivre en Haute Maurienne » est l'auteure de cette nouvelle et de pleins d'autres. Découvrez cet artiste éclectique, également skieuse émérite, chanteuse, prof et coach sur son site : www.chanter-ecire-performer.com

Fréjus
OPTIQUE

MODANE

Fréjus Optique

Zone Commerciale Matussières

73 500 Modane Fourneaux

04 79 05 10 63

Spécialiste
et Relais Opinel,
Décoration
montagne,
Horloges à
coucou
Bijoux argent
& fantaisie
Art de la table
Location de draps

Le chalet de Calou

4 rue d'en haut - 73500 AUSSOIS

Tel: 09 52 46 73 04

Mail: lechaletdecalou@yahoo.fr

Ne soyez pas
en décalage avec
vos clients...
Faites votre com'
dans le 1^{er}
magazine lu du
territoire !

Le journal Terra Modana jouit d'une forte notoriété auprès
de la population locale (93%). 97% de lecteurs (56% très
réguliers). Enquête consultable à la Maison Cantonale..

Pour une rentrée zen et réussie rendez-vous chez

SICOLICOPY

Déposez nous
vos listes Scolaires

Votre Papetier Spécialiste
s'occupe de tout !

FOURNITURES SCOLAIRES

Beaux arts

Loisirs créatifs

Papeterie

Bienvenue chez nous !!

73300 Saint Jean de Maurienne
04 79 59 80 34

73500 Fourneaux
04 79 05 27 19

Les infos pratiques

Office de tourisme de
Haute Maurienne Vanoise
04 79 05 99 06
pour les stations de :
Bonneval-sur-Arc, Bessans, Val-Cenis
(Lanslevillard - Lanslebourg -
Termignon - Sollières-Sardières et
Bramans), Aussois, Valfréjus, La Norma.

Point Info Tourisme
Maison Cantonale à Modane
04 79 05 26 67

DECHETTERIES

Modane : (lieu dit de L'Isle)
Horaires d'hiver, du 1^{er} novembre au
31 mars inclus. Fermeture mercredi
après-midi, jeudi, dimanche et jours fériés.
Lundi 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Mardi 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Mercredi 7h45 - 12h
Jeudi Fermé
Vendredi 7h45 - 12h / 14h - 16h30
Samedi 7h45 - 12h / 14h - 16h30

Val-Cenis Lanslebourg :
Appeler pour connaître les heures
d'ouverture. Tél : 06 33 87 16 76.

POINT ECOUTE

Modane : Parents-Familles-Jeunes.
Gratuit. Sur RDV au 04 79 59 69 36.

PSYCHOLOGUE
Fourneaux : Stéphanie Baudin,
22 avenue de la Liberté. 04 79 05 32 35
Modane : Catherine Vié, 90 rue de
Polset. Tél : 04 79 59 85 70

Centre Polyvalent
d'Actions Sociales CPAS)

Lundi au vendredi 9h-12h/13h30-17h
50 r. S^e Barbe à Modane. 04 79 44 54 05.

●PMI (Protection Maternelle et Infantile)
et Assistante sociale. **Uniquement sur rdv.**

●Permanences CPAM : jeudi 9h/12h.
Sans rdv.

Messe de Mars

Dimanche 1^{er}, Modane, 10h ; Lansle-
villard 18h. Samedi 7, Bessans, 18h.

Dimanche 8, Modane, 10h ; Aussois,
17h30, Lanslebourg, 18h. Samedi 14,
Sollières, 18h. Dimanche 15, Modane,
10h ; Dimanche 15, Lanslevillard, 18h.

Samedi 21, Bonneval, 18h. Dimanche
22, Modane 10h ; Aussois 17h30 ; Lans-
lebourg, 18h. Samedi 28, Termignon,
18h. Dimanche 29, Modane, 10h ;
Lanslevillard, 18h.

Espace réservé aux entreprises
Pour y figurer appeler le 04 79 05 26 67

Présents sur l'ensemble du territoire Haute Maurienne Vanoise, le commerce et
l'artisanat sont des acteurs majeurs de la vie locale. Par leur activité, ils dynamisent
l'économie et l'emploi et jouent un rôle essentiel en faveur du service de proximité.
Ils constituent également un maillon indispensable de l'aménagement du territoire.
Faire appel à un artisan, pousser la porte d'un commerce c'est donc aussi participer
à l'économie de son village, à la préservation d'une identité locale et à l'amélioration
du cadre de vie. Qualité, proximité, conseil et convivialité sont les valeurs de notre
commerce et notre artisanat.

