

# terra

**P2** Le meilleur apprenti de France habite Aussois : Geoffrey Araldi. **P4** Reprise de la ligne « Je dis : Bus ! » entre Bonneval et Fourneaux **P6** Fête de la Nature du 23 au 27 mai, le PNV aux avant-postes **P8** Pêche : le bonheur en quelques lignes **P9** Réouverture des parcours Hannibal **P12** Nuit des musées le 19 ! **P14** Fête d'ici et d'ailleurs le 3 juin.

# Modana



## HAUTE MAURIENNE VANOISE

**Sortir...  
Prendre l'air  
et le soleil  
dans la nature !**



Photographie Christian SIMON



Haute  
Maurienne  
Vanoise

**Musique**  
**Ce qu'on entend  
sur la montagne**  
Du 10 au 15 juin  
**P5**



Le virtuose italien Giovanni Bellucci



**Portrait d'artiste : H. Dufour P13**



**Géofestival : voyage au centre  
de la Terre. Inscrivez-vous ! P10**



Journal gratuit  
d'information du territoire  
Haute Maurienne Vanoise.

Art de vivre, habitat, culture,  
économie, sport et nature,  
circuits courts, sorties,  
spectacles,  
patrimoine, histoire...

[www.cchautemaurienne.com](http://www.cchautemaurienne.com)

N°198  
Mai 2018

**terra Modana**  
HAUTE MAURIENNE VANOISE

### La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise à votre service :

#### À Modane, à la Maison Cantonale (Gare)

9, place Sommeiller 04 79 05 26 67

Du lundi au vendredi 8h30-12h / 13h30-18h / vendredi fermeture à 17h30

● Point Info Tourisme / Espace Expo / ordinateurs en libre-service / WIFI

● MSAP Maison de Services Au Public - Accompagnement de 1<sup>er</sup> niveau

Pôle Emploi / CAF / Services Cartes Grise-Permis :

mardi 14h-17h – jeudi 9h-11h30

● Permanences Taxe de séjour : lundi et vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h,

mardi 13h30-18h et jeudi 9h- 13h

● Autres permanences (Logement : SOLIHA/Mission Locale/...) se renseigner.

#### A Val-Cenis Lanslebourg - Antenne CCHMV

6, rue Napoléon - 04 79 05 90 78

● Permanences MSAP : lundi 9h-11h30 / 14h-17h

● Permanences Taxe de séjour : mardi 9h/12h

[www.cchautemaurienne.com](http://www.cchautemaurienne.com)



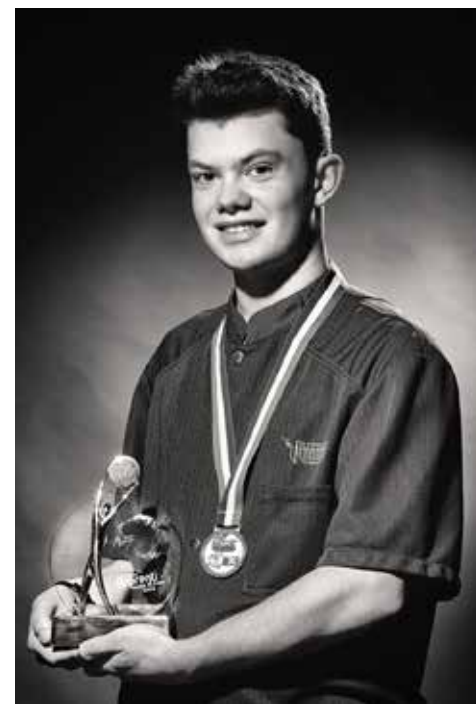
**Bravo !**

### Il apprend son métier à la boucherie Rittaud de Fourneaux

## Geoffrey Araldi, meilleur apprenti boucher de France !

Natif de Chambéry mais habitant Aussois depuis de nombreuses années, Geoffrey Araldi est sorti vainqueur du concours du meilleur apprenti boucher de France ! Elève en 2<sup>e</sup> année à la MFR du Fontanil, à St-Alban-Leysse, il a reçu la consécration les 8 et 9 avril dernier alors qu'il participait à la finale du concours, à Lézignan-Corbières (Aude). Une victoire par étape, puisqu'il lui fallut d'abord franchir les fourches caudines du concours départemental à l'automne dernier au salon Saveurs & terroirs de Chambéry, puis celles du concours régional à Bourg-en-Bresse. L'épreuve du concours national consista à désosser, préparer et décorer une épaule de bœuf, un gigot d'agneau et un cuisseau de veau.

Le jour du concours, les cœurs de Lionel et Mathilde Rittaud ont battu très fort, car ils ont accompagné Geoffrey tout au long de ce parcours, c'est en effet dans leur boucherie, à Fourneaux, qu'il a fait ses armes. Lionel a été son maître d'apprentissage, et l'a entraîné comme un athlète. Au final, un sans faute et une fierté partagée par tout le territoire !



Geoffrey Araldi photographié par Jean-Luc Viart. Ce jeune apprenti résidant à Aussois a le sourire. Formé au contact d'excellents pédagogues, il peut envisager l'avenir avec confiance.

## En bref

### Ateliers Internet pour des Seniors connectés

A partir du 28 mai et jusqu'au 5 juillet, la Maison de services au Public (MSAP) propose aux personnes de + 60 ans des ateliers gratuits d'Initiation Internet. Ateliers de 6 séances : 2 séances / semaine sur 3 semaines. Attention places limitées à 6 participants par atelier. Ateliers organisés à Modane et à Val Cenis Lanslebourg. Pour + de renseignements (dates/ horaires/ lieux) : contactez la Maison Cantonale au 04 79 05 26 67. Ces ateliers sont financés par le Département de la Savoie dans le cadre de la Conférence des financeurs pour la prévention de la perte d'autonomie.

### Des activités du Foyer Logement ouvertes au public

Elles sont animées par :

- Lucille Donzelle, psychomotricienne, les 18 et 25 mai à partir de 14h30

- Jackie Duroule, naturopathe, le 16 mai à 14h30

- Emmanuelle Madrecki, origami, le 22 mai à 14h30.

Au Foyer-Logement, 335 Rue Pré Soleil, à Modane. Conditions : être sénior, participation gratuite, renseignements et inscriptions au 04 79 56 89 89, places limitées.

### Apprendre à sauver une vie avec la Croix-Rouge

En participant à la Session de formation P.S.C.1 (Prévention et Secours Civiques de niveau 1) à Modane, le samedi 19 mai De 9h à 12h et de 13h30 à 17h30. Accueil à partir de 10 ans. Tarif pour la formation : 61 € par personne. Tarifs spéciaux (Etudiants, demandeurs d'emploi). Renseignements et inscriptions au 04 79 05 05 64 ou au 06 89 78 52 79 [al.modane@croix-rouge.fr](mailto:al.modane@croix-rouge.fr)

### Salon en ligne : Métiers du BTP

Jusqu'au 5 mai, passez des entretiens avec une agence d'intérim Manpower sans vous déplacer et en toute confidentialité. Accédez à de nombreuses opportunités d'emploi en Maurienne. Connexion et inscriptions sur : [salonenligne.pole-emploi.fr](http://salonenligne.pole-emploi.fr)

### Formation d'Accompagnant Educatif et Social

L'Ireïs de Savoie (Institut Régional et Européen des métiers de l'Intervention Sociale) propose une nouvelle formation AEC (Accompagnant Educatif et Social), qui débute le 15 octobre. Une réunion d'information est programmée pour le jeudi 17 mai à 14h, à l'IREIS, 145 rue de la Chavanne, 73490 La Ravoire. + d'infos au 04 79 72 95 70.

## Ensemble

Le CAO et la Sasson organisent la collecte des deux-roues

## Un vélo pour les réfugiés

Le centre d'accueil et d'orientation de Modane-Fourneaux (CAO) a pour mission d'accueillir et accompagner les personnes qui demandent asile et protection à la France, car leur pays est en guerre et que leur sécurité n'y est plus assurée. Il a été créé et il est financé par l'Etat, depuis octobre 2016, sur Modane-Fourneaux, où il est géré par la SASSON (Association Savoyarde d'Accueil de Secours de Soutien et d'Orientation). Durant la procédure de demande d'asile, l'Etat verse au demandeur une allocation mensuelle de 170 à 200 €. Cette allocation a pour but de subvenir aux premiers besoins : nourriture, santé, transports, habillement... Mais avec ce budget, les dépenses de loisirs ne sont pas la priorité ; or il est quand

même important de se « dépenser » et de « bouger » surtout pendant ce temps d'attente et durant les beaux jours. Le CAO recherche donc des vélos pour les mettre à disposition des réfugiés, afin qu'ils puissent se déplacer et découvrir le territoire.

« Grâce à des dons, nous avons déjà pu mettre à disposition cinq vélos. Nous sollicitons à nouveau la générosité des habitants pour pouvoir augmenter notre parc vélos », explique Anne Debernardi, responsable du CAO, aidée au quotidien par une équipe de 4 travailleurs sociaux (éducateur spécialisé, animateur...). Le CAO accompagne aujourd'hui 55 personnes. Vingt sont logés au CAO de Modane et trente-cinq à Fourneaux.

Donner un vélo, contact : 04 79 20 22 98.

**COURTIN  
CHARPENTE**

Charpente  
Couverture  
Zinguerie  
Isolation bardage  
Réparations toitures

135 rue de la Citadelle  
73500 Modane  
Tél : 06 63 79 22 34

**Vous recherchez  
des bureaux ?**

 S.E.M.I.C.R.O.F.

**Au Freney,  
l'autoparc du Fréjus a la solution !**

**LOCATION  
BUREAUX et ENTREPÔTS**

à proximité immédiate de l'autoroute (sortie n°30)  
Restaurant, vastes parkings, station service 24h/24h

Téléphone : 04 79 05 18 40  
Courriel : [semicrof@wanadoo.fr](mailto:semicrof@wanadoo.fr)



Des œuvres de jeunesse qui embellissent les rues de Modane-Fourneaux

## Les transfos à l'heure du street art !

Le Cubisme ne les aurait sans doute pas reniés en tant que formes et volumes, mais il n'y avait pas de démarche artistique associée à la construction des transformateurs électriques, au cours du siècle dernier, dans quasi toutes les communes de France. Un « transfo » est un appareil qui permet de changer et d'adapter l'intensité et la tension du courant électrique. Il en existe différents types selon la nature du courant à transformer, depuis la centrale de production électrique jusqu'à votre domicile. Bref, rien de poétique,

que du très utile pour la distribution du courant. Un remède : la Peinture ! Petit retour sur des œuvres réalisées par des jeunes de Modane, en partenariat avec la Sauvegarde de l'enfance et de l'adolescence. C'est ainsi que le transformateur électrique « Les Sarrazins », à Valfréjus (situé au bout de la rue du cheval Blanc) a été entrepris il y a quelques années par le jeune grapheur modanais Samuel Nurisso. Son œuvre a ensuite été sélectionnée dans le cadre de la réalisation d'un ouvrage d'ENEDIS (ex ERDF) autre partenaire de l'opération d'embellissement. Pas moins

de 140 transformateurs ont fait l'objet de ce type d'opération\* mené en France par le distributeur d'électricité, filiale d'EDF. Sur le transfo à l'entrée de l'ancien pont Cafarel, une autre fresque a aussi été réalisée, cette fois par Typhaine Chomaz, 18 ans, étudiante et voisine du transformateur... Ce type d'opération devrait connaître de nouveaux débouchés cet été. Nul doute que ces « œuvres de jeunesse » contribuent

à embellir les murs de la ville, comme on l'a vu déjà avec le « graph » du mur anti-bruit du skate park du stade de Modane et celui du souterrain de Fourneaux réalisé par les jeunes de la MDJ, en lien avec un graffeur confirmé.

\*le Syndicat départemental d'Énergie de la Savoie (SDES) finance également la rénovation de transformateurs dans ses communes adhérentes.



Ci-dessus l'œuvre de Typhaine Chomaz, à droite celle de Samuel Nurisso

### Tous en piste 2018 ! Amir à Valcenis



Photo Georges BIAARD

L'info a « fuité » de l'office de Tourisme à Val-Cenis Lanslebourg : Amir sera de la 5<sup>e</sup> édition de « Tous en Piste » ! La participation à The Voice du jeune auteur-compositeur-interprète franco-israélien et sa prestation à l'Eurovision 2016 lui ont ouvert les portes du succès. Son 2<sup>e</sup> album, « Au cœur de moi » a fait un tabac et a été certifié double platine, avec 300 000 exemplaires vendus ! Amir c'est l'artiste complet « dont les valeurs humaines transparaissent sur scène », il met côte à côte les générations dans des salles archi-combles et nul doute qu'il rassemblera également lors de la 5<sup>e</sup> édition de « Tous en Piste », l'événement inaugurant la saison d'hiver à Val-Cenis. Sur les pistes, les participants pourront s'arrêter sur des stands pour découvrir et s'initier à de nombreuses disciplines : ski alpin, ski de fond, snowboard, freestyle, x-bike, raquettes, snakeglisse, bouée... et déguster les spécialités locales et régionales proposées par les restaurateurs et professionnels des métiers de bouche de Val Cenis. En soirée, c'est Amir qui illuminera Val Cenis.

### La 20<sup>e</sup> édition du TSMB en HMV

Le 13 avril avait lieu la présentation de la 20<sup>e</sup> édition du Tour de Savoie Mont-Blanc. L'occasion de découvrir le parcours 2018 de l'épreuve internationale.

Le Tour de Savoie Mont-Blanc 2018 atteint deux nouveaux records avec cette 20<sup>e</sup> édition : celui du nombre d'équipes continentales professionnelles au départ, mais aussi celui du dénivelé positif à franchir. Cinq équipes continentales professionnelles s'élanceront pour gravir les 13 414 m de dénivelé positif. Le 21 juin, le peloton fera ses premiers tours de roues dans la commune de Saint-Michel-de-Maurienne ; il fera escale à Bonneval-sur-Arc ainsi qu'à Modane, puis Valloire. Orelle retrouvera son contre-la-montre individuel. Puis les coureurs disputeront les étapes Chambéry - Les Bellevilles et Bonneville - Cluses. Le TSMB, c'est une course cycliste internationale regroupant l'élite amateur et professionnelle, mais c'est aussi une caravane publicitaire qui distribue, 40 minutes avant les coureurs, plus de 100 000 goodies aux petits et grands massés tout au long du parcours. Soyez-en !



Parmi les maillots du TSMB...

### Prendre le train ? Faire du shopping ? Manger au restaurant ?



### Facilitez-vous le stationnement

Un parking\* proche de la gare est mis à votre disposition, GRATUITEMENT



\*Situé à côté de la Maison Cantonale

# Bonneval-Fourneaux, reprise de « Je dis : Bus ! »

Je dis : Bus ! est un service de la Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise (CCHMV) desservant l'ensemble des communes du territoire avec la ligne Sardières-Modane-Fourneaux via Aussois et La Norma, la ligne Valfréjus-Modane-Fourneaux, la ligne Saint-André Modane-Fourneaux via le Freney et la Ligne Modane-Fourneaux. Ces 4 premières lignes circulent à l'année le jeudi matin, sur réservation avant le mercredi midi au 04 79 05 26 67 (tarif 2 €). S'ajoute en intersaison une 5<sup>e</sup> ligne, Bonneval-Fourneaux, le mardi après-midi et le jeudi matin. Plein feu sur la reprise de cette 5<sup>e</sup> ligne en mai.

**V**ivre en Haute Maurienne toute l'année c'est bien. Et c'est encore mieux si l'on peut se déplacer facilement selon ses besoins ou ses envies. Pas évident quand on n'a pas ou plus de voiture, pas encore de permis, ou plus envie de conduire ou si l'on est dans l'incapacité temporaire ou permanente de le faire...

**En saison touristique, la population décuple ! ...**

... et le réseau de transport collectif déploie ses mailles entre Bonneval-sur-Arc et Val-Cenis-Bramans. Il permet à tous, visiteurs touristiques comme habitants de la haute vallée, de se déplacer facilement.

**En saison touristique, les commerces et services sont tous ouverts à Bonneval-sur-Arc, Bessans et Val-Cenis...**

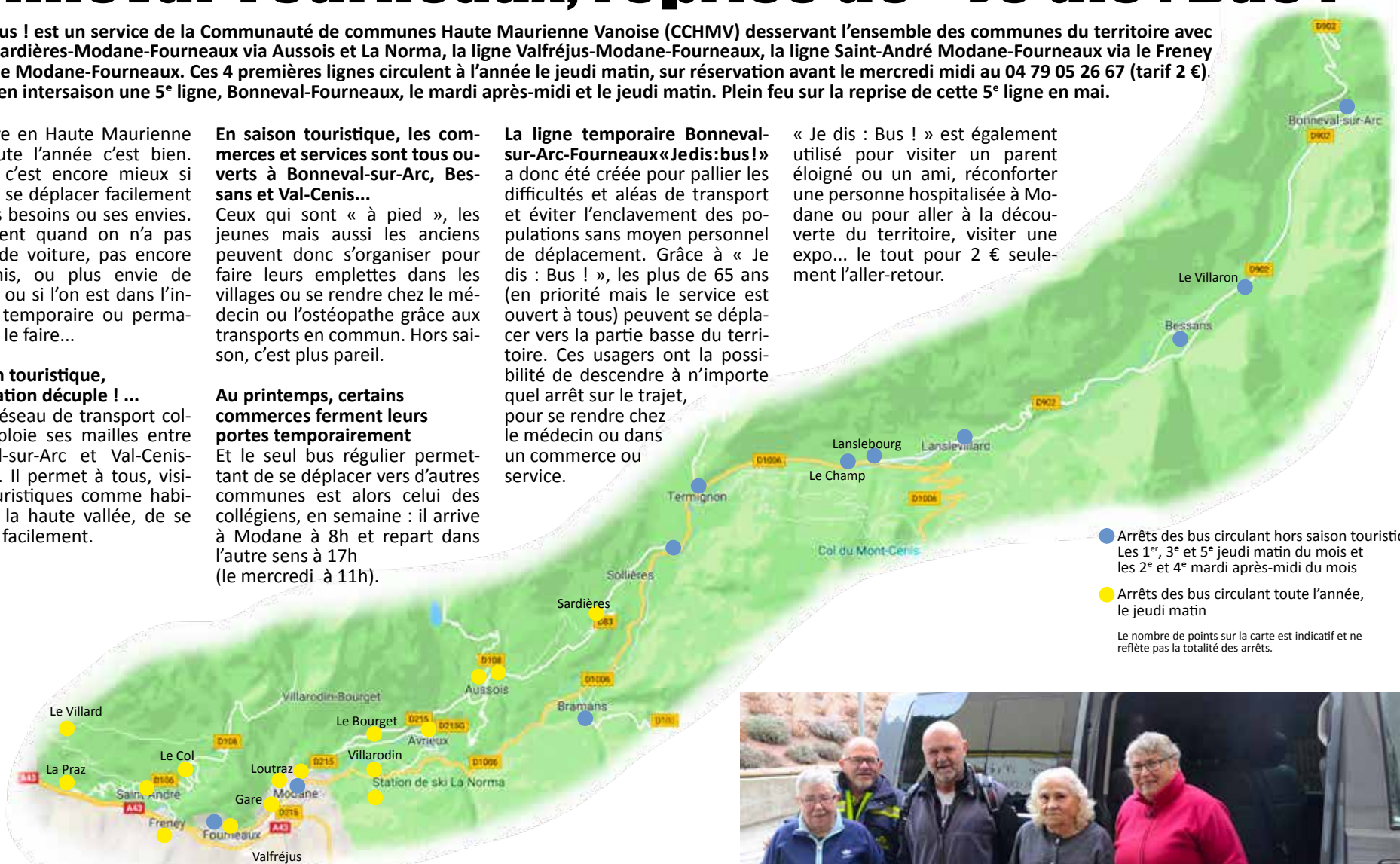
Ceux qui sont « à pied », les jeunes mais aussi les anciens peuvent donc s'organiser pour faire leurs emplettes dans les villages ou se rendre chez le médecin ou l'ostéopathe grâce aux transports en commun. Hors saison, c'est plus pareil.

**Au printemps, certains commerces ferment leurs portes temporairement**

Et le seul bus régulier permettant de se déplacer vers d'autres communes est alors celui des collégiens, en semaine : il arrive à Modane à 8h et repart dans l'autre sens à 17h (le mercredi à 11h).

**La ligne temporaire Bonneval-sur-Arc-Fourneaux « Je dis : bus ! »** a donc été créée pour pallier les difficultés et aléas de transport et éviter l'enclavement des populations sans moyen personnel de déplacement. Grâce à « Je dis : Bus ! », les plus de 65 ans (en priorité mais le service est ouvert à tous) peuvent se déplacer vers la partie basse du territoire. Ces usagers ont la possibilité de descendre à n'importe quel arrêt sur le trajet, pour se rendre chez le médecin ou dans un commerce ou service.

« Je dis : Bus ! » est également utilisé pour visiter un parent éloigné ou un ami, reconforter une personne hospitalisée à Modane ou pour aller à la découverte du territoire, visiter une expo... le tout pour 2 € seulement l'aller-retour.



● Arrêts des bus circulant hors saison touristique. Les 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> jeudi matin du mois et les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardi après-midi du mois  
 ● Arrêts des bus circulant toute l'année, le jeudi matin  
 Le nombre de points sur la carte est indicatif et ne reflète pas la totalité des arrêts.



Quelques habitués du service, à l'arrêt de Loutraz (Modane).

**Bonneval ==> Fourneaux**  
 La ligne fonctionne de début mai à fin juin et de septembre à mi-décembre. **Les 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> jeudi matin du mois** (jours de marché à Modane). **Les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardi après-midi du mois**. Les jours fériés le service est assuré normalement.

Fourneaux (la ligne au départ de Val-Cenis Sardières dessert Aussois et fonctionne le jeudi matin toute l'année).

**Comment ça marche ?**  
 J'appelle le 04 79 05 26 67 au plus tard le lundi précédant mon trajet (avant midi) et je réserve ma place. Je peux également le faire plusieurs semaines à l'avance (en cas de RDV pris avec un spécialiste par exemple). Le service « Je dis : Bus ! » s'active à partir d'une seule réservation !

**Une ligne utile** pour se déplacer simplement d'une commune à l'autre ou se rendre à Modane : pour aller au marché, à un rendez-vous chez un professionnel de santé, ou à un entretien d'embauche, pour prendre un train ou pour rendre visite à des proches qu'ils soient à leur domicile ou hospitalisés.

**Tarif ?**  
 2 euros l'aller-retour  
**Nombre de places ?**  
 Limité à 8 personnes  
**Où trouver le transport ?**  
 Aux arrêts spécifiques, le transporteur ne fait pas de porte-à-porte  
**Plus longtemps le jeudi...**  
 Le jeudi, si vous souhaitez passer plus de temps dans le secteur de Modane-Fourneaux, vous avez la possibilité de prendre le bus des collégiens à 17h pendant la période scolaire (départ en gare routière,

tarif Belle Savoie Express applicable, en complément). le bus des collégiens vous ramènera vers Bonneval, en fonction de la place disponible.  
**Pour qui ?**  
 Ouvert à tous, priorité aux + de 65 ans



Les horaires de toutes les lignes « Je dis : Bus ! » sur [cchautemaurienne.com](http://cchautemaurienne.com) (rubrique Vie au quotidien) et à la Maison Cantonale à Modane

	BONNEVAL SUR ARC	BESSANS	LANSLEVILLARD	LANSLEBOURG	TERMIGNON	SOLLIERES	BRAMANS	MODANE FOURNEAUX
<b>Jeudi →</b>	07:30	07:40	07:55	08:00	08:05	08:10	08:15	08:30
<b>Mardi (aller)</b>	13:30	13:40	13:55	14:00	14:05	14:10	14:15	14:30
	12:30	12:20	12:05	12:00	11:55	11:50	11:45	11:30
	18:30	18:20	18:05	18:00	17:55	17:50	17:45	17:30
<b>← Jeudi</b>								
<b>← Mardi (retour)</b>								

Arrêts: Lavoir Villages, Patinoire; Hameaux de la neige, Villaron; Placette, Mairie, Villaron; Pont Abris, Val Cenis le Haut; Office de tourisme, Les Champs; Maison de la Vanoise Mairie, Quartier de la Fennaz; Les Favières, Sollières Endroit (mairie), Sollières Envers (musée archéologique); Rond-point les Grands Prés, Les Gilières, Petit Paris, Lenfrey; Place du Champ de Foire, Quartier de la gare, Zone com. Matussière, Résidence Pré Soleil, Hôpital Local

**RESTAURANT O'VIP**  
 Voir, goûter, découvrir...  
 19, place de l'Hôtel de Ville  
 73500 MODANE  
 Tél : 04 79 05 83 73

**RITTAUD BOUCHERIE**  
 BOUCHERIE CHARCUTERIE  
 TRAITTEUR EPICERIE FINE VIN  
 Du mardi au samedi de 7h à 12h15 et de 14h30 à 19h15  
 Le dimanche de 8h à 12h  
 3, rue de la Concorde  
 73500 FOURNEAUX

**COOPÉRATIVE LAITIÈRE Haute-Maurienne Vanoise**  
 Découvrez la fabrication du Beaufort  
 Visite guidée sur réservation. Visite libre gratuite toute l'année le matin à Lanslebourg.  
 contact@coophautemaurienne.fr  
 www.coophautemaurienne.fr

Lanslebourg 04 79 05 92 79  
 Modane 04 79 05 83 44  
 Lanslevillard 04 79 64 00 24  
 Bessans 04 79 05 82 64  
 Bonneval-sur-Arc 04 79 59 15 79  
 Termignon 04 79 05 93 10  
 Aussois 04 79 20 59 89  
 Lanslebourg 04 79 20 32 68

**Les Mottets**  
 HÔTEL \*\*\*  
 RESTAURANT  
 Altitude 1500-2750m  
 73 500 AUSSOIS EN VANOISE  
 Tél. 04 79 20 30 86  
 Fax 04 79 20 34 22  
 www.hotel-lesmottets.com  
 infos@hotel-lesmottets.com

10-15 juin, 3<sup>e</sup> édition des Rencontres Musicales Internationales en Haute-Maurienne Vanoise

## Ce qu'on entend sur la montagne !



Carlucci

Dans nos stations de sports d'hiver, des athlètes viennent préparer leurs compétitions internationales et olympiques. Mais la Haute Maurienne Vanoise accueille aussi des artistes appelés demain à disputer des compétitions musicales de très haut niveau. Dans cette optique, les rencontres musicales internationales de juin organisées par l'association « Ce qu'on entend sur la montagne » et présidée par Marie-Claude Cote, sont aussi un simulateur de concours internationaux pour jeunes musiciens solistes.