BUS HMV

INFOS 04 79 05 99 06

TAXI/ TRANSPORTS

TAXI FREDERIC DONADIO
TRANSPORT MEDICAUX ASSIS
Modane et Fourneaux 06 08 99 10 13

TAXI GROS-GRUART MODANE
Transports Médicaux assis - Tourisme.
Tél : 06 60 38 01 23

TAXI GERARD FELLMANN
Hospitalisation. Transport médical assis.
Modane et Fourneaux 06 08 40 34 60

LIONEL TRANSPORT 24/24. 9 places.
06 09 68 39 91. info@lionel-transport.com
www.lionel-transport.com Villardodin-Bourget

BIEN-ÊTRE

SOPHROLOGIE - BIEN-ÊTRE ESTELLE DEHAN
Adultes - Adolescents - Enfants. Sur rendez-vous.
Villardodin, 88 rue Saint Antoine. 06 77 77 53 46.

ESPACE ESTHÉTIQUE ET BIEN-ÊTRE
349 r St Sébastien Avrieux. Tél : 04 79 20 39 67.
www.esthetique-avrieux.com

COIFFURE MARILYN Masculin féminin
6, r. Gambetta, Modane. Tél : 04 79 05 06 22.
1^{er} prix au concours qualité totale.

BEAUTÉ PASSION Modane
Stéphanie, soins esthétiques et corporels,
prothèses ongulaires. Tél. : 04 79 64 29 66

HARMONIE BIEN-ÊTRE (face à la gare)
Massages-bien-être + soins énergétiques.
Sur RDV : 06 85 69 82 68 à Modane (FFMBE)

TRAVAUX

SERVICES PLOMBERIE CLE SERVICES
Bernard Favre (ex. Ets Botte) La Norma.
Entretien, dépannage... Tél : 06 60 66 47 03

LIBRAIRIE

LIBRAIRIE HISTOIRE DE LIRE
15 r. de la République. Modane 04 79 05 87 74
www.histoiredeliremodane.com

SANTE

OSTEOPATHE D.O./T.O. BONNIER CLEMENTINE
12 av. de la liberté Fourneaux
+ 1/2j sur Bessans. 07 64 07 55 86.

OSTEOPATHE D.O. ACUPUNCTURE LUC BUISSON
14, pl. Sommeiller 73 500 Modane
Tél. : 06 07 50 87 33.

OSTEOPATHE D.O. MARIE GAUTHIER
6 pl. Hôtel de Ville à Modane. 06 28 32 55 37
http://www.marie-gauthier-ostéopathe.fr

OSTEOPATHE MRP POYET MODANE
C. BELLISSAND 9 rue de la République
04 79 05 49 37 ou 06 61 87 41 30

OSTÉOPATHE D.O./T.O. NOVERO-BOROT
Amandine & ses collaborateurs. 850 Rte de
l'Eglise, Bramans. 06 85 26 71 03. Ouvert 7j/7.

CAMPING

CARAVANEIGE*** LA BUIDONNIÈRE - AUSSOIS
Ouvert à l'année - camping@aussois.com
04 79 20 35 58 www.camping-aussois.com

HOTELLERIE

CHAMBRE D'HÔTES LA GRANGE ET GÎTE.
MAISON DE BASILE (8 PERS.) 3 épis Gîtes de
France. 06 80 82 30 81 Avrieux

Hotel** RESTAURANT LE PERCE NEIGE
14 av. Jean Jaurès 73500 MODANE GARE
04 79 05 00 50 www.hotel-leperceneige.com

CHAMBRES ET TABLE D'HÔTE DE CARACTÈRE
Au Cœur des Alpes (15 pers.) 3 épis aux Gîtes
de France. Villardodin. Tél. 06 77 77 53 46.

VÉLO

SPIRIT BIKE. RÉPARATION, VENTE DE VÉLOS ET
MATÉRIEL à votre domicile, répare tous types
de vélos et toutes marques. Tél. 06 16 47 25 66

SPORTS DE MONTAGNE

HAUTE MAURIENNE SKI / MONTAGNE AVENTURE
Bureau des Guides Bessans. Ski HP, rando, télémark.
cascade glace, alpinisme, via ferrata. 06 70 63 94 65.