Nous, en tant que public, nous avons la chance de pouvoir assister à cette préparation, en retenant notre souffle, en découvrant des musiciens qui ne sont plus des élèves mais que le maestro italien Giovanni Bellucci, directeur artistique de ces rencontres, va accompagner plus loin sur le chemin de l'excellence et même de l'exception-

nel. Les musiciens qu'il a sélectionnés sur dossier, joueront sur notre territoire les répertoires et les épreuves qu'ils présenteront lors de leur participation à des grands concours internationaux tels le concours Chopin de Varsovie, le concours Liszt de Budapest ou encore le concours de la Reine Elisabeth de Belgique... Pour eux, l'émotion sera ici aussi grande que lorsqu'ils joueront leur carrière dans une capitale, autant dire leur vie ! En résumé, *Ce qu'on entend sur la montagne*, ce sont des spectacles de très haut niveau, des rencontres entre artistes de tous pays et le public. Un événement qui augure de ce que pourrait être aussi demain la Haute Maurienne Vanoise, une halte reconnue sur le parcours de musiciens classiques, à l'instar des *Arts Jaillissants de Montsapey* (basse Maurienne), de *Musique et Nature* en Bauges ou encore du *Festival Baroque du Pays du Mont-Blanc*...

Avec le peu de temps que vous laissez votre carrière, comment vous investissez-vous dans *Ce qu'on entend sur la montagne* ? G.B. : Ma vie se consacre aux projets artistiques, celui de l'association *Ce qu'on entend sur la montagne* est absolument intéressant, et je m'y investis volontiers.

### Au programme

Pour cette 3<sup>e</sup> édition, un gala d'ouverture avec des stars internationales et une soirée de clôture avec orchestre accompagnant les jeunes candidats. Mais aussi des épreuves intenses de « simulation » de concours et des masterclasses, des flash-concerts dans des lieux « improbables ».

**Dimanche 10 juin à 18h, salle des fêtes de Modane, grand gala d'ouverture.** « Jeux... interdits ». Réinventer « Jeux » de Debussy et donner vie à la vision ambitieuse de Giovanni Bellucci implique la création d'un dispositif inédit : ce sont les mains du pianiste, irréelles et concrètes à la fois, parcourant l'espace et donnant à voir au spectateur la musique sous un angle nouveau. Elles remettent la musique au centre de la scène et permettent l'expression non seulement d'une chorégraphie sur la musique, mais aussi la chorégraphie de la musique elle-même.

Musiciens : Giovanni Bellucci, pianiste Eugénie Andrin, chorégraphe et danseuse G. Grinda, réalisateur multimédia Programme : F. Chopin, *Variations op.2 sur l'air de Mozart « Là ci darem la mano »*, d'après l'opéra « Don Giovanni » F. Liszt, *Fantasia quasi Sonata « Après une lecture de Dante »* C. Debussy, *Jeux – Poème dansé (version originale pour piano par l'Auteur)*

**Lundi 11 juin à 20h30**  
Salle des fêtes de Modane  
Le Simulateur de Concours Internationaux.  
1<sup>re</sup> performance.

Isa Trotta, pianiste  
Programme :  
D. Scarlatti, *Sonate K213*  
D. Chostakovitch, *Prélude et Fugue no.15 op.87*  
F. Chopin, *Étude no.5 op.10*  
F. Chopin, *Étude no.2 op.25*  
R. Schumann, *Papillons op.2*  
Marie Carrière, pianiste  
Programme :  
J. S. Bach, *Prélude et Fugue BWV 871*  
D. Scarlatti, *Sonate K466*  
F. Chopin, *Étude op. 25 no.11*  
F. Chopin, *Ballade no.1*  
F. Liszt, *Étude d'exécution transcendante no.10*

**Mardi 12 juin à 20h30**  
Salle des fêtes de Modane  
Le Simulateur de Concours Internationaux.  
2<sup>e</sup> performance.

Marie Carrière, pianiste  
Programme :  
L. v. Beethoven, *Sonate op.14 no.2*  
F. Liszt, *Vallée d'Obermann*  
C. Debussy, *Images – Deuxième série [ Cloches à travers les feuilles ; Et la lune descend sur le temple qui fut ; Poissons d'or ]*  
Isa Trotta, pianiste  
Programme :  
W. A. Mozart, *Sonate K576*  
F. Liszt, *Rhapsodie Hongroise no.13*  
R. Schumann, *Sonate no.2 op.22*

**Mercredi 13 juin et Jeudi 14 juin à partir de 10h30, Muséobar de Modane**

Masterclasse publique du Maestro Giovanni Bellucci

**Vendredi 15 juin 20h30**  
Redoute Marie-Thérèse, Avrieux  
Concert de clôture.

Le Simulateur de Concours Internationaux. 3<sup>e</sup> performance.  
Isa Trotta, pianiste  
Les Chambristes, ensemble à cordes  
Programme :  
F. Mendelssohn, *Concerto pour piano et orchestre no.1 op.25*  
Marie Carrière, pianiste  
Les Chambristes, ensemble à cordes  
Programme :  
F. Chopin, *Concerto pour piano et orchestre no.1 op.11*

Les protagonistes, les dates et les lieux des « Flash Concerts » seront bientôt annoncés.



L'ensemble Les Chambristes



Eugénie Andrin

ph. Laura Dievart



Isa Trotta



Marie Carrière

## Interview du directeur artistique du festival Giovanni Bellucci Le passeur de talent

Né à Rome en 1965, Giovanni Bellucci devient pianiste par défi, dans une famille qui n'est nullement mélomane. Sa sœur le provoque en lui disant qu'il ne saurait rien faire d'un clavier. Plus tard, dans son lycée, il tombe en arrêt devant un piano droit et il apprend en autodidacte. Il a un don : à 14 ans, il interprète les 32 sonates de Beethoven. Il voit les notes sur la partition et les joue sans les déchiffrer ! Deux ans plus tard il donne son premier concert avec *La Danse Macabre* de Liszt. Puis, il prépare l'examen d'entrée au Conservatoire de St. Cécilia de Rome et passe l'examen de 5<sup>e</sup> année de piano et obtient la meilleure note ! Aujourd'hui musicien internationalement reconnu, pianiste, compositeur et professeur, il cumule les prix : Concours Reine Elisabeth de Bruxelles, Prague Spring Competition, Prix Alfredo Casella de la RAI, Prix Busoni, Prix Franz Liszt, Concours Claude Kahn à Paris...

toute époque l'on voyage avec l'esprit, d'une certaine façon.

Est-ce que la musique classique gagne aujourd'hui encore le cœur et l'esprit de nos contemporains ? Soyez certain que Beethoven et ses collègues (et leur art) nous survivront !

Que leur dit-elle ?  
D'apprendre à écouter et à s'écouter...

Et maintenant le questionnaire de Pivot :

Votre mot préféré ?  
Trasumanare. Un mot inventé par Dante Alighieri. C'est-à-dire dépasser l'humain...

Le mot que vous détestez ?  
Normal

Votre drogue favorite ?  
La curiosité, la soif de la connaissance.

Le son, le bruit que vous aimez ?  
Un orchestre accordant ses instruments avant la performance.

Le son, le bruit que vous détestez ?  
La sonnerie du réveil, le matin...

Votre juron, gros mot ou blasphème favori ?  
La pire insulte est l'indifférence.

Homme ou femme pour illustrer un nouveau billet de banque ?

Prem Bahadur Lama. Un monsieur vivant au Népal, dans un bidonville, qui transporte sur son dos, dix heures par jour et tous les jours, des paniers lourds de 70 kilos de roche. Il le fait depuis 45 ans. Son salaire quotidien ne dépasse pas 5 dollars américains. Son gagne-pain lui permet de survivre et même d'offrir une éducation à ses trois enfants. Avec sa poignée de dollars, ce porteur népalais - selon l'ONG Fund for Peace - intègre le top 100 des personnes les plus démunies au monde.

Le métier que vous n'auriez pas aimé faire ?

Le pianiste, car pour moi ce n'est pas un métier.

La plante, l'arbre ou l'animal dans lequel vous aimeriez être réincarné ?

Le pin de Bristlecone... vénérable arbre qui a poussé dans le Nevada : 4 844 ans de vie environ...

Si Dieu existe, qu'aimeriez-vous qu'il vous dise après votre mort ?

Si je suis réincarné dans un arbre, pourquoi me parler ?

### Infos pratiques

Billetterie : Pass 25 € pour l'ensemble des événements. Scolaires et demandeurs d'emploi : 5 €. En vente : à la Maison

Cantonale, 9 place Sommeiller Modane ou auprès de l'association : 06 82 52 19 18 recitalitude1@gmail.com Billets par spectacle : 10 juin : 15 € / 3 € scolaires et demandeurs

d'emploi. 11 et 12 juin : 5 € par soirée / 2 € scolaires et demandeurs d'emploi 13 et 14 juin : entrée libre aux masterclasses. 15 juin : 12 € / 3 € scolaires et d.e.

Billets à l'entrée ou auprès de l'association. Pour toute information concernant l'association ou pour la soutenir, contacter : Marie-Claude Côte, Association Ce qu'on

entend sur la montagne 102 rue Saint-Roch 73500 Villarodin-Bourget. recitalitude1@gmail.com 06 82 52 19 18



23 au 27 mai - Fête de la Nature !

# Voir (et entendre) l'invisible...

Sur le sol, dans le fond de l'air, à l'orée du crépuscule et dans un haïku - un petit poème japonais qu'il vous sera proposé d'écrire - la nature invisible au premier regard se dévoilera pour vous...

C'est le programme que vous propose les deux secteurs de Haute Maurienne Vanoise du Parc national de la Vanoise, en première ligne de cette 12<sup>e</sup> édition de la Fête de la Nature.

26 mai, 10h-16h, ateliers  
**Le monolithe dans tous les sens !**  
Trois ateliers avec des personnels du parc national.

**Allons gratouiller ensemble**  
Un monde insolite nous entoure... sans que nous le sachions ! Gratouiller un sol nous offre de belles découvertes : tardigrades, collemboles, enchytraéides et peut-être quelques... monolithiens. Il vous sera proposé de découvrir ce monde invisible et insolite à partir du stand du PNV.

**A la cueillette des sensations**  
Les haïkus sont de petits poèmes japonais qu'il vous sera proposé d'écrire à la suite d'une immersion dans la forêt du Monolithe. Vous vous laisserez aller à ressentir le vent, l'odeur des conifères, le son harmonieux du grand corbeau... Et vous offrirez votre ode.

**Branchez-vous sur vos émotions**  
Venez voir de plus près, dans une loupe binoculaire, les objets insolites que vous aurez trouvés : aiguilles de pin, plumes,... Dessinez-les, photographiez-les, imprimez-les dans votre logiciel émotionnel ! Pour ces animations, prévoir : vêtements



Grand corbeau poussant son cri Ph. Franco Atirador

d'extérieur tout terrain. Apporter son pique-nique.

Rdv au parking du monolithe de Val-Cenis-Sollières-Sardières. + d'infos : [secteur.modane@vanoise-parcnational.fr](mailto:secteur.modane@vanoise-parcnational.fr) Tél. 04 79 05 01 86.

26 mai, 8h-10h, sortie d'écoute  
**Mélodie matinale au monolithe**

Sortie d'écoute du chant des oiseaux dans la forêt montagnarde du Monolithe de Sardières, le Parc national vous propose de rencontrer toute cette vie qui emplit la forêt.

Ils sont là mais ne se montrent pas. Ils drapent les limites de leur territoire de chants. Ils sont descendants des derniers dinosaures et nous pourrions nous dire : « Allons voir si les poules ont (encore) des dents »...

Mais point de poules en la forêt du Monolithe de Sardières... Seulement tout un monde d'espèces d'oiseaux : rouge-gorges, pinsons des arbres, merles à plastron, grives musiciennes, pics épeiches, casse-noix mouchetés...

Les agents du Parc national vous invitent à ouvrir tout grand vos oreilles, à y accueillir le doux son de la mésange noire ou le guttural cri du grand corbeau !

Ils sont tous là, du coucou qui a oublié de faire son nid, au roitelet décoré de son triple bandeau. Mais... motus et bouche cousue...



Rouge-gorge Ph. Luis Garcia

Équipement à prévoir : chaussures de marche, vêtements chauds, des oreilles toutes ouvertes (sonophones autorisés). Peu de dénivelé. Ambiance forêt.

Rdv au parking du monolithe de Val-Cenis-Sollières-Sardières. + d'infos : [secteur.modane@vanoise-parcnational.fr](mailto:secteur.modane@vanoise-parcnational.fr) Tél. 04 79 05 01 86. Réservation (obligatoire) avant le 24 mai.

**L**a nature nous offre d'observer une diversité d'êtres souvent discrets, mais aussi des formes insolites, des éléments minuscules, des détails dignes d'un orfèvre... à qui sait regarder... et entendre... Arbres morts, litières forestières, mares et ornières, rivages et estran de nos torrents de montagne, coins de nature urbains à Modane-Fourneaux, micro milieux naturels... bruits de la forêt... témoignent d'une vie grouillante et extraordinaire, d'un univers peuplé d'espèces encore plus incroyables à côté desquelles nous passons, sans un regard. Allumons-le !

La nature offre aussi des atmosphères inhabituelles dès que les activités humaines cessent : à l'aube et au crépuscule « entre chien et loup ». Alors, le sauvage s'anime... Ambiances primaires, atmosphères des forêts anciennes, ciel de cristal brisé à travers la canopée... Gestuelle fluide des torrents, de l'Arc encore sauvage...

Beaucoup d'aspects de la nature ne sont pas perceptibles au premier regard. Il est souvent nécessaire de chercher, d'observer, de prendre le temps, d'attendre, de se lever tôt, de se coucher tard, d'oser sortir des sentiers battus...

...et de se faire guider par ceux qui connaissent et préservent toutes ces merveilles.

26 mai, 10h-12h / 14h-16h, enquête  
**Eh ! Sherlock, qu'en dis-tu ?**

Le Parc national vous propose de découvrir la vie de la forêt au travers des traces et des indices qu'ont laissé les animaux.

Il ne nous en dira rien Sherlock ! Ce n'est pas une enquête policière, mais une enquête d'investigation naturaliste. Nous avons besoin, pour aider le personnel du Parc national, de détectives affûtés et perspicaces qui vont pouvoir :

- relever des traces,
- observer à la loupe de minuscules indices,
- identifier des restes de repas,
- mesurer des voies,
- poser des hypothèses (farfelus s'abstenir)

Et, surtout, découvrir la beauté de la vie forestière du Monolithe de Sardières.

Équipement à prévoir : chaussures de marche, vêtements chauds. Faible dénivelé.



Qui vous fait les yeux doux ? Ph. Lukas Jonaitis

Rdv au parking du monolithe de Val Cenis-Sollières-Sardières. + d'infos : [secteur.modane@vanoise-parcnational.fr](mailto:secteur.modane@vanoise-parcnational.fr) Tél. 04 79 05 01 86. Réservation (obligatoire) avant le 24 mai.

26 mai, 21h-23h, Balade accompagnée  
**A l'orée du crépuscule**

Le jour n'est pas l'apanage de la vie. La nuit aussi ! Frontale pour la sécurité, mais tous feux éteints, venez découvrir avec les gardes du Parc national, la vie qui s'éveille lorsque la nuit se drape d'obscur...

Point de loup-garou, tout au plus des chouettes de Tengmalm qui hululent, la nuit est toute auréolée de cris et de craquements.

Tous nos sens sont en éveil mais notre vue ne nous sert plus. Quoi que... Quoi que... C'est comme un continent inconnu, où tout est à (re)découvrir... les reliefs, les sons, les odeurs, les animaux nocturnes indigènes, habitant l'ici...

Déjà, représentez-vous la beauté de la vie forestière du Monolithe de Sardières...

Équipement à prévoir : frontale, chaussures de marche, vêtements chauds et des oreilles toutes ouvertes (sonophones autorisés). Faible dénivelé.



Chouette de Tengmalm Ph.Mdf

Rdv au parking du monolithe de Val Cenis-Sollières-Sardières. + d'infos : [secteur.modane@vanoise-parcnational.fr](mailto:secteur.modane@vanoise-parcnational.fr) Tél. 04 79 05 01 86. Réservation (obligatoire) avant le 24 mai.

[www.ladauphinelle.fr](http://www.ladauphinelle.fr) un site Maurienne/Nature à découvrir...

## La Dauphinelle en ligne

Petite mais dynamique, la Dauphinelle est une association de naturalistes qui participe à des inventaires, monte des projets d'acquisition et de diffusion de connaissances sur la nature. Elle a intégré l'Observatoire de la biodiversité de Savoie. Elle fait également partie d'Educ'Alpes, le réseau d'éducation à la

montagne alpine. Indépendante mais participative, animée par Guido Meeus, l'association fonctionne par projet. Elle a ainsi organisé un recensement des papillons de jour de Maurienne et des vallées de Suse et Sangone qui lui ont permis de collaborer avec d'autres entomologistes et de diffuser ces connaissances

(conférences, sorties, expositions, etc.). Elle a également en projet un recensement des espèces exotiques envahissantes.

Sur son site Internet : l'agenda et les sorties nature de l'association, ses actions terrain, des brèves et des articles sur les observations des naturalistes, une médiathèque virtuelle, des photos, des cartes, la liste des

oiseaux de Maurienne, la flore locale, des repères pour comprendre la classification des espèces...

Contact : La Dauphinelle  
22, avenue Jean Jaurès à Modane  
[la.dauphinelle@orange.fr](mailto:la.dauphinelle@orange.fr)

**A** la mi-avril, le printemps est arrivé sans crier gare, mais les montagnards restent prudents, sinon dubitatifs. Ici, on a déjà vu la neige tomber en mai. Alors... Mefiate ! Rien, cependant, ne retardera la poussée inexorable de la sève, de la racine la plus profonde à la feuille la plus haute ; celle-ci vient tout juste de se débarrasser de son capuchon d'écaillés poisseuses et s'ouvre au soleil. La poussée est bien plus rapide encore pour les herbes, les sucres vitaux ont bien moins de chemin à parcourir dans leurs vaisseaux. Le printemps va gagner chaque étage de la montagne jusqu'au cimes. A nos altitudes, la nature sait retenir son souffle, puis en mai, quand l'énergie ne peut plus être contenue, alors le vert commence sa révolution : vert asperge, vert olive vert kaki, vert menthe, ça jaillit entre les sources et les torrents. Ça tapisse, ça moutonne dans les canopées. Tout cela est si rapide que, souvent accaparé par quelques « tâches



## La promesse de mai

Photos  
Christian  
SIMON

urgentes », l'homme ne se rend compte de rien. Et quand il relève la tête, il est trop tard, il a raté la naissance du printemps. Le photographe naturaliste suit l'agenda de Mère Nature avec une plus grande attention. Il ne s'agirait pas de rater un rendez-vous avec elle. Ce bouquetin photographié par Christian Simon devant la Dent Parrachée et celui en contre-jour (le même ?), font partie d'une harde qui vit du côté des gorges du Doron, à Termignon. « Il y a longtemps que je souhaitais faire cette photo. J'avais déjà fait des repérages, et un matin de mai, très tôt, après avoir dormi sur place au parking du Coëtet, je suis monté vers le lac Blanc, et je les ai trouvés. Il y en avait sept dont un qui avait pris une position altière sur le muret en ruine d'une masure, comme pour surveiller sa troupe. » Il y avait tout autour des anémones printa-

nières (*Anemone vernalis*). Cette fleur est parmi les premières du printemps avec sa cousine l'hépatique (*Hepatica nobilis*) et la soldanelle des Alpes (*Soldanella alpina*). Les anémones poussent en groupes, elles apparaissent souvent sur de petits reliefs, bosses, où la neige a déjà fondu. Leur tige est recouverte d'un duvet de poils soyeux qui retient la rosée. Le printemps est plein de promesses, comme celle de ce jeune chamois né dans la nuit, déjà debout, le cordon ombilical pendant. Un été, puis deux, et il sera capable de remonter une pente de plusieurs centaines de mètres en quelques minutes. Il est bien moins bon rochassier que le bouquetin, mais quel athlète, avec un cœur énorme ! « Ce cabri, je l'ai photographié du côté de l'Arlette (La Norma), comme cette mésange noire tout ébouriffée d'ailleurs ! J'avais imité le bruit de la chouette chevêchette, sa prédatrice et elle n'avait pas du tout apprécié et m'avait jeté un œil noir. Quant au pouillot véloce, je lui avais fait entendre le chant de son espèce, un « tchiftchaf » répété inlassablement. Du coup il avait commencé à battre des ailes et à faire de l'esbroufe sur sa branche, pour impressionner un éventuel congénère arrivant sur son territoire (Ndlr : il est très territorial, surtout en période de reproduction). » Bref, tout semble en place pour que vive notre printemps montagnard. Il est un poil tardif, mais comme disait le vieux Lao Tseu : « La nature fait les choses sans se presser, et pourtant tout est accompli. »

Cariucci



Ecoutez le chant du Pouillot véloce par le Studio des trois becs



Ecoutez le chant de la Mésange noire par le Studio des trois becs



Retrouvez les images de Christian Simon, spécialiste de la photo animalière et paysagère sur [www.duodescimes.com](http://www.duodescimes.com) ou à la Galerie photos Christian Simon, 46 rue du Mont-Cenis à Val-Cenis - Lanslebourg.

# Le bonheur en quelques lignes

Extrait du *Traité du zen et de l'art de la pêche à la mouche*, de John Gierach, Ed. Gallmeister

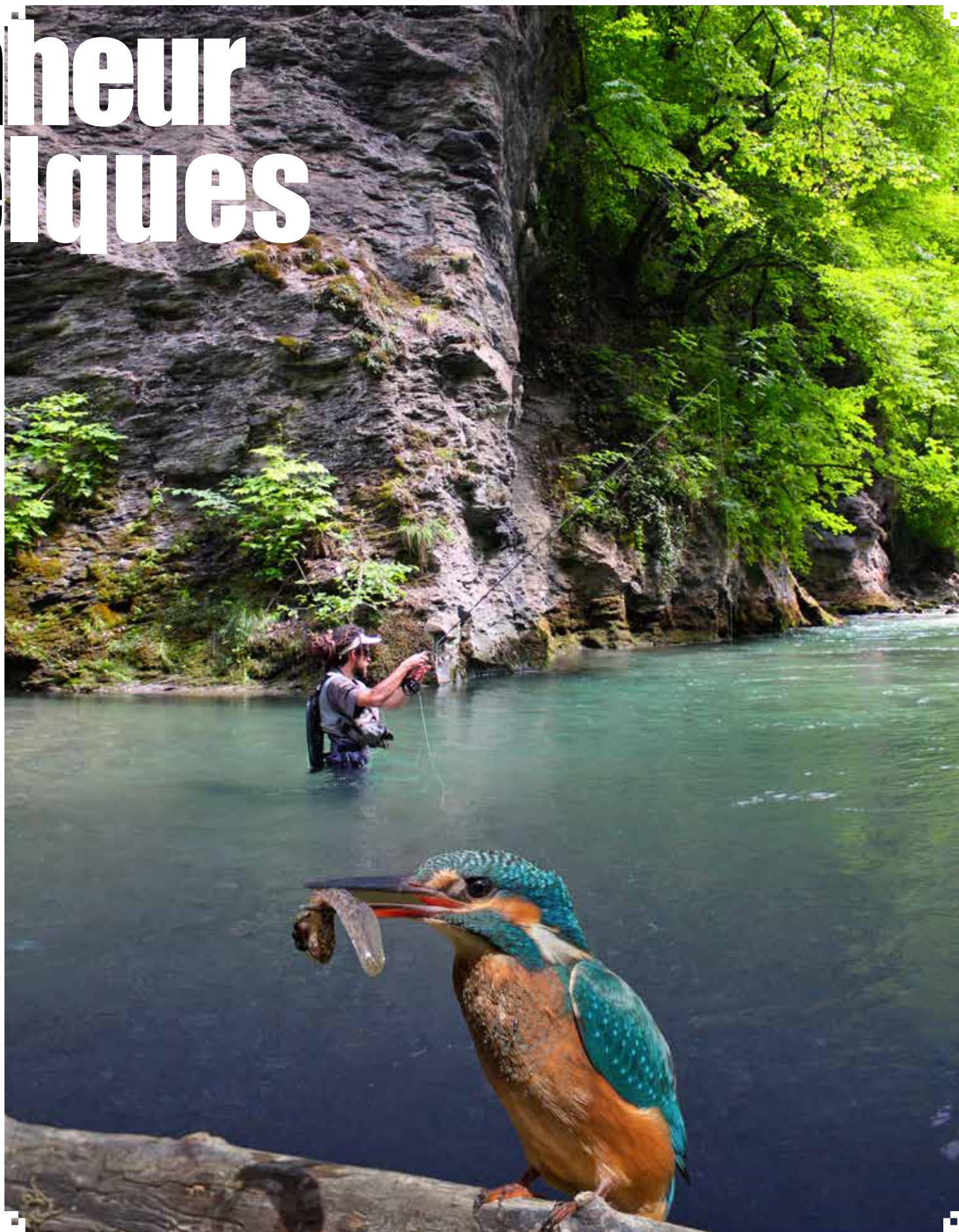
« Les truites sont des créatures aux merveilleuses capacités hydrodynamiques, qui peuvent filer ou demeurer stationnaires dans les courants, où nous, humains, avons du mal à simplement rester debout. Elles sont en forme de torpilles, conçues pour les eaux vives, et se meuvent comme leurs témoins oculaires disent que les ovnis se meuvent, avec des immobilisations soudaines à grande vitesse, des virages immédiats à quatre-vingt-dix degrés, et des accélérations telles qu'elles paraissent tout simplement s'évaporer. Elles semblent parfois délicates, mais peuvent faire volte-face et jaillir hors des eaux dans des conditions a priori impossibles. Elles aiment les choses propres et froides.