ACTIVITÉS PHYSIQUES ADAPTÉES
ACTIVITÉS PHYSIQUES ADAPTÉES, MÉDIATION
ANIMALE. Sport Ô Pattes, Modane et ses environs
sportopattes.wixsite.com/apa-ma 06 35 53 74 13

Numéros utiles

Appel d'urgence européen : 112.
Gendarmerie : 17. Pompiers : 18 . SAMU : 15
Secours en montagne : 04 79 05 11 88

MÉDECINS
Fourneaux : Guitton Hervé, 18 avenue
de la Liberté 04 79 05 19 25
Modane : Bérard Bruce, 550 avenue
E. Charvoz 04 79 05 02 89
Burnier Michel, 550 avenue
E. Charvoz 04 79 05 10 89
Monvignier Annick, 6 rue
Jean Jaurès 04 79 05 22 30
Aussois : Adra Clément, 20 rue En Haut
04 79 20 33 42
Val-Cenis Lanslevillard : Cabinet médical,
223 rue des Rochers 04 79 05 91 96

SAGE-FEMME
Modane : Courtois Deborah, 06 85 50 59 92

Gynécologue obstétricien
Fourneaux : François Chassagnard
Nouveau 06 45 52 57 96

AMBULANCES
Modane : Vanoise 04 79 05 00 40
Val-Cenis : Haute Maurienne 04 79 20 51 57

DENTISTES
Modane : Colin Pierre-Yves 440, avenue
Emile Charvoz 04 79 05 17 04

PHARMACIES
Modane : 8 av Jean Jaurès 04 79 05 00 08,
5 place Hôtel de Ville. 04 79 05 06 09.
Fourneaux : ZAC Matussière 04 79 05 21 76.
Lanslebourg : rue du Mt Cenis 04 79 05 91 97

INFIRMIERES
Modane : 33 rue Jules Ferry 04 79 05 13 05
Fourneaux : 26 av. de la Liberté 04 79 05 26 16
Lanslebourg : 23 r. du Ventier 06 76 29 37 20

ORTHOPHONISTES
Fourneaux : 10 av. de la Liberté, Aline
Paquier, 04 79 05 36 80 ; Mélanie Gagnière,
09 54 45 75 36.

PODOLOGUE-PEDICURE
Fourneaux : M. Nousse, 10 r. Concorde,
04 79 56 78 30. MODANE : M. Legendre, 19
pl Hôtel de Ville. 04 79 05 34 74

KINESITHERAPEUTES
Modane : E. Chanoir, 8 pl de l'hôtel de ville,
04 79 05 47 71. Cabinet (5 praticiens),
5 r. République, 04 79 05 04 32. Cabinet P.
Cante, 26 rue Jean Jaurès, 04 79 05 37 45.
Val-Cenis Sollières-Sardières : Cabinet, Z.A.
Les Favières, 04 57 40 61 42.
Val-Cenis Lanslebourg : Cabinet, 23 route de
l'Iseran, 04 70 59 19 01.

ERGOTHERAPEUTE
Romy Charvoz, 06 58 12 45 10

VETERINAIRES
Modane : 6 rue de l'Eglise 04 79 05 13 44.
1 rue de la République 04 79 59 63 04.
Val-Cenis Lanslebourg : 45 rue des Jardins
04 79 05 88 19

Terra Modana
Terra Modana
Terra Modana

Bulletin d'acheminement du journal de territoire à renvoyer à

Terra Modana Haute Maurienne Vanoise

Maison Cantonale, 9 place Sommeiller 73 500 Modane

Je souhaite faire acheminer le journal pour un an
au prix de 28 € vers l'adresse suivante :

Coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Tél :

E-mail :

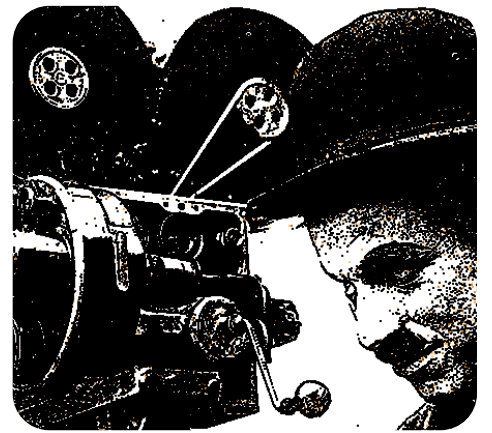
Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : La Régie Accueil - MSAP

Signature

Pour garder le lien,
acheminer le journal
vers un ami, un parent...