(...)

En un autre sens, les truites sont d'une beauté si incongrue qu'elles paraissent d'un autre monde : cette brillance métallique, ces tons de rose et d'orange et de jaune - et ces mouchetures. Un des plus grands plaisirs qu'il y a à prendre une truite vient de ce que vous pouvez alors la retourner pour simplement l'admirer. Comment l'eau claire, la roche grise et les insectes bruns peuvent-ils générer tant de couleurs et de vibrance ? Les truites font partie de ces créatures qui sont sacrément plus belles qu'elles n'ont besoin de l'être. Elles peuvent vous mener à une méditation sur les rouages cachés de la réalité. »

Deux extraits d'un merveilleux livre à découvrir ou relire si vous êtes amateurs de pêche ou tout simplement si vous aimez partager votre amour de la nature.

John Gierach nous fait découvrir la poésie sauvage des rivières, jusqu'au plus près de leurs mystérieuses habitantes...



Pêche *no kill* dans le méandre d'un torrent (Ph. Cariucci). Au premier plan, un compagnon et un concurrent naturel et impromptu du pêcheur en rivière : le martin-pêcheur (Ph. P. Dalous).

## Quelques sites printanniers en Haute Maurienne Vanoise

- Parcours « Prendre et relâcher » (No Kill) sur l'Arc à Val-Cenis-Sollières-Sardières (truite Fario, Ombre commun, truite Arc-en-ciel).
- Parcours « 1 poisson » sur le Ruisseau du Fond d'Aussois (truite Fario).
- Parcours « 1 poisson » sur l'Arc en amont du Pont Pierre d'Avrieux (truite Fario, Ombre commun, truite Arc-en-ciel).
- Parcours Pêche de Savoie « Prendre et relâcher » sur l'Arc à Aussois (Truite fario, Truite arc-en-ciel, Ombre commun). Contacter AAPPMA d'Aussois / Avrieux - Aussois / Norma Pêche. Christian Buisson 06 13 40 15 12 et Bruno Buisson : 06 73 07 65 00
- Arc Amont (truite Fario et Arc-en-ciel) Contacter AAPPMA de Modane - La Gaule Maurienne. Gilbert Quéant 04 79 56 61 06.

## Comment se procurer une carte de pêche ?

- En se connectant sur le site [www.cartedepeche.fr](http://www.cartedepeche.fr)
- Si vous ne possédez pas de matériel informatique, des PC sont à votre disposition à la Maison Cantonale de Modane aux heures d'ouverture au public.
- Si vous ne maîtrisez pas l'informatique, le personnel de la CCHMV est à votre disposition dans le cadre des missions qui sont les siennes au sein de la MSAP (Maison de Services au Public)
- Vous avez également la possibilité de vous rendre chez les différents dépositaires des AAPPMA sur le territoire :
- Maison Cantonale à Modane**, 9 place Sommeiller. 04 79 64 29 61
- Office de Tourisme de Valfréjus** 04 79 05 33 83
- La Maison d'Aussois**, 43 route des Barrages. 04 79 20 30 80.
- La Maison de La Norma**, station de La Norma. 04 79 20 31 46.
- Hôtel Gran Scala**. Grand Croix - Lac du Mont Cenis à Val-Cenis-Lanslebourg. 04 79 05 91 15
- Restaurant « Le Hott »**, Col du Mont-Cenis à Val-Cenis-Lanslebourg. 04 79 05 91 86.

## Spécialiste & matériel de pêche

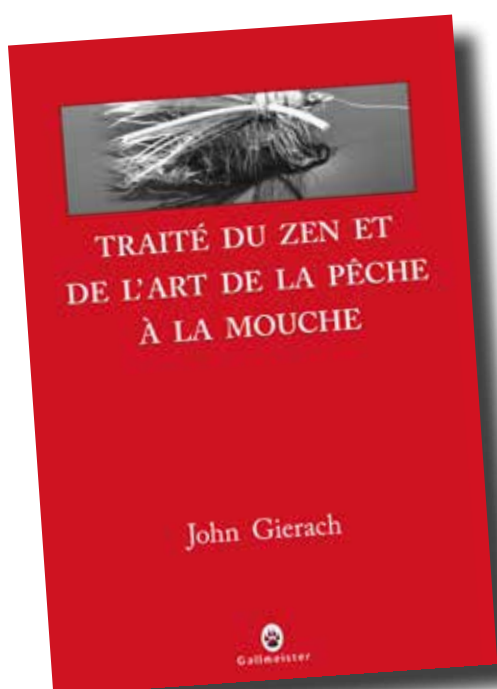
Au Fil de l'Eau, 12 Rue Gambetta à Modane  
04 79 59 10 02

## Les guides de pêche accompagnateurs du territoire :

**Didier Chapel** : 06 25 06 47 71  
[savoiepechemouche.com](http://savoiepechemouche.com)  
**Jimmy Maistrello** : 06 63 79 45 35  
[savoieguidage.fr](http://savoieguidage.fr)  
**André Gilles** : 06 30 91 48 78  
**Fabien Caterina** : 06 70 68 18 81  
[immersionpeche.com](http://immersionpeche.com)

Le guide de pêche de la Savoie

ou sur [www.savoiepeche.com](http://www.savoiepeche.com)







## L'Union Cycliste Vanoise sur les chapeaux de routes

Fidèle à ses fondamentaux, le club de vélo modanais a ouvert officiellement sa saison en allant pédaler sur les routes de la Mauriennaise. D'Hermillon à Aiguebelle les petites fleurs printanières de la basse vallée lui ont offert une haie d'honneur toute colorée. Un programme détaillant les prochaines sorties est visible sur le blog de l'Union Cycliste Vanoise : [ucvanoise.over-blog.com](http://ucvanoise.over-blog.com), une invitation à tous les licenciés et à tout cycliste désireux de faire connaissance avec le club. Appartenant à la Fédération Française de Cyclotourisme, il prône une approche « touristique » de sa discipline, tout en proposant des parcours adaptés, plus ou moins longs, plus ou moins accidentés, selon les participants de chaque sortie. Au vu de l'engouement pour les vélos à assistance électrique, le club accueille bien volontiers ses adeptes. Qu'on se le dise...

## Traversée des Rois Mages, l'heure du bilan

C'était la 13<sup>e</sup> édition, un chiffre qui a porté chance puisque 170 randonneurs à ski y ont participé (60 de plus qu'en 2017) dont 26% de femmes et 15% d'Italiens. Un événement essentiellement savoyard (91% de la participation française) qui se répartissent comme suit : 29% de Maurienne, 35% du secteur de Modane-Fourneaux, 23% de Haute Maurienne et 4% venant d'autres secteurs de la Savoie. L'Isère (4%), le Rhône (2%) et la Haute-Saône (3%) ferment le banc.

Une course plutôt pratiquée par des quarantennaires (38), suivi par les plus de 60 ans (30), les trentenaires (27), les cinquante-

naires (26), les 20/30 ans et les moins de 20 ans représentant une vingtaine de personnes.

On retiendra que les conditions étaient exceptionnelles ce qui explique en partie l'affluence et l'excellent retour des participants auprès des organisateurs. Jocelyne et Christian ont résumé l'enthousiasme général en lançant à l'issue de la course « *Un grand merci à tous les organisateurs et bénévoles pour cette superbe rando dans nos belles montagnes !* »

Côté sécurité, on n'a relevé aucun problème sur le traçage qui a été effectué pour la première fois la veille de la course en même temps que la reconnaissance par Alain Duclos, spécialiste neige de HMV. Enfin le bilan financier de la course affiche quasi l'équilibre avec 7733 € de dépenses pour 5583 € de recettes.



## Via Ferrata de L'Esseillon

La via ferrata des Diablotins est fermée à la pratique jusqu'à nouvel ordre. Les via ferrata de la Traversée des Anges et du Chemin de la Vierge sont rouvertes à la pratique depuis le 27 avril.



## Jeu-découverte en famille à Val-Cenis-Bramans

# Réouverture des parcours Hannibal !



Deux parcours de jeu et un même objectif : retrouver Hannibal, le grand stratège militaire qui tient les armées romaines en échec durant dix ans à partir de 218 avant Jésus-Christ.

Choisissez la **Promenade Confort** : intégrez l'armée Carthaginoise et rattrapez votre chef Hannibal, qui a pris beaucoup d'avance sur votre troupe. Hâtez-vous, il compte sur vous pour arriver à ses fins et prendre sa revanche sur Rome. Promenade accessible à tous, y compris aux familles avec poussettes, aux séniors et aux personnes en fauteuil roulant accompagnées. Temps de parcours aller-retour : 1h30 à 2h. Dénivelé : 85 m.

Choisissez la **Promenade Liberté**, devenez légionnaire romain. Il vous faut localiser Hannibal au plus vite et avertir les autorités romaines pour l'empêcher de marcher sur Rome. Temps de parcours : 2h30. Dénivelé : 100 m.

Procurez-vous votre panoplie (casque + tablette) de légionnaire romain ou de soldat carthaginois. Prix de location : 7€. Au bureau d'information touristique de Val-Cenis-Termignon (04 79 20 51 67), du lundi au vendredi. Pour une utilisation le w.e., récupérez la tablette le vendredi et ramenez-la le lundi.

## Avec le Groupe d'Aguerrissement en Montagne de Modane

# Des Emiriens en manœuvre en Haute Maurienne Vanoise



Si vous les avez croisés par hasard sur les chemins et sentiers de l'Esseillon, le 11 avril dernier, vous vous êtes sans doute posé la question de leur présence, remarquable par le port du treillis aux couleurs du désert. Comme chaque année au printemps, le groupement d'aguerrissement en montagne de Modane accueillait une compagnie d'émiriens en stage. Une petite centaine de soldats des Emirats présents dans la région entre mars et avril.

Rappelons que le groupement d'aguerrissement en montagne, installé dans la caserne Commandant Paris à Mo-

dane et commandé par le lieutenant-colonel Franck Bouchayer, reçoit toute l'année des unités de l'armée française pour des stages dans le milieu très spécifique de la montagne. Il accueille aussi des membres d'armées étrangères, comme récemment ces militaires des Emirats arabes unis.



Pour des questions de sécurité, les chefs du groupe émirien n'apparaissent que de dos. Seul leur interprète apparaît à visage découvert. La délégation émirienne a été accueillie par le lieutenant-colonel Franck Bouchayer (à droite sur la photo), commandant le Groupement d'Aguerrissement en Montagne basé à Modane.

**N**ous sommes tous un jour restés rêveurs devant une marmite tourbillonnante dans le lit de pierre d'un torrent... Devant une roche en équilibre... Une arche... Des strates creusées par le vent ou des coquilles de mollusques affleurant sur un calcaire ! Curieusement, malgré son aspect inerte, le minéral nous ouvre des fenêtres sur des univers archivant de longues périodes de vie, qui s'empilent en accordéons géologiques, en spirales vertigineuses transperçant le temps, du présent aux âges premiers de la Terre. Les temps géologiques nous donnent le tournis ! Un million d'années nous séparent de la naissance d'un cristal de quartz, jusqu'à plus de 3 milliards d'années pour des micas de granite, jusqu'à 4,4 milliards d'années pour un cristal de zircon. Et *a contrario*, la roche la plus récente ? Les dernières laves du Stromboli en Sicile, du Piton de la Fournaise sur l'île de la Réunion ou sortant de la gueule du Fuego au Guatemala, trois volcans actuellement en éruption. Le minéral nous met en abyme, comme il nous met en arrêt devant ces extraordinaires architectures que sont nos montagnes, où nous aimons nous ressourcer.

### Le rocher est zen !

Nous émerveiller devant la beauté et le mystère du minéral, c'est aussi ce que nous propose la 5<sup>e</sup> édition du Géofestival créé par l'association « **Beaufortain Géo Découvertes** » en partenariat avec le **Parc national de la Vanoise**. Le géofestival est un événement scientifique, culturel, artistique et festif ouvert à tous. À travers des regards croisés de scientifiques et de personnes ressources locales, les animations proposées (**balades, randonnées, conférences, expositions...**) nous offrent de mieux comprendre nos territoires de montagne et de faire le lien entre roche, biodiversité et activités humaines.

Le Géofestival prendra cette année la forme d'une odysée avec un parcours de 3 semaines, du Nord du Beaufortain au Sud de la Vanoise, qui traversera tout le Parc national de la Vanoise. Un festin de roches pour tous les curieux de la pierre !

Douze villages seront traversés au total, dont **Modane** (6 août, salle des Fêtes), **Villarodin-Bourget** (7 août, refuge de l'Orgère) et **Val-Cenis-Termignon** (9 août salle des Fêtes), qui accueilleront, en soirée (20h), **une conférence itinérante grand public sur le thème : « D'où viennent les Alpes ? Et que découvrirons-nous ? « La formation des paysages, les belles histoires de mers, d'océans, de vieilles chaînes de montagnes que racontent les cailloux des massifs », nous dit Gilles de Broucker, l'inspirateur du Géofestival.**

### Réservez dès maintenant votre Géobalade et votre Géorando !

Le Géofestival c'est aussi des Géobalades et Géorandos qui se dérouleront autour de Modane, Villarodin-Bourget et Val-Cenis-Termignon. Inscrivez-vous dès maintenant sur le site **www.geofestival2018.fr** pour être sûr d'avoir votre place dans ces balades et randonnées enrichissantes et conviviales, animées par des spécialistes et encadrées par des accompagnateurs et des gardes-moniteurs du Parc national de la Vanoise : avec des mots simples, ils vous feront partager leur passion.