Terra Modana

Dans nos cinémas



« Si ma mère et mon père,
m'ont fait descendre du Ciel à la Terre,
ma femme, par son amour,
m'a fait remonté de la Terre au Ciel. »
Roberto Benigni - acteur et réalisateur

Programmation mars 2020

Retrouvez la programmation complète des cinémas :

L'Embellie
à Fourneaux
Le Grand Air
à La Norma
La Ramasse
à Lanslebourg

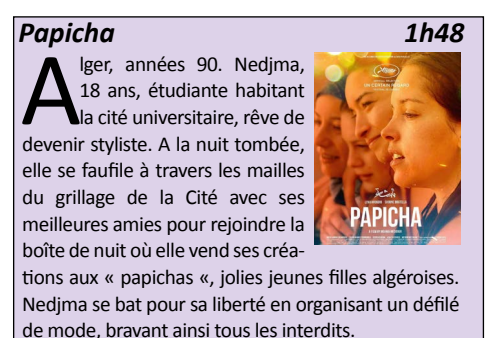
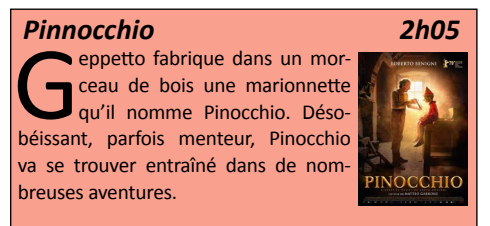
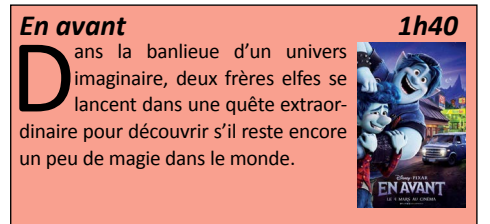


sur www.cchautemaurienne.com

Chantelouve
à Lanslevillard



sur www.cinemachantelouve.fr



	L'Embellie à Fourneaux	La Ramasse à Val Cenis Lanslebourg	Le Grand Air à La Norma	Chantelouve à Val Cenis Lanslevillard
Judi 5		18h : L'équipe de secours en route pour l'aventure 20h45 : #Jesuislà		18h : L'appel de la forêt
Vendredi 6	17h30 : L'appel de la forêt 20h30 : Jojo Rabbit	18h : Samsam 20h45 : Papicha VOST	21h : L'appel de la forêt	20h30 : Papi-éltter 18h : Ducobu 3 20h30 : L'écet sauvage
Samedi 7	17h30 : Samsam 20h30 : 10 Jours sans maman	18h : Le prince oublié 20h45 : L'adieu VOST		
Dimanche 8	17h30 : Women 20h30 : Portrait de la jeune fille en feu	18h : L'appel de la forêt 20h45 : Women	21h : Le prince oublié	
Lundi 9			21h : 10 Jours sans maman	
Mardi 10		16h30 : Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part édance aînée urax 20h45 : Le cas Richard Jewell VOST	18h : L'appel de la forêt 21h : #Jesuislà	
Mercredi 11	16h30 : L'esprit de famille édance aînée urax 17h30 : Le prince oublié 20h30 : Women	18h : En avant 20h45 : Papi-éltter	18h : En avant	
Judi 12		20h45 : The gentlemen		
Vendredi 13	20h30 : Le cas Richard Jewell VOST	20h45 : Les misérables		
Samedi 14	17h30 : En avant 20h30 : The gentlemen	20h45 : Le cas Richard Jewell		
Dimanche 15	15h : L'équipe de secours en route pour l'aventure 17h30 : Pinocchio avant-première 20h30 : Swallow VOST	18h : L'équipe de secours en route pour l'aventure 20h45 : The gentlemen VOST	21h : Papi-éltter	
Lundi 16			21h : Le cas Richard Jewell	
Mardi 17		20h45 : Papi-éltter	18h : Samsam 21h : #Jesuislà 21h : Le voyage du Dr Dolittle	
Mercredi 18	17h30 : En avant 20h30 : La bonne épouse			
Judi 19		20h45 : La cravate		
Vendredi 20	20h30 : De Gaulle			
Samedi 21	17h30 : Le voyage du Dr Dolittle 20h30 : Le cas Richard Jewell			
Dimanche 22	15h : L'odyssée de Choum 17h30 : La bonne épouse 20h30 : La fille au bracelet	18h : En avant 20h45 : De Gaulle	21h : La bonne épouse	
Lundi 23			21h : Papi-éltter	
Mardi 24		20h45 : La bonne épouse	18h : En avant 21h : Le cas Richard Jewell 18h : Lucky	
Mercredi 25	17h30 : Papi-éltter 20h30 La fille au bracelet	18h : L'appel de la forêt 20h45 : Lucky		
Judi 26		20h45 : La fille au bracelet		
Vendredi 27	20h30 : Soirée fête du court métrage	20h45 : Soirée fête du court métrage		
Samedi 28	17h30 : Judy 20h30 : Lucky 15h : Fête du court métrage - spécial 3-5 ans gratuit 17h30 : Fête du court métrage - spécial 7-10 ans gratuit 20h30 : Soirée fête du court métrage	20h45 : Soirée fête du court métrage 18h : Lucky 20h45 : La bonne épouse	21h : Papi-éltter	
Dimanche 29				
Lundi 30			21h : Miss	
Mardi 31	20h30 : De Gaulle	18h : En avant 20h45 : Miss	18h : En avant 21h : La bonne épouse	