### Des conférences en avant-première

15 mai - 20h au Manège, à Chambéry et  
1<sup>er</sup> Juin - 20h à l'Auditorium de l'Office du  
Tourisme, à Grenoble :

Les Grands Glaciers : Groenland aujourd'hui, Vanoise et Beaufortain il y a 20 000 ans !

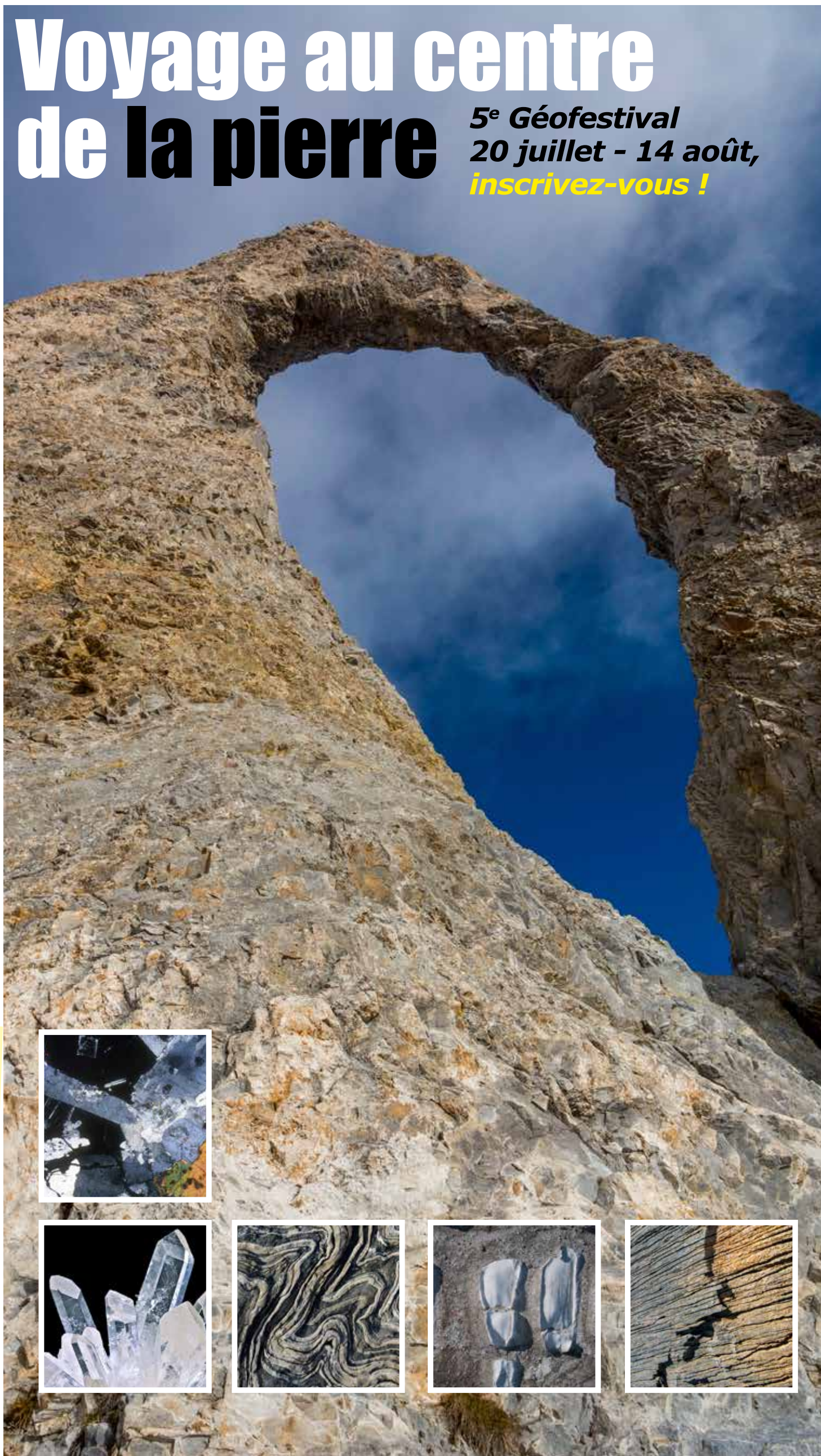
Le 29 mai - 20h au Théâtre de Maistre, à Albertville :

Le Massif Alpin : sa formation et ses tremblements de terre !

Tout les détails sur  
**www.geofestival2018.fr**

# Voyage au centre de la pierre

**5<sup>e</sup> Géofestival**  
**20 juillet - 14 août,**  
**inscrivez-vous !**



Plan rapproché sur l'Aiguille Percée, Parc national de la Vanoise, Ph. PNV Mylène HERRMANN. En médaillon, de haut en bas et de gauche à droite : Détail d'un granite vu au travers d'un microscope électronique, ph. Frédéric LABAUNE. Quartz, ph. Didier DESCOUENS. Graphisme dans la roche, Ph. PNV Christophe GOTTE. Gypse saccharoïde en cours d'érosion, ph. PNV Frantz STORCK. Roches en feuillets, fractionnées par l'action du gel, ph. PNV Nathalie TISSOT.

Mangez bien, mangez local...

**Au piano... de cuisine !**

## Le Matafan de Marie

Chaque mois les anciens du Foyer Logement de Modane partagent l'une de leurs recettes avec les lecteurs de Terra Modana Haute Maurienne Vanoise. Ce mois-ci, le matafan passe à la poêle ! C'est une sorte de crêpe épaisse appelée encore matefaim (vers Lyon) ou crique (Dauphiné, Ardèche), un plat facile à faire que nos grands-parents montagnards confectionnaient le matin et glissaient dans leur sac pour la journée afin de mater la faim qui les tenaillait sur le coup des dix heures, après déjà trois ou quatre heures de travail au champ. Il y en avait des sucrées comme celle de Marie ou des salées, avec du lard, du poulet, du porc, des œufs, du fromage et des herbes. On trouve trace de recette de « *matafeam* » dans des recueils du 14<sup>e</sup> siècle ! Même Rabelais en parle, il en consigne l'usage dans son *Tiers Livre* (1546) Marie nous propose sa recette, elle est beaucoup plus récente puisqu'elle la tient de sa tante Maria.



Marcel Portaz, avec lequel elle se marie. Marie est encore enfant quand ses parents décèdent et elle est élevée par des oncles et tantes du côté de Chambéry. « *De Modane, je me souviens d'un des bombardements de 1943. Je suis ici en vacances... J'ai 10 ans... Je me souviens que l'on vient me chercher en taxi, en catastrophe. Je traverse la ville dévastée... On me donne une poupée... Je ne reviendrai plus dans la région avant longtemps...* » A Paris, Marie suit des études d'infirmière, puis les cours de l'Ecole des Cadres et trace sa carrière dans les célèbres hôpitaux de la Pitié-Salpêtrière et de Cochin, en cardiologie. Elle ne revient à Modane que l'an passé, après y avoir retrouvé des cousins (Auguste, Marie-Hélène...) qui lui vantent la qualité de vie du territoire. Elle s'établit au foyer-logement de Modane, où elle a renoué avec ses racines.



**La cuisinière, Marie Panossian**

Elle est née Portaz à Chambéry, le 16 août 1933. Sa maman est institutrice, nommée à Modane après son Ecole Normale. Elle y rencontre

### Les ingrédients

- 200 gr de farine
- 2 gros œufs
- 25 cl de lait
- 50 gr de sucre
- 4 cuillères/soupe d'huile
- 1 petit verre de génépi
- 1 cuillère à café de levure
- 2 pommes reinettes de Savoie
- 1 pincée de sel
- 50 gr de beurre



### La recette de Marie

Dans un grand saladier, mélangez la farine, le sucre, le sel, les œufs, le lait, le petit verre de génépi et l'huile. Mélangez fermement, vous obtiendrez une pâte un peu épaisse.

Dans une poêle, faites fondre le beurre avec les pommes coupées en tranche. Faites un peu dorer puis recouvrez le tout avec la pâte. Faites cuire des deux côtés. Soulevez de temps en temps pour voir si rien n'accroche dessous. Posez le matafan sur une assiette, laissez la température retomber et dégustez-le tiède ou froid, avec un verre de cidre !

**La nouvelle restauration**

## Les bocaux bio... de Biocoop !

Voilà un concept bien original ! L'enseigne Biocoop de Modane a créé un espace restauration baptisé « *Simple comme un bocal !* » Vous choisissez un bocal repas composé de légumes, céréales, légumineuses ou viande, ou poisson ; puis un bocal salade et bien-sûr un bocal dessert. Un repas complet que vous pouvez consommer sur place. Les dames de Biocoop réchauffent votre bocal du jour à la vapeur. Mais

vous pouvez également emmener vos bocaux à la maison, en vous acquittant de la consigne, récupérable quand vous ramèneriez le bocal. L'espace propose des plats sans gluten, sans lait, sans oeufs... mais pas que... C'est selon... « *Toutes nos préparations sont réalisées dans notre superbe cuisine sur place. Nous essayons de travailler les produits locaux le plus possible et 100% Bio* ». Ouvert du mardi au samedi tous les midis.



## Cueillette

# L'ail des ours

**C'est un fabuleux condiment, une saveur naturelle à ajouter dans une salade ou dans le bouquet de légumes pour la soupe. Les restaurateurs l'intègrent désormais dans leurs recettes.**

C'est une plante que vous ne pourrez pas ignorer dans vos promenades dominicales de mai, d'abord parce qu'elle est odoriférante et dissémine dans l'atmosphère un parfum qui ne passe pas inaperçu et qui lui donne son nom. L'ail des ours (*Allium ursinum*) est un ail sauvage dont il possède l'odeur forte. C'est une plante dite « sociale » : elle aime la compagnie de ses semblables, et on la trouve poussant en larges stations dans les bois, dans les coins les plus ombragés, frais et humides. Elle apprécie particulièrement la proximité des ruisseaux. Elle tire son nom du fait qu'elle est appréciée des ours, qui la consomment après leur période d'hibernation<sup>1</sup>. L'ail des ours est aussi une plante médicinale. Elle possède sensiblement les propriétés de l'ail commun, mais les principes actifs de la plante sauvage sont plus concentrés. Connus depuis les Celtes, l'ail des ours est utilisé dans le traitement des pathologies cardiovasculaires, des diarrhées, ou contre les vers intestinaux. Elle est utilisée également contre la grippe et certaines pathologies virales, les pathologies du foie ou encore des gastrites. Attention à ne pas confondre l'ail des ours avec le muguet, qui lui est toxique ! Les feuilles se ressemblent beaucoup. Pour ne pas se tromper, ramasser l'ail des ours en fleurs (en étoiles et non en clochettes), ou frotter les feuilles ramassées : elles dégagent immédiatement une forte odeur d'ail. On peut facilement intégrer l'ail des ours dans



Ph. CARIUCCI

la cuisine et en faire de délicieuses recettes : beurre d'ail des ours, gratins, lasagnes, matafans, poissons, pesto, salades, sauces et veloutés. A vos paniers...

<sup>1</sup>Plus en Maurienne depuis le 13 août 1921, date d'abattage du dernier ours sauvage de la vallée, sur la commune de Montgellafrey, à environ 2 000 m d'altitude, entre la pointe de Dréron et le Roc Rouge.

## 9 mai, huiles essentielles avec Grégory Hays

### Les produits du sapin blanc

Grégory Hays est jurassien, il y a quelque temps, il s'est lancé dans la production d'huiles essentielles bio à partir des résineux de ses montagnes. « *Tous est bon dans le sapin !* », déclare-t-il. Les aiguilles de sapin blanc (*Abies alba*) renferment une centaine de composants actifs transformés en huile essentielle, produits cosmétiques et confiseries dans sa distillerie Aromacomtois !!!

**Le mercredi 9 mai à 18h, il viendra présenter et vendre ses produits à l'Espace Public Multimédia de Val-cenis-Lanslebourg.** Des produits (savons, parfums d'ambiance, huiles essentielles, bonbons, gommages...) qui portent la mention « *Nature et Progrès* », suivant les principes de l'agroécologie paysanne.



## 25-29 juin, stage avec Gilles Hiobergary

### Plantes sauvages et cosmétiques

L'Espace Public Multimédia de Val-cenis-Lanslebourg organise du 25 au 29 juin un stage avec Gilles Hiobergary, ethnobotaniste et cueilleur professionnel, sur les vertus des plantes sauvages de montagne et la cosmétologie. Dans le souci de transmettre le savoir-faire populaire, ces cinq journées verront alterner cours théoriques, cueillettes et ateliers pratiques pour préparer lotions, baumes et eaux de toilette...

Aujourd'hui considéré comme un spécialiste, Gilles Hiobergary a d'abord suivi une formation de technicien horticulteur, puis s'est lancé dans cette activité. Dans les années 1990, il s'est installé dans le massif des Aravis. Il y organise des stages et des ateliers autour de l'utilisation des plantes sauvages. Il est chroniqueur sur l'antenne de France Bleu Pays de Savoie. Il a par ailleurs écrit plusieurs livres aux Editions Arthéma : *Cueillir et utiliser les plantes et les fruits sauvages des montagnes* ; *Préparer de bonnes tisanes avec les plantes de montagne* et *Connaitre, cueillir, utiliser les plantes médicinales de montagne*.

**Renseignements et inscriptions au 04 79 05 53 16 ou [bbepm@orange.fr](mailto:bbepm@orange.fr) 130€ les cinq jours. 36€ la journée. Places limitées...**



Découvrir... Voir...  
Sortir... Lire...  
Aller vers...

## COUTURE & CHOREGRAPHIE Oripeaux

Vendredi 4 mai, à la salle des fêtes de Modane à 14h (séance scolaire) et 20h30. Séance tout public dès 3 ans + ateliers de pratique artistique dans les écoles primaires de Modane et Fourneaux.

Oripeaux est le premier spectacle de l'Atelier Bonnetaille. Dans cette création collective, tissée sur une trame apportée par Charlotte Pareja, il a été question d'imaginer une écriture scénique à partir de sa passion : la matière et le costume. Spectacle cousu et dansé, conçu comme un hommage à la couture et au métier de couturière, Oripeaux retrace les étapes de fabrication d'un costume et donne à voir les mouvements de celui qui le porte. Un spectacle intimiste, sans paroles, à destination de tous les publics, des petits de 3 ans jusqu'aux plus âgés.

Oripeaux raconte comment un costume, tout droit sorti de l'imaginaire de la couturière, va donner naissance à un personnage qui, au fil des images, va se prendre au jeu des tissus et de la matière, des couleurs et des sons...

En fond de scène, une drôle de silhouette en ombre chinoise se dénude jusqu'à se transformer en mannequin de couture. Une couturière travaille et ce qu'elle coud prend vie. Magicienne, elle crée du rêve, la machine à coudre devient baguette magique...

Samedi 5 mai, par des ateliers de création tout public, avec des associations, des écoles du territoire et la CCHMV, défilé spectacle. Des manifestations organisées avec le GRAC.



## MAGIE MENTALISTE Révolution

Samedi 26 mai, à 15h et 20h30, salle des fêtes de Modane.

Voir un spectacle de Dorian Maknamara, c'est tutoyer le mystère sans le comprendre vraiment. Vous dire si l'artiste est magicien, mentaliste ou enchanteur n'est pas une chose facile. Il maîtrise l'art de vous tromper, pour mettre en lumière la vérité...

## La danse est au rendez-vous ! Le Collectif FAUN(es) revient pour le printemps...

L'année scolaire n'est pas encore terminée pour les élèves du Collège La Vanoise et pourtant le projet avec le collectif FAUN(es) arrive à sa fin. Durant toute l'année scolaire, les 3 artistes du Collectif leur ont fait découvrir aux élèves la vidéo, la musique assistée par ordinateur (MAO) et surtout la danse, avec un travail régulier avec tous les élèves du niveau 3<sup>e</sup> et Sébastien Cormier, danseur et chorégraphe.

Ce travail, c'est la création de différentes chorégraphies. Pour le présenter, quoi de mieux qu'investir le lieu où ils passent la majorité de leurs temps tous ensemble : le collège La Vanoise. Les 3<sup>e</sup> présenteront donc leur travail à leurs camarades et à leurs parents à travers une visite illustrée du Collège.

### « Rimanere » et le printemps

La réalisation du documentaire se poursuit au fil des saisons. Le collectif vient filmer le printemps en Haute Maurienne, la fin de la saison d'hiver. Que se passe-t-il sur le territoire à cette époque ? Est-ce que tout le monde restera ? D'autres reviendront-ils ? Il faudra patienter jusqu'à cet automne pour découvrir le documentaire dans les salles de cinéma du territoire. Avant cela, vous pouvez déjà prendre contact avec le Collectif à l'adresse :

rester-partir@faunes-collectif.com  
Pour être informé des projets du Collectif sur le territoire, contactez la coordinatrice du service Développement Culturel de la Communauté de Communes Haute Maurienne Vanoise : c.thomasset@cchmv.fr



# Nuit des musées

Cette année, c'est le samedi 19 mai. L'occasion d'aller à la rencontre des conservateurs de notre patrimoine



Les faits d'une redoutable vivacité se déroulent dans une station qui porte le nom d'une ville méditerranéenne (et d'un col de montagne), c'est sans doute cette éponymie qui crée cet agréable far niente dont ces jeunes gens, aujourd'hui sexagénaires ne semblent pas vouloir se détacher. Si vous reconnaissez le lieu et surtout les figurants de cette scène de « grand ski », vous avez rendez-vous au Muséeobor le 19 mai, pour échanger dans la bonne humeur autour de quelques photos anciennes. Celui qui trouve le millésime... aura droit à un verre de... Banga !

### Au Muséeobor

Au Muséeobor, la Nuit des Musées devient "Soirée au Muséeobor", de 20h à 23h. Un rendez vous attendu avec la population locale, entre deux saisons. Le musée présentera des photos d'Arrondaz et de Valfréjus sous forme de photos encadrées, diaporama et petits films. Ce sera également l'occasion de partager vos photos personnelles pour les faire numériser au musée, afin d'enrichir le fonds documentaire qui illustre notre belle histoire locale.

1 enfant 13 €, adulte supplémentaire, 7 €, enfant supplémentaire, 6 €.

Musée d'Archéologie de Val-Cenis-Sollières-Sardières - rue du Châtel, Sollières Envers  
73500 Val Cenis. 04 79 20 59 33  
www.archeologie-sollieres-sardières.com  
Mail : musee.sollieres@gmail.com

### Au musée archéologique de Val-Cenis-Sollières Sardières



La Pierre de soleil, extrait d'un film du Parc national de la Vanoise, Le passé dans les pierres.

Pas d'animation spécifique mais une ouverture le samedi 19 mai de 15h à 21h.

Le musée est ouvert ce printemps jusqu'au 4 mai, du dimanche à jeudi, de 14h à 18h et du 21 mai au 10 juin, du mardi à vendredi, de 14h à 18h. Sur rendez-vous, de 14h à 15h30 : visites commentées en compagnie d'un guide, pour découvrir la vie des habitants de la grotte de la Balme à la période néolithique, de leur mode de vie et de leur environnement. Tarif : 3,50 € (enfant de 6 à 16 ans), 5,50 € (adulte), pass famille à 11 €. A noter que le musée participera aux Journées de l'Archéologie les 15, 16 et 17 juin.

Ateliers « Graines d'Archéologues » : comment faisaient les hommes des Balmes pour fabriquer les vases exposés au musée ? Le temps d'un après-midi, parents et enfants deviennent potier de la préhistoire pour fabriquer leur vase à décorer avec les techniques et outils de l'époque. Tous les mercredis de 14h à 17h. Tarifs : 1 adulte +



### A l'Arche d'Oé

Le musée aussoyen sera ouvert gratuitement de 17h à 22h. Les visiteurs pourront voir toute la collection, les différentes expositions (aquarelles de Louis Paquier, expo sur l'école d'autrefois ou encore des minéraux de Maurienne). La soupe à l'ancienne (soupe cuite sur le poêle avec son lard) sera dégustée en début ou fin de visite. Les bénévoles de l'association seront là pour partager ce moment et raconter leurs anecdotes. Une belle soirée en perspective !



Quartz avec oxydation irisée, le Grand Châtelard, vallée de la Maurienne (www.les-mineraux.fr). Photo non-liée à l'expo mais montrant le type de gemmes que l'on peut découvrir en Maurienne

# Hervé Dufour

**Du plomb des affiches à la scie à chantourner...  
De Paname à Bonneval-sur-Arc**

L'artiste est un homme affable et dès le début de la conversation autour de ses tableaux, il s'anime et se montre prolixe en détails sur son art. Du détail, Hervé Dufour a d'ailleurs le sens et l'on comprend à quel point lorsque l'on admire ses œuvres. A l'origine compositeur-typographe, il travaille dans sa jeunesse pour des éditeurs parisiens, dans le domaine de l'affiche et des arts graphiques. Ce métier minutieux né avec l'apparition de l'imprimerie et disparu avec l'avènement de l'informatique, consiste alors à composer manuellement tous les textes des imprimés - affiches, journaux, livres, prospectus qu'on appelle aujourd'hui flyers - caractère par caractère (une voyelle, une

consonne, une virgule, un point-virgule, un point...). Les milliers de caractères, (chaque « police » a les siens), sont fait d'un alliage de plomb, d'étain et d'antimoine mis au point par Gutenberg au 15<sup>e</sup> siècle et inchangé depuis. Cette profession pétrie de règles et de déontologie, ce qui au passage lui donne beaucoup d'accents graves, Hervé Dufour la laisse derrière lui, ainsi que Paname, quand il arrive à Bonneval-sur-Arc, vers l'âge de 25 ans. Evidemment, il tombe amoureux des paysages de montagne de Haute Maurienne mais aussi d'une Bonnevalaine, qu'il épouse et avec laquelle il fonde une famille. A Bonneval, il travaille dans le tourisme et organise depuis plus de dix ans des découvertes accompagnées du village et du musée « Espace neige et montagne ». Il aborde l'architecture, l'histoire, le patrimoine, le Parc national de la Vanoise, le col de l'Iseran... Il y a un an et demi, il découvre la scie à chantourner. Et avec cet outil, principalement utilisé pour découper des fines pièces de bois, il crée des portraits, d'humains et des figures animales. « Je pars de la photo du grand-père d'une connaissance ou d'un artiste du show business, mais aussi d'une photo d'animal et je la retravaille au photoshop (un logiciel) pour obtenir des plages noires et blanches sur l'image numérique. J'en fais ensuite un imprimé que je colle sur une plaque de bois reconstitué (médium), puis je découpe les parties foncées à la scie à chantourner. » C'est un travail très minutieux, surtout quand les formes découpées sont larges de quelques millimètres seulement. Même pour celles-ci, Hervé Dufour doit au préalable percer un trou avec une mèche d'un millimètre de diamètre, par lequel faire pénétrer la très fine lame de la scie. Puis le travail de découpe commence. « Quand ma plaque est entièrement travaillée, je la peins en blanc puis je la colle sur une autre plaque, elle peinte en noir. Alors, tous les trous apparaissent en noir et ce sont eux qui créent le motif. » Le rendu est exceptionnel ! Et suivant la lumière, il se modifie quasi imperceptiblement mais suffisamment pour que l'œil perçoive un changement. On en vacillerait devant le tableau. Chaque portrait nécessite entre 10 et 15 heures de travail, des centaines de trous et autant de fines découpes... Un travail au millimètre qui plonge Hervé Dufour dans une grande intériorité. Chantourner, c'est un peu pour lui comme... méditer !

**Expo ChantournART jusqu'au 21 septembre.**  
Jusqu'au 29 juin : lundi, mercredi, jeudi de 16h30 à 19h et vendredi de 10h à 12h. Du 2 juillet au 1<sup>er</sup> septembre : du lundi au samedi de 16h30 à 19h30. Le mardi et le vendredi également de 10h à 12h.  
Espace Public Multimédia, 9 Route de la Chaîne, Val-Cenis Lanslebourg. Tél. 04 79 05 53 16.



L'artiste. Ci-dessous, quelques lames à chantourner, si fines...



## Jusqu'au 7 juin Manuela Stabili présente ses peintures à la Maison Cantonale

Manuela Stabili est originaire de Modane. Elle présente à la Maison Cantonale un travail qu'elle réalise en amateur. Des peintures souvent en lien avec la gente féminine, la beauté (subjective) d'un visage, l'émotion dans un regard, l'attitude d'un corps dans l'espace... Visite libre de l'exposition, du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h (fermeture à 17h30 le vendredi). + d'infos au 04 79 05 26 67 et sur le site [cchautemaurienne.com](http://cchautemaurienne.com)



# Agenda

Agenda de Terra Modana Haute Maurienne Vanoise :

adressez-nous les informations sur les manifestations que vous organisez, dans la mesure du possible nous les publierons.

**Mercredi 2 mai, 20h, salle des fêtes de Modane : Café Théâtre « La citoyenneté l'affaire de tous »**

Soirée impro-débat, sous forme de café théâtre avec la troupe « Pdg et Compagnie » (en continuité du travail effectué avec les collégiens). Proposée par le collège de la vanoise, et le collectif famille.

**Du 5 mai au 30 septembre, animations de L'Arbre Fay à Saint-André, 88 montée St Roch.**

Les portes du jardin s'ouvrent pour accueillir enfants et adultes qui aimeraient profiter d'une balade au coeur de la diversité, d'un temps d'échange et de convivialité, d'un espace de jeu avec la nature, d'un potager original. Les lundis, mardis de 14 à 18h. Les mercredis, vendredis, samedis : ouverture libre au public. Fermé le dimanche.

Deux nocturnes sont prévues dans l'été (dates à venir). Groupes sur réservation. Plein tarif : 5 €. Gratuit pour les moins de 13 ans. + d'infos au 04 79 83 40 29.