L'appel de la forêt 1h40

La paisible vie de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien. Buck va devoir lutter pour survivre, jusqu'à finalement devenir son propre maître...

Le cas Richard Jewell 2h09

En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des Etats-Unis.

The gentlemen 1h53

Quand Mickey Pearson, baron de la drogue, laisse entendre qu'il pourrait se retirer du marché, il déclenche une guerre explosive : Londres devient le théâtre de tous les chantages, complots, trahisons, corruptions et enlèvements... Dans cette jungle, il n'y a de la place que pour un seul roi !

#Jesuislà 1h40

Sépulture mène une vie paisible mais le petit frisson dont chacun rêve, il le trouve sur les réseaux sociaux où il échange au quotidien avec Soo, une jeune sud-coréenne. Sur un coup de tête, il décide de s'envoler pour la Corée dans l'espoir de la rencontrer.

La bonne épouse 1h49

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

De Gaulle 1h48

Mai 1940 : les Allemands arrivent à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.

Woman 1h37

Ce documentaire donne la parole à 2000 femmes à travers 50 pays différents. L'occasion de révéler au grand jour les injustices qu'elles subissent partout dans le monde mais aussi de souligner leurs forces intérieures et leur capacité à changer le monde, en dépit des multiples difficultés auxquelles elles sont confrontées. Vous découvrirez la parole des femmes comme vous ne l'aviez jamais entendue auparavant.

Portrait de la jeune fille en feu 2h02

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

L'adieu 1h40

Lorsqu'ils apprennent que leur grand-mère et mère est atteinte d'une maladie incurable, ses proches, selon la tradition chinoise, décident de lui cacher la vérité. Ils utilisent alors le mariage de son petit-fils comme prétexte à une réunion de famille pour partager tous ensemble ses derniers instants de bonheur. Une chance pour tous de redécouvrir leurs origines, et l'intensité des liens qui les unissent.

Le Théâtre AM STRAM GRAM en Haute Maurienne Vanoise

Dirigé par Fabrice Melquiot

Hercule à la plage

Théâtre

Vendredi 03 avril à 20h30

Salle des fêtes de Modane

Bal littéraire

Samedi 04 avril à 20h30

Salle des fêtes de Modane

Loto poétique

Dimanche 05 avril à 17h

Salle des fêtes de Val Cenis
Lanslebourg

PASS
3 SPECTACLES
25 € / 20 €

Tarif spectacle
10 € / 8 €

Tarif réduit pour les moins de 18 ans,
étudiants, adhérents du GRAC

Renseignements et réservation
Maison Cantonale de Modane 04 79 05 26 67
Offices de tourisme / hautemaurienne.com