**Mercredi 16 mai à 14h30 au cinéma l'Embellie : projection « Le collier rouge » pour les aînés ruraux.** Avec François Cluzet. Cette séance sera proposée à un tarif préférentiel de 3€ pour les membres des clubs des Aînés Ruraux et sera ouverte à tous au tarif spécial de 5€. Une collation sera offerte après la séance. Navette gratuite mise en place à 13h45 devant la mairie de Modane et à 13h55 devant la Maison médicale de Modane. Tarifs : 3 € (Aînés Ruraux) et 5€.

**Du 1<sup>er</sup> juin au 10 octobre, au Muséobar de Modane : exposition Le siècle de papier**

L'histoire d'une industrie papetière installée à Modane-Fourneaux de 1883 à 1993. Cette histoire est au coeur de l'aventure de la Révolution industrielle et de la houille blanche, celle d'une usine dirigée par 4 générations de la famille Matussière. C'est aussi l'émouvant témoignage de l'attachement du personnel à « son » usine, la fierté de leur savoir-faire et une ambiance familiale malgré les aléas de l'époque. Du mardi au samedi : 15h-19h, dimanche (juillet et août) : 15h-19h, jeudi, vendredi et samedi : 10h-12h et 15h-19h. Tarifs : 2-3-4,5 €. Gratuit pour les moins de 7 ans. Tarifs famille (à partir de 4 personnes) et groupes : 2 €.



**Dimanche 3 juin, Fête-Dieu à Aussois.**

La Fête-Dieu est une tradition religieuse : messe à l'église Notre-Dame de l'Assomption à 9h30 en présence de la Compagnie des Sapeurs Pompiers en tenue d'Empire suivie de la procession du Saint-Sacrement dans les rues du village. Accès libre.

**Du mercredi 6 au vendredi 8 juin à Aussois, séminaire annuel Famille Plus**

100 destinations touristiques labellisées Famille Plus accueillies à Aussois. Le village station comme modèle. Thème : comment valoriser son patrimoine culturel et naturel de façon ludique, expérientielle et instructive pour toute la famille. + de détails au 04 79 20 30 80.

# Immobilier de Loisir

Rappel

## Loi de finances 2018 : les changements pour les loueurs en meublés

Deux mesures concernent la fiscalité de la location meublée

**Hausse de la CSG**

Rappelons qu'au 1<sup>er</sup> janvier 2018, la CSG a augmenté de 1,7%. Les prélèvements sociaux sur les revenus locatifs sont passés de 15,5 % à 17,2 %. Cette mesure s'applique également pour les propriétaires ayant opté pour le régime foncier.

**Seuil à la hausse pour le régime meublé micro BIC**

Dans le cadre du régime meublé, un propriétaire peut choisir entre le micro BIC ou le BIC réel simplifié.

La loi de Finances 2018 prévoit également l'augmentation des seuils pour pouvoir bénéficier du régime micro BIC :

- de 33 200€ à 70 000€ par an pour les locations meublées (hors meublés de tourisme)
- de 82 000€ à 170 000€ par an pour les meublés de tourisme classés et les chambres d'hôtes. Au-delà, le régime déclaratif passe obligatoirement du micro BIC au BIC réel simplifié.

Il est important de préciser que dans bien des cas, la « location meublée option réel simplifié » est un régime déclaratif généralement plus favorable.

En effet, il permet d'amortir le bien, son mobilier et son équipement, et de déduire du montant des loyers tous les frais, les intérêts et assurances sur prêt et les travaux de rénovation.

Dans l'édition de juin, des infos sur le « week-end propriétaire » prévu fin juillet...



# Cosmopolite !

3<sup>e</sup> édition le 3 juin, Modane et Fourneaux fêtent leur cosmopolitisme

## La fête d'ici et d'ailleurs

« Si tu diffères de moi, mon frère, loin de me léser, tu m'enrichis. » Cette citation célèbre d'Antoine de Saint-Exupéry est un peu dans l'esprit de cette Fête d'ici et d'ailleurs, qui rappelle que Modane et Fourneaux sont historiquement deux communes cosmopolites et qu'elles ont toujours su rassembler sur leur territoire, au coeur de leur cité, des hommes et des femmes venus d'ailleurs, pour travailler et vivre ici, parfois pour seulement quelques jours ou quelques semaines/mois.

Le rappeler est dans le projet de départ de cette fête, comme l'indique Géraldine Botte, conseillère municipale de Modane « Nous voulions travailler avec Fourneaux et rassembler les différentes nationalités de nos deux villes le temps d'un moment convivial et festif. Nous désirions que cette fête soit un vrai moment de partage. Nous avons donc décidé de demander à nos amis de Bardonecchia de venir avec leur chaudron pour préparer une polenta géante offerte à la population, puis nous avons contacté les différentes associations pour créer des stands et des animations. »

**Cette année la fête aura lieu comme toujours place de l'Europe (devant la salle des fêtes de Modane), de 11h à 20h.** La polenta sera offerte. Divers stands proposeront de quoi compléter le repas : stand italien, portugais, turc, celui du GPCM, du Sou des Ecoles de Modane et des migrants. Des animations musicales seront proposées tout au long de la journée grâce à Basile Animation. Le groupe folklorique enfant d'Aussois interviendra dans l'après-midi. Il y aura de la musique italienne, portugaise, turque...

Un espace de jeu sera dédié aux enfants, avec trampoline géant, structure gonflable, atelier maquillage, jeux organisés par les élèves de l'école d'animation Happy Resort. Vers 16h, grand lâcher de 500 ballons bio sur lesquels chaque enfant ou adulte pourra écrire d'où il vient dans l'idée d'« Ici et d'ailleurs ». La journée se terminera avec un concert du groupe de rock The Creeps.





## L'Embellie à Fourneaux

**Mercredi 2 mai**, 17h30, Mme Hyde ; 20h30, Place publique. **Vendredi 4 mai**, 20h30, Demain. **Samedi 5 mai**, 15h, Willy et les gardiens du lac ; 17h30, Place publique ; 20h30, Larguées. **Dimanche 6 mai**, 15h, Croc Blanc ; 17h30, Larguées ; 20h30 Mme Hyde.

A l'heure où nous imprimons, le programme à partir du 7 mai n'est pas encore finalisé. L'intégralité de la programmation de mai sur [www.cchautemaurienne.com](http://www.cchautemaurienne.com), onglet « Vie au quotidien » puis, « Cinéma »



Le et de l'Embellie du Grand Air



« Le cinéma, c'est comme l'amour, quand c'est bien, c'est formidable, quand c'est pas bien, c'est pas mal quand même. »  
George Cukor, réalisateur américain

### Mme Hyde

1h35

Une timide professeure de physique dans un lycée de banlieue est méprisée par ses élèves. Un jour, elle est foudroyée pendant une expérience dans son laboratoire et sent en elle une énergie nouvelle, mystérieuse et dangereuse...



### Larguées

1h32

Rose et Alice sont deux sœurs très différentes. Rose est libre et rock n'roll. Alice est rangée et responsable. Elles ne sont d'accord sur rien, à part sur l'urgence de remonter le moral de Françoise, leur mère, fraîchement larguée par leur père pour une femme plus jeune. La mission est simple « sauver maman », envoyée dans un club de vacances sur l'île de la Réunion...



### Willy et les gardiens

1h11

Les Verdies sont de petits hommes verts. Leur mission, quand ils en ont l'âge : garder le lac ! L'un d'eux, Willy, rêve d'aventure et de devenir Gardien. Un jour, le lac se trouve menacé par une alliance de la tribu des Bougons avec les cygnes. Willy, avec l'aide de son grand-père, de la couleuvre et des rainettes, élabore alors un plan pour aider les Gardiens à sauver la paix dans les marais...



### Croc Blanc

1h25

Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et devenir leur ami.

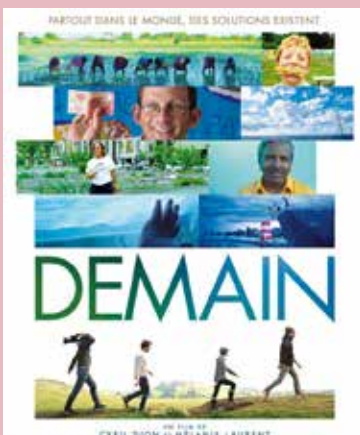


### Demain

Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes qui fonctionnent déjà, ils commencent à voir émerger ce que pourrait être

le monde de demain...

Fait rare pour un documentaire, **Demain** dépasse le million d'entrées en France. Il remporte en 2016 le César du meilleur film documentaire.



### Place publique

1h38

Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, Nathalie, qui a emménagé dans une belle maison près de Paris. Hélène, sœur de Nathalie et ex-femme de Castro, est elle aussi invitée. Quand ils étaient jeunes, ils partageaient les mêmes idéaux mais le succès a converti Castro au pragmatisme (ou plutôt au cynisme) tandis qu'Hélène est restée fidèle à ses convictions. Leur fille, Nina, qui a écrit un livre librement inspiré de la vie de ses parents, se joint à eux. Alors que Castro assiste, impuissant, à la chute inexorable de son audimat, Hélène tente désespérément d'imposer dans son émission une réfugiée afghane. Pendant ce temps, la fête bat son plein...

## Agenda cycliste

### Le challenge des cols « Mountain Collection » : tous en selle !

Ce challenge non chronométré est pour tous les types de pratique : vélo de route, VTT, VAE ou tandem ! L'occasion de (re) découvrir des cols et montées de la Maurienne, à travers des panoramas et des itinéraires variés, dans une ambiance conviviale et décontractée. Profitez en toute sécurité ! La route est fermée aux voitures pendant la durée de chaque étape. Demandez votre carte « collector » à remplir avec les vignettes qui vous seront remises au sommet de chaque ascension. Cumulez le plus grand nombre de vignettes pour tenter de remporter des

cadeaux ou le gros lot : un VAE e-Thabor Cycle. Valeur : 2 400 € !

**La montée du Plan du Lac, le 8 juillet, 15,7 km D+ 1090 m, départ à 10h devant le bureau d'information touristique de Val-Cenis-Termignon.**

Sur le plan cycliste, cet itinéraire est exigeant. Cette ascension ne vous offrira que peu de répit sur plus de 12 km, avec plusieurs rampes à plus de 10 % de pente. Mais ça vaut le coup car là-haut, même sans effort, on a le souffle coupé tellement c'est beau !

L'état de la route est moyen, et sa fréquentation est modérée. En juillet-août, de nombreux véhicules montent jusqu'au parking de Bellecombe qui est un point de départ pour les randonneurs. Évitez donc d'être présent sur cette route aux alentours de 9h. Vous trouverez des points d'eau et de restaura-

tion à Termignon et au refuge de Plan du Lac. Le point de réparation le plus proche est situé à Termignon (Ski Set).

**Le Col de l'Iseran, le 24 juin, 12,9 km D+ 960m**

Départ de Bonneval-sur-Arc à 8h30 devant le bureau d'info touristique. La route du Col de l'Iseran mène au plus haut col routier des Alpes (2 770 m), elle sera fermée à tous véhicules motorisés et laissée libre à tous les cyclos, VTT, VTT assistance électrique et autre engins à 2 roues non motorisés pour gravir les 1 000 m de dénivelé. En toute sécurité, les cyclo-touristes pourront admirer les superbes paysages de cette ascension, sur la seule route qui traverse le PNV.

Les autres cols de Maurienne du challenge sur : [maurienne-tourisme.com](http://maurienne-tourisme.com) puis « vélo » et « Mountain Collection »

### La Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise RECRUTE

pour la piscine intercommunale de Modane

**Un(e) surveillant(e) de baignade saisonnier(ère) pour l'été 2018 (1<sup>er</sup> juillet-31 août)**

#### Missions et organisation du travail :

- Surveiller et sécuriser les activités aquatiques ● Accueillir les différents publics (enfants, adultes, personnes handicapées, personnes âgées) ● Préparer le bassin et le matériel adapté en fonction du public ● Veiller à la bonne application du plan d'organisation de surveillance et des secours ● Appliquer et faire appliquer le règlement intérieur ● Savoir analyser l'eau et connaître les normes d'hygiène en piscine ● Rangement du local de stockage du matériel pédagogique.

#### Profil :

- Au minimum : BNSSA exigé ● Rigueur, ponctualité, disponibilité, dynamisme ● Bonne condition physique obligatoire

#### Conditions particulières du poste :

- Disponibilité en fonction de l'activité de la piscine, travail le dimanche et les jours fériés ● Travail en binôme avec un MNS

#### Conditions contractuelles :

- Poste du 1<sup>er</sup> juillet 2018 au 31 août 2018 ● Temps de travail hebdomadaire : temps complet (35 h en moyenne) ● Rémunération : équivalent SMIC (à voir selon qualifications)

Date de réception des candidatures : avant le 10 mai 2018

Pour tout renseignement : Sylvie MOREL (Chef de bassin) au 04 79 05 26 43 piscine@cchmv.fr / Danielle FLANDIN au 04 79 05 57 92 d.flandin@cchmv.fr

Lettre de motivation et curriculum vitae + photo à adresser par mail à : Danielle FLANDIN Pôle Services à la population d.flandin@cchmv.fr

Communauté de communes Haute Maurienne Vanoise  
Maison Cantonale  
9. Place Sommeiller 73500 MODANE